

NUEVO MUNDO ISRAELITA

AÑO XXXVI N° 1703

Semanario al servicio de la comunidad judía de Venezuela



5 al 12 de junio del 2009

Cautela ante un posible reforzamiento del eje antiisraelí Irán-El Líbano

Con la estela aún fresca de la gira del Presidente Barack Obama por la región, de sus intentos por establecer un diálogo con Teherán y de un discurso que, según el movimiento terrorista Hezbolá, no muestra "cambios reales" en la política estadounidense, libaneses e iraníes concurrirán a dos procesos comiciales cuyos efectos políticos podrían trascender negativamente las fronteras de sus países

Semana electoral en Medio Oriente



100%Banco
BANCO COMERCIAL

0500 100 1001 www.100x100banco.com
[0212] 277 54 44

Venezuela e Israel unidos por el mensaje universal de la música



Itzhak Perlman y Gustavo Dudamel: una dupla grandiosa e irrepetible



Durante el encuentro que sostuvo con los diferentes medios nacionales e internacionales el pasado 4 de junio, el virtuoso del violín Itzhak Perlman expresó emocionado: "Nunca olvidaré este día; toda la actividad fue muy impresionante para mí, desde el ensayo con el maestro Dudamel, hasta la respuesta de la audiencia en el concierto", de la cual confesó, entre bromas, que le gustaría llevársela consigo de gira.

Tras haber ofrecido una espectacular velada musical la noche del 3 de junio y de cara a su segunda presentación en la Sala Ríos Reyna del Teatro Teresa Carreño, Perlman manifestó ante los medios su expectativa de tener un nuevo contacto con el Sistema Nacional de Orquestas de Venezuela en el futuro, así como su entusiasmo por participar en programas similares en Estados Unidos, sobre todo después de percibir "el entusiasmo y la energía que hay en Venezuela, dados por una gran inspiración como lo son ambos maestros", refiriéndose a Gustavo Dudamel y José Antonio Abreu. El maestro Abreu, artífice del Sistema Nacional de Orquestas, comentó que el reconocido violinista quedó estupefacto por el

nivel en que encontró a los músicos venezolanos. "Prácticamente hubo un sólo ensayo, algo difícilísimo de lograr", apuntó. Por su parte, Dudamel calificó su experiencia como "fabulosa" y dijo sentirse honrado y emocionado por compartir con una figura de la talla de Perlman. "Es el ídolo de tantos, no solamente de violinistas, porque es un ejemplo, un artista de todos los tiempos, legendario", comentó. Para este joven y muy aclamado director, la música cumple una función unificadora y de entendimiento para los pueblos, aunque no hablen la misma lengua: "La música es sensibilidad, es paz... No sólo la escuchas, sino que la sientes; cuando el público está sentado allí disfrutando la interpretación, no tiene color, credo o nacionalidad; ahí estamos todos disfrutando de un arte sublime. Ese es su verdadero mensaje".

