NUEVO MUNDO ISRAELITA

Semanario al servicio de la comunidad judía de Venezuela



14 al 21 de noviembre del 2008

El imperecedero legado artístico de Bruno Schulz







Luego de su fusilamiento en el gueto de Drohobych, perpetrado el 19 de noviembre de 1942, el tiempo y sus avatares reservaron el conocimiento de sus obras —Las tiendas de color canela y Sanatorio bajo la clepsidra— a nuevas generaciones de ávidos lectores. Su trabajo gráfico fue noticia en marzo de este año, cuando Yad Vashem —su actual custodio- convino cederlo en préstamo a Ucrania mediante un histórico acuerdo. Esta semana, nuestras páginas centrales registran el fascinante quehacer de este creador polaco, orgullosamente judío

Actualidad a tres voces



Perla Hazán: recordar el pasado para forjar un porvenir más humano

La directora para Iberoamérica de Yad Vashem ofrece sus

impresiones a un año de que la institución fuera galardonada con el Premio Príncipe de Asturias



Pinhas Bibelnik: rescatar lo ocurrido y comunicarlo al mundo

El profesor de la Universidad Hebrea de Jerusalén fue invitado

por Yad Vashem para participar como orador de orden en el acto central de Kristallnacht celebrado en la UIC



Debby Amar: cumpliendo el sueño de su padre en tierra venezolana

Tras haber tenido a Bruselas y Moscú como destinos diplomáticos, la

funcionaria israelí cumple dos años al frente del Consulado de Israel en nuestro país



Los setenta años de Kristallnacht congregaron a la kehilá



La conmemoración comunitaria de un nuevo aniversario de la Noche de los Cristales Rotos logró una nutrida convocatoria, ratificando que este atroz hecho no es un mero recuerdo histórico, sino un llamado perentorio a no darle descanso a la memoria para lograr un futuro libre de violencia, discriminación e intolerancia

19 GRAFIK ORYG.

BRVNONA SCHVIZA



A los 60 años de la creación del Estado de Israel