NUEVO MUNDO ISRAELITA

AÑO XLIV | Nº 2015 | 24 de junio al 1º de julio de 2016 | Semanario al servicio de la comunidad judía de Venezuela | www.nmidigital.com | @MundoIsraelita

Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik": 70 años de historia

OPINIÓN

Tiempo de actuar
Por Rachel Chocrón de Benchimol
(pág. 3)

KEHILÁ

Se celebró el Festival musical *Yesh*
(pág. 9)

PERSPECTIVAS

El próximo conflicto con Hezbolá
Por Willy Stern
(pág. 5)

Leer para creer

Sami Rozenbaum
Director

Durante el último trimestre de este año se estrenará la película estadounidense *Denial* (Negación), dirigida por Mick Jackson. El filme dramatiza el famoso juicio al que fue sometida en el año 2000 la historiadora Deborah Lipstadt, acusada de injuria por el negacionista británico del Holocausto David Irving.

La actriz Rachel Weisz en un fotograma de *Denial*

Como recuerda el portal Algemeiner, todo comenzó cuando Lipstadt y su editor fueron demandados por Irving, a quien la historiadora había mencionado en su libro *Denying the Holocaust: The Growing Assault on Truth and Memory* (Negando el Holocausto: el creciente ataque contra la verdad y la memoria). Como según la ley británica la carga de la prueba recae sobre el acusado, Lipstadt y sus abogados se vieron obligados a demostrar, nada más y nada menos, que la Shoá realmente ocurrió.

Denial se basa en otro libro que Lipstadt publicó tras el dramático proceso, que duró tres meses. El caso finalizó a su favor; durante el veredicto, el juez declaró que Irving "tergiversó la evidencia histórica en forma persistente y deliberada por motivos ideológicos", y lo calificó como "un activo negador del Holocausto, un antisemita y un racista que se asocia con extremistas de extrema derecha que promueven el neonazismo".

Lipstadt destaca que el filme tendrá un importante rol educativo, y llegará a la pantalla en medio de un ambiente virulentamente antisemita en todo el mundo que "nos sorprende a todos".

Tal como declaró durante el célebre juicio, la historiadora comenta: "Se pueden tener muchas opiniones sobre el Holocausto. Hay gente que discute si su motivación principal fue el antisemitismo, si Hitler fue el principal impulsor o fue la gente que lo rodeaba, o si el Holocausto fue producto de algo únicamente alemán. Puede haber montones de opiniones, pero al final nadie puede tener sus propios hechos. Los historiadores de la Shoá ponen especial cuidado en que los hechos sean precisos. El Holocausto tiene la dudosa distinción de ser el genocidio mejor documentado".

Lipsdtadt agrega que la película asume un punto esencial: que la negación del Holocausto es, de hecho, una forma de antisemitismo.

La protagonista de *Denial*, Rachel Weisz, es judía; sus padres lograron huir del nazismo. Ella se asesoró con Lipstadt como parte de la investigación que realizó para su papel, y estuvieron juntas en Auschwitz-Birkenau, donde se grabaron varias secuencias de la película. Lipstadt cuenta que, entre una y otra toma, Weisz le pidió que la acompañara en un recorrido por el campo de exterminio. "Este no fue para ella un simple trabajo profesional", dice la historiadora. "Tuvo un gran significado personal. En cierto momento, después de que filmó una escena, volteó hacia mí y me dijo: 'Eso no fue actuación'".

El trailer de *Denial* puede verse en http://bit.ly/28L9DuY

●●●

El gobierno de Israel trabaja de múltiples formas para reducir la pobreza, sobre todo la existente entre sus ciudadanos árabes. Un nuevo programa está beneficiando a la población menos favorecida: las mujeres musulmanas.

Según reseña *The Jerusalem Post*, solo el 47% de las musulmanas de entre 25 y 54 años trabaja, mientras que el porcentaje entre los hombres es del 79%. Uno de los principales problemas es que las mujeres rara vez están bancarizadas, es decir, no tienen acceso alguno al crédito. "Ellas se benefician del Seguro Nacional a través del Banco Postal, que en realidad no es un banco, y [por tanto] no tienen manera de obtener créditos", explica Ran Kiviti, director de la Agencia para Pequeñas y Medianas Empresas del Ministerio de Economía.

Ahora ese ministerio está apoyando a SAWA, una iniciativa de microcréditos que se inició con proyectos destinados a las mujeres beduinas del sur del país, pero ahora se está expandiendo por todo Israel.

SAWA no espera a que las mujeres acudan a solicitar apoyo, sino que sus agentes visitan diariamente las comunidades árabes para detectar potenciales beneficiarias. Nivin al-Zabin, musulmana que representa el programa en la localidad de Kfar Kasim, explica que, de hecho, muchas mujeres ya manejan pequeños negocios domésticos: "Unas diseñan ropa, otras trabajan con su computadora o cocinan. Pero están en una situación difícil, porque los bancos no les prestan dinero". SAWA les ofrece microcréditos a muy bajo interés, que pueden ser personales o grupales.

Un ejemplo que menciona el reportaje es el de Feda Amer, mujer de 39 años de Kfar Kasim, quien durante años tuvo en su casa un negocio personal de regalos para dotes de boda, costumbre aún arraigada. Con el apoyo de SAWA alquiló un local, el primero y único de su tipo en el pueblo, gracias al cual ha incrementado sus ventas; ahora ofrece también lencería, regalos de cocina y otros productos. Tras crear una cuenta en Instagram, ha recibido pedidos incluso desde Egipto y Jordania, cuyos pagos procesa por sistemas como Western Union. Feda ya piensa en abrir otra tienda y va a importar productos de Turquía.

Como sucede con este tipo de programas en otras partes del mundo, la morosidad es muy baja; sin embargo, SAWA aún no cubre sus costos de funcionamiento. Pero lo importante es que ha ofrecido más de 7000 créditos por un monto cercano a los 52 millones de shékels (unos 14 millones de dólares), que han ayudado a reducir la brecha social en el país.

Este es el tipo de noticias que rara vez se difunden fuera de Israel.

Entre el 15 y el 25 de junio tuvo lugar en Israel la 55ª Semana del Libro Hebreo, considerada el principal acontecimiento cultural del país.
La feria se celebra simultáneamente en 40 ciudades y pueblos; en esta oportunidad se presentaron los más de 8500 nuevos títulos publicados durante el último año; además tuvieron lugar numerosas conferencias y firmas de ejemplares por parte de los escritores más destacados de la actualidad israelí, entre los cuales se encuentran Eyal Meged, David Grossman, Natan Zay y Meir Shalev.

Con información de Tribuna Israelita. Foto: *The Jerusalem Post*

Cartas

Sobre Peri Habaten

Después de un año de probar relaciones normales en la pareja y no lograr un embarazo, estamos frente a un problema de infertilidad, situación que hoy en día tiene solución. Recientemente he tenido pacientes con este problema que han sido evaluados y necesitan tratamientos como inseminación intrauterina o fertilización *in vitro*, y tuve la oportunidad de conocer a personas que trabajan con la organización comunitaria Peri Habaten, la cual presta ayuda profesional completa al paciente, dando apoyo sicológico y médico para lograr el milagro de la gestación y una futura familia.

No me queda más que felicitar a todos los integrantes de esta organización por la gran labor que hacen. Nuestra comunidad cuenta con un pilar más en la ayuda a nuestros correligionarios y el apoyo de *Hashem*, quien siempre está presente. Mis más sinceras felicitaciones para esta iniciativa que brinda felicidad a la familia judía.

Dr. Sammy Bronfenmajer

NUEVO MUNDO ISRAELITA

Fundador y director (primera época – El Mundo Israelita: 1943–1973) MOISÉS SANANES
Fundadores (segunda época – Nuevo Mundo Israelita: 1973–) MOISÉS GARZÓN Y RUBÉN MERENFELD

Director honorario GUSTAVO ARNSTEIN
Director SAMI ROZENBAUM - CNP 17.952 nmisraelita@gmail.com
Jefa de redacción MARÍA ALEJANDRA PEÑALVER nmiredaccion@gmail.com
Redactor y editor de textos ÁLVARO MATA

Diseñador y productor gráfico EDGARDO OLIVARES
Publicidad BÁRBARA LAMANNA nmipublicidad@gmail.com
Facturación FABIO OJEDA nmifacturacion@gmail.com
Distribución ANTHONY BUSTILLOS
Portal web Imperdibleweb

JUNTA DIRECTIVA
Martin Goldberg (UIC), **Daniel Benhamou** (AIV), **Saúl Levine** (CAIV), **Alberto Bierman** (FSV), **Miriam Feil** (B'nai B'rith), **Ena Rotkopf** (FVMJ).
Coordinadora Comisión Ejecutiva Gila Hubschmann de Falcón

COMITÉ EJECUTIVO
Gila Hubschmann de Falcón (FSV/CAIV), **Rachel Chocrón de Benchimol, Esther Benayoun de Benhamou** (AIV), **Lilian Eskenazi de Spira** (UIC), **Margalit Goihman** (FVMJ), **Miriam Feil** (B'nai B'rith), **Sami Rozenbaum.**

Polideportivo Bertoldo Badler, Planta Alta (arriba del Gimnasio Galsky), CSCD Hebraica. Apartado postal 1020, Caracas, Venezuela.

Depósito legal: pp1972 01CS424 / ISSN: 1316-2578. Impreso en News Printer.

Publicado por Asociación Civil Publicaciones Judaicas.

La dirección no se hace responsable ni se solidariza con los artículos firmados, ni con la publicidad. Asimismo se reserva el derecho de publicar total o parcialmente las colaboraciones que no hayan sido solicitadas.

CONTÁCTENOS: (0212) 935-3075 / 3078 / nmisraelita@gmail.com / Twitter: @mundoisraelita / www.nmidigital.com

Tiempo de actuar

Rachel Chocrón de Benchimol
benchimolrachel@hotmail.com

"Si del cielo nos lanzan limones, hagamos limonada". Esta aparente sentencia trivial y jocosa es el punto de partida para esta nueva reflexión que quiero compartir con ustedes.

Al no poder seguir tapando el sol con un dedo, quiero registrar en estas páginas para las próximas generaciones, lo que sin duda representa uno de los capítulos más difíciles y tristes de nuestra historia comunitaria, inimaginable años atrás incluso para el más acertado analista político y económico.

Vivimos la debacle de un país con un potencial humano tan grande, rico en recursos naturales y minerales, bañado por ríos y mares, paisajes geográficos únicos en el mundo y definitivamente bendecido por Dios; se nos escapa lentamente de las manos ante nuestros perplejos ojos, que no le dan crédito al deterioro al que está sometida nuestra amada Venezuela, a manos de quienes no supieron aprovechar de manera constructiva la *berajá* (bendición) que recibieron, que emanaba de una rica tierra, malversando sus riquezas, y convirtiendo a nuestro querido país en un terreno azotado por excesiva avaricia y enfermiza ambición.

Pero este no es el asunto que me atañe en estos instantes. Es solo el punto de partida para expresar el dolor que siento ante tan crítica y dolorosa situación, que nos envuelve de desesperanza a todos los que amamos profundamente a Venezuela y quisiéramos verla reconstruida sobre las bases del trabajo, el desarrollo, paz y libertad, que de cuajo nos arrancaron… Es tiempo de dejar los lamentos y comenzar a actuar en forma proactiva, con fuerza y ánimos venidos de una caída de la que nos vamos a recuperar.

Ante esta nueva realidad, que nos afecta a todos por igual, debemos crecernos y reinventarnos, cada uno a su manera y estilo personal, aportando de forma positiva lo que esté a nuestro alcance, y velar por las necesidades de nuestro prójimo.

En mi humilde opinión, Dios nos está enviando mensajes en forma de "limones", que al principio al caer duelen, para que cada quien prepare su "jarra individual de limonada" cargada de *mitzvot* y de *jésed* con el compañero, dejando de ser egoístas para ocupar nuestro tiempo en dar sin medida, para que así *Hashem* nos vuelva a llenar de *berajot* con salud y alegrías.

La escasez por la que atravesamos también ha tocado las puertas de nuestra querida kehilá. Nuestras instituciones de ayuda social, como Bikur Jolim, Keren Ezra, Tzedaká Baseter, Beit Avot Comunitario, etc., se encuentran colapsadas. En principio, por la dificultad cada vez mayor de poder conseguir medicinas, alimentos y donativos para suplir las necesidades en aumento de nuestros hermanos beneficiados por estos programas de asistencia. La titánica labor de Bikur Jolim, al facilitar tratamientos médicos a tiempo para nuestros correligionarios que así lo necesiten, así como poder completar la lista de productos de la cesta básica que se entregan mensualmente a muchas familias necesitadas de nuestra kehilá, llevada a cabo por el Keren Ezra, requieren de una mayor presencia de voluntarios, amén de un urgente reclutamiento para un sinfín de otras actividades ligadas a la asistencia social, que ahora demandan mayor presencia y compromiso de parte de nuestros correligionarios.

Sugiero que abandonemos por una cuota mayor de tiempo nuestras zonas de confort, abocándonos a atender las diferentes áreas de asistencia social de nuestra ejemplar comunidad

Sugiero, a través de estas breves líneas, que abandonemos por una cuota mayor de tiempo nuestras zonas de confort, abocándonos a atender las diferentes áreas de asistencia social de nuestra ejemplar comunidad, para seguir siendo merecedores del título que nos señala como una de las mejores y más organizadas *kehilot* del mundo entero.

No hay mayor satisfacción que dar sin pedir nada a cambio. Todos los que hemos estado en esta actividad durante tantos años, podemos afirmar que la fuerza que emana del cumplimiento de una *mitzvá* ayuda a superar con mayor facilidad cualquier prueba a la que tengamos que someternos. Esto, agregado a la *emuná* que debemos trabajar constantemente, representa el motor vital y lo que da sentido a nuestras vidas. Una mente ocupada en hacer el bien y en solucionar los problemas de los demás en su justa medida, sabe y tiene las herramientas para afrontar los suyos propios.

La coyuntura actual es, sin duda alguna, una lección de vida que todos aprenderemos y aprobaremos con el favor de Dios, pues estoy convencida de que cuando más oscura está la noche es porque más pronto va a amanecer. Dios nos está instando a solidarizarnos más con nuestro prójimo. Atender sus necesidades, no solo económicas sino afectivas.

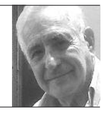
En la medida en que nos organicemos en una gran cadena humana de *jésed* y *maasim tovim* (buenas obras), y nuestra jarra de limonada este full de *mitzvot*, saldremos airosos y fortalecidos de esta dura prueba, que relataremos a nuestros nietos como una batalla ganada gracias a la conciencia que como pueblo elegido por Dios debemos trasmitir a todos los que nos rodean.

Y para concluir, aferrémonos a la cadena de la *emuná* con más fuerza y ahínco que nunca. No pensemos que la solución vendrá únicamente del hombre, pues Dios es el único capaz de trasformar las horas difíciles en momentos de paz y bienestar, como lo anhelan nuestros corazones.

Shir lamaalot: esa enay el heharim. ¿Meáyin yaavó ezrí? Ezrí meim Hashem, osé shamáim baaretz ("Cántico de las ascensiones: Alzaré mis ojos a los montes. ¿De dónde vendrá mi ayuda? De estar con Dios, hacedor del cielo y la tierra", *Tehilim*, Salmo 121).

Como dijo el sabio rey Salomón en *Kohelet* 3:1: "Hay un tiempo para cada cosa en la vida"; este es el nuestro para actuar, para realizar la mayor cantidad de *jésed* posible para nuestro prójimo; así nada, nada, nos faltará, y Dios responderá nuestras *tefilot*.

Eshet Jayil



Max Sihman

"Mujer virtuosa", una expresión trascendental en la costumbre judía, al entonar una melodía que recoge los más significativos párrafos escritos por el rey Salomón en su extraordinaria lírica dedicada a la mujer, y que escribió en sus años de vejez.

Kohelet (Eclesiastés), en su versión final, expresa el contenido de toda una reflexión de un poderoso rey, cuya gloria y poder concluye en "vanidad de vanidades". El Proverbio 31 se atribuye al rey Salomón: equidad, justicia, rectitud, pero sobre todo sabiduría. Lo que resulta sorprendente para un rey, quien durante su esplendor y poder expresa, en una prosa de extraordinaria belleza, toda la profundidad y conocimiento de la relación hombre-mujer.

En el contexto de una hegemonía absoluta, y bajo las leyes e imposiciones de la época, no ejerció coacción ni vejámenes ante la vulnerabilidad en que sus múltiples doncellas cohabitaban en el polígamico entorno de un soberano. En los versos del *Eshet Jayil*, la mujer temerosa de Dios será siempre alabada. La mujer virtuosa la encontrará su esposo desde lejos, sus perlas resaltarán. Engañosa es la gracia y la belleza, todo es vanidad, es vanidad.

Al comienzo de la cena de *shabat*, una vez recitado el *Kidush*, acostumbramos entonar el *Eshet Jayil* con todo su contenido y dulzura, cuya esencia se refiere a la *Ima* (madre) del hogar, a quien honramos, respetamos y amamos por sobre todas las efímeras expresiones de belleza exterior, exaltando su virtuosidad reflejada en su condición judía.

Con una altura de 240 metros

Israel construye la torre solar más alta del mundo

Con una inversión de 500 millones de euros, Israel eleva la torre en el desierto del Néguev para generar energía renovable

Imagen artística del complejo solar de Ashalim

Una vez completada a finales de 2017, la Torre Ashalim se elevará a 240 metros, más alta que la torre de Montparnasse de París y la torre Gherkin de Londres, de acuerdo con el gobierno de Israel y el consorcio que la construye.

Cubierta de acero inoxidable, la torre cuadrada en el desierto del Néguev tendrá un pico parecido a un faro gigante, y será visible desde decenas de kilómetros de distancia.

Un campo de espejos que cubre 300 hectáreas —el tamaño de más de 400 estadios de fútbol— enfocará la luz solar hacia la punta de la torre, un área llamada "la caldera" que se parece a una bombilla gigante. La caldera, cuya temperatura se elevará a 600 grados Celsius, generará vapor que se canalizará hacia la base de la torre, donde una turbina producirá la electricidad.

La construcción, cuyo costo se estima 570 millones de dólares, está siendo financiada por la firma estadounidense General Electric, la francesa Alstom y el fondo de inversión privada israelí Noy.

Escuela produce su propia electricidad

En Nitzanei Eshkol, la escuela primaria en el Consejo Regional Eshkol cerca de la Franja de Gaza, comenzó a operar un sistema eléctrico alimentado por completo por energía solar. Este sistema satisface totalmente la demanda de energía de la escuela.

Después de largos meses de planificación y la instalación de paneles solares, la conexión con el nuevo sistema se completó con éxito. Los alumnos de la escuela, conscientes del medio ambiente, se emocionaron: del primero al sexto grado habían estado observando el proceso y aprendiendo acerca de los beneficios ambientales del uso de la energía solar para generar electricidad.

El proyecto fue una iniciativa del Consejo Regional Eshkol con la intención de ahorrar energía y reducir los costos para el funcionamiento de lo que se define como una "escuela verde". En el futuro, la escuela Nitzanei Eshkol agregará programas académicos sobre el tema a su plan de estudios.

Fuente: Radio Jai
Versión *NMI*

En las Ligas Mayores de Béisbol

Deportista israelí firmó contrato con Dodgers de Los Ángeles

El lanzador más valioso del campeonato europeo jugará en verano para el equipo norteamericano

Dean Kremer se convertirá en el primer israelí en la historia en jugar con un equipo de las Ligas Mayores de Béisbol, al ser contratado por los Dodgers de Los Ángeles. Este equipo ha fichado a Kremer, de 20 años de edad y de nacionalidad estadounidense-israelí, quien se desempeña como lanzador, al elegirlo en la ronda número 14 del *draft*.

Nativo de California, hijo de padres israelíes, se convirtió en el primer israelí seleccionado por un equipo de las Ligas Mayores de Béisbol, al ser elegido el año pasado en la ronda número 38 del *draft* por los Padres de San Diego. Sin embargo, no firmó con el equipo.

Kremer se trasladó desde la Facultad San Joaquín Delta a la Universidad de Nevada, en Las Vegas, donde obtuvo números de 4-5 con una efectividad de 4.92 en 12 aperturas con su equipo. Asimismo jugó para el equipo nacional de béisbol de Israel durante los últimos tres años. Fue nombrado "lanzador más valioso" del campeonato europeo de béisbol en los dos últimos años, y condujo a Israel fuera del Grupo C del torneo hacia el más competitivo Grupo B el año pasado.

"Nací en Estados Unidos, pero durante dos meses al año, en el verano, vivo en Israel, por lo que definitivamente lo considero mi hogar", expresó Kremer.

Fuente: Radio Jai
Versión *NMI*

Dirigida por Zubin Mehta

Filarmónica de Israel se presentará en Argentina

Zubin Mehta y la Filarmónica de Israel

La Orquesta Filarmónica de Israel, dirigida por el maestro Zubin Mehta, brindará conciertos en Argentina y otros países de Sudamérica en agosto.

Para Jorge Fainzaig, encargado de llevar este grupo a Argentina, resulta maravilloso poder trasladar la cultura israelí y demostrar el prestigio de esta orquesta, integrada por miembros de orígenes muy diferentes —europeos, rusos, latinoamericanos—, para que la sociedad argentina lo pueda disfrutar.

"La orquesta es tan prestigiosa que tiene una agenda muy comprimida: llegarán el domingo 21 de agosto, el 22 tienen un concierto con el Hogar LeDor VaDor en el Teatro Colón y otro el 24, luego se van a La Plata, hacen una función en el Teatro Argentino, y después a Córdoba", precisó Fainzaig.

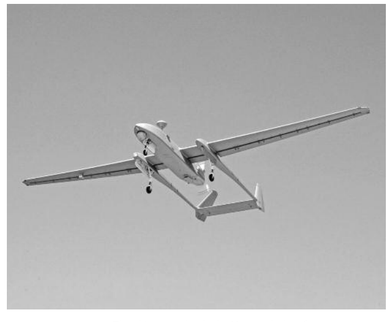
Además indicó que para Argentina es muy importante tener de visita a una orquesta de nivel mundial: "La Filarmónica de Israel está entre las cuatro o cinco mejores del mundo", enfatizó el dirigente comunitario.

En esta oportunidad la gira de la Filarmónica por Latinoamérica, además de Argentina, comprenderá a Colombia, Chile y Brasil.

Fuente: Itongadol. Versión *NMI*.

En la exposición de defensa "Eurosatory"

Ministerio de Defensa israelí dará a conocer nuevas tecnologías de seguridad



El avión no tripulado *Heron* de las fuerzas aéreas israelíes

El Ministerio de Defensa israelí anunció que podría revelar varias tecnologías de seguridad en la exposición de defensa "Eurosatory" en Francia. El pabellón israelí de 1500 metros cuadrados contará con productos de 30 compañías de defensa, incluidos los sistemas aéreos no tripulados y de superficie, de defensa aérea y sistemas de protección de las instalaciones.

De igual manera, Israel expondrá sistemas avanzados de comunicaciones militares diseñados para dar una "ventaja significativa en el campo de batalla moderno", agregó el Ministerio de Defensa.

El general de Brigada Mishel Ben Baruch, que dirige Sibat, la agencia de exportación de defensa del Ministerio, afirmó que las empresas de salvaguarda israelíes tienen mucho que ofrecer a Europa en cuanto a la seguridad y control de fronteras. "Estamos viendo un creciente interés en las tecnologías israelíes en los últimos años", destacó.

El pabellón israelí exhibirá un avión no tripulado de tamaño medio, que puede permanecer en el aire durante 25 horas y es inmune a las interferencias de GPS. Estos drones tienen uso táctico para misiones de recopilación de información. Robots de peso ligero, trajes a prueba de balas y cuchillos también serán exhibidos en Francia.

Fuente: Itongadol. Versión *NMI*

Misiles por todas partes: el próximo conflicto con Hezbolá

Willy Stern*

Hezbolá tiene un arsenal misilístico superior al de toda Europa Occidental

Hezbolá es una organización terrorista bien financiada y violentamente antiisraelí con base en el Líbano, y títere del régimen de Irán, que posee una colección de más de 130.000 cohetes, misiles y morteros apuntando a Israel. Este arsenal es más grande que el de todos los países de la OTAN juntos exceptuando a Estados Unidos. ¿Por qué, podría preguntarse cualquier persona razonable, necesita Hezbolá un arsenal ofensivo mayor al de toda Europa Occidental?

"Usted no acumula 130.000 proyectiles si no tiene intenciones de usarlos", dice Matthew Levitt, experto en antiterrorismo en el Instituto Washington para Políticas del Medio Oriente.

El arsenal de Hezbolá incluye 700 cohetes y misiles de largo alcance capaces de trasportar cargas pesadas, como el *Fateh-110* y el *Scud D*. Estos podrían derribar edificios completos en Tel Aviv o Jerusalén, causar estragos en las principales bases militares de Israel, matar a miles de civiles israelíes, obligar al cierre de los puertos y aeropuertos del país, e interrumpir el suministro eléctrico. Y esto sería solo durante la primera semana de la guerra.

Yaakov Amidror, mayor general retirado de Tzáhal (Fuerzas de Defensa de Israel), pone como ejemplo el *M-600*, misil balístico muy preciso capaz de trasportar armas químicas. Un solo *M-600* podría borrar una buena parte de Times Square en Nueva York, y matar o herir gente a cuadras de distancia. Y Hezbolá posee muchos de estos misiles.

Amidror, quien además fuera asesor de seguridad nacional de Israel, afirma: "No queremos la guerra. Pero suponga que Hezbolá lanza un *M-600* contra la Kiryá (cuartel militar de Tel Aviv) o un gran complejo de apartamentos en Jerusalén. Nuestra tecnología identificaría rápidamente el lanzador. Imagine que este se encuentra justo bajo un edificio residencial de 22 pisos en Beirut; ahora podríamos ver en tiempo real cómo preparan ese lanzador para recargarlo. Dispondríamos solo de unos minutos para actuar. Tzáhal tendrá que destruir el lanzador, porque el siguiente misil causaría un enorme daño en Israel. Pero eso significa que el edificio de 22 pisos podría derrumbarse; las imágenes en los medios internacionales serán ciertamente horribles". Pero, se pregunta Amidror: "¿Qué alternativa tendríamos?".

Ninguna buena, pues el edificio de este escenario sería un objetivo militar legítimo, según reconocen expertos en la ley militar como Geoff Corn, de la Escuela de Leyes de la Universidad de South Texas en Houston, quien ha estudiado cómo Tzáhal define sus objetivos militares: "Cuando hablamos de un *M-600* en manos de un enemigo que apunta hacia objetivos vitales del ejército o a la población civil, lanzar el ataque sería necesario para mitigar el riesgo". Corn está bien consciente sobre lo que ocurrirá después: "La comunidad internacional verá las imágenes y sabrá que la causa inmediata de la destrucción habrán sido armas israelíes. Pero tanto legal como moralmente, esas trágicas consecuencias serán únicamente responsabilidad de Hezbolá".

Hezbolá ubica astutamente su arsenal en lugares en los que cualquier respuesta militar israelí, incluso cuidadosamente planeada y proporcionada, causará numerosas víctimas civiles entre los libaneses. ¿Por qué? Hassan Nasralá, líder de la organización, lo ve como una situación "ganar-ganar". Él quisiera que Tzáhal causara la muerte de civiles libaneses; cuando esas horribles imágenes aparezcan en CNN y el *New York Times*, los israelíes lucirán como asesinos de bebés o algo peor. Y si Israel declina atacar objetivos militares legítimos en zonas civiles, Nasralá también habrá ganado, pues sus milicias podrán seguir lanzándole cohetes impunemente.

Israel quiere que el mundo sepa que: 1: una guerra contra Hezbolá en el Líbano sería, inevitablemente, espantosa; y 2: el masivo daño colateral no será culpa de Israel. Aún más, Tzáhal parece estar rogando a la comunidad internacional: "hagan algo, detengan a Hezbolá antes de que sea demasiado tarde y arrastre a esta región a un infierno sangriento".

En resumidas cuentas, Hezbolá no hace nada por mitigar el riesgo a los civiles y todo por maximizarlo. Las Fuerzas de Defensa de Israel hacen lo contrario.

Enorme poder

Hezbolá no solo acumula cohetes y misiles. Irán le ha suministrado a su organización terrorista favorita proyectiles antitanque *Kornet*, sistemas de defensa antiaérea *SA-17* y *SA-22*, e incluso misiles crucero tierra-agua *Yakhont*. Peor aún, Hezbolá se jacta de su ejército de más de 10.000 soldados, cifra que podría triplicarse con reservistas en caso de guerra. En síntesis, desde su último conflicto con Israel en 2006, Hezbolá ha incrementado dramáticamente sus capacidades. Es cierto que actualmente miles de sus tropas están ocupadas en Siria apoyando al cruel régimen de Bashar al-Assad —otro de los favoritos de Irán—, pero eso también significa que muchos de sus integrantes habrán sido probados en batalla. En suma, la fuerza militar de Hezbolá equivale a la de una nación-Estado, pero sus tácticas son las de una organización terrorista.

Si estallan las hostilidades, será inevitable una intervención terrestre; las operaciones aéreas simplemente no resultarán suficientes para desmantelar la red de lanzadores subterráneos, túneles y demás infraestructura de Hezbolá. Muchos soldados israelíes regresarán a casa en bolsas; numerosos tanques, aviones y buques de las FDI serán destruidos, e incluso las plataformas gasíferas de Israel en el Mediterráneo podrían ser hundidas. En el mejor escenario, los planificadores militares estiman que cientos de civiles israelíes morirían cada día durante las primeras semanas del conflicto.

La fuerza militar de Hezbolá equivale a la de una nación-Estado, pero sus tácticas son las de una organización terrorista

Israel no podrá diferenciar entre Hezbolá y el Estado del Líbano, ya que el grupo terrorista controla totalmente el sur de ese país, al punto de limitar los movimientos del ejército libanés y de las fuerzas de la ONU allí estacionadas. Además, Hezbolá tiene miembros en puestos clave del gobierno.

Los sistemas antimisiles de Israel –Cúpula de Hierro, Honda de David, *Arrow 3* y otros– son los mejores del mundo, pero son imperfectos; en el mejor de los casos podrían derribar el 90% de los proyectiles lanzados por el enemigo. Pero Hezbolá tiene la capacidad de disparar 1500 proyectiles al día; eso significa que al menos 150 podrían alcanzar territorio israelí diariamente. Muchos israelíes deberán vivir en búnkers, posiblemente durante largo tiempo. Casi con seguridad habrá que evacuar a la mayoría de los habitantes del norte del país.

Hezbolá ubica estratégicamente sus lanzadores en hogares, escuelas, hospitales y centros densamente poblados por todo el Líbano, incluso en Beirut. Como consecuencia, en caso de guerra decenas de miles de libaneses podrían perder la vida. Los medios internacionales tendrán mucho material que mostrar. Corn, el experto militar, teme que "la condena instintiva a Israel [en caso de que los habitantes de esas áreas se vean afectados por la respuesta israelí] solo fomentará la continuación de estas tácticas ilícitas".

Tzáhal es inteligente al tratar de explicar su posición por adelantado. Al menos esa es la opinión del mayor general estadounidense Mike Jones, coautor de un reporte sobre el conflicto de 2014 con Hamás, la otra organización terrorista en las fronteras de Israel: "Encontramos que las IDF tomaron medidas extremas en Gaza para evitar las víctimas civiles". De hecho, algunos abogados militares criticaron a Israel por hacer *demasiado* para proteger a los civiles de Gaza. "En algunos casos, ellos fueron más allá del buen sentido operacional [para minimizar las bajas civiles]. El público comenzará a pensar que EEUU y las otras democracias occidentales deberían seguir ese ejemplo. Ese es un riesgo real", dice Michael Schmitt, director del Centro Stockton para el Estudio de la Ley Internacional en la Escuela de Guerra Naval de Estados Unidos.

Jones opina que Tzáhal está actuando en forma "absolutamente justa" al tratar de enviar su "mensaje estratégico". De hecho, Israel siempre había operado bajo la presunción de que actuar en forma correcta era suficiente para ganar ante la opinión pública. Ya no. La propaganda antiisraelí está por todas partes; muchos políticos, periodistas y académicos están ansiosos por denunciar a Israel sin importar los hechos o la lógica.

Sin respuestas, solo críticas

Yaakov Amidror recuerda que cuando era asesor de seguridad nacional de Israel, en 2013, el secretario general de la ONU, Ban Ki-Moon, visitó Jerusalén. Justo antes de la planeada reunión con el primer ministro Netanyahu, Amidror dispuso de una hora para conversar a solas con Ban y su asistente; entonces tomó su *laptop* y le presentó detalladamente la evidencia de cómo el arsenal de Hezbolá está estratégicamente situado en áreas civiles densamente pobladas. "¿Qué quiere usted que hagamos?", le preguntó Amidror. Ban no ofreció respuesta ni sugerencia alguna. En lugar de ello, el jefe de la ONU caminó en silencio por la gruesa alfombra hacia el salón donde se reuniría con Netanyahu.

¿Debe sorprender que Israel esté frustrado? Al parecer, en tiempos de paz nadie está dispuesto a ofrecerle una sugerencia constructiva sobre cómo lidiar con una organización terrorista ubicada al norte de su frontera, financiada por Irán, que posee un arsenal masivo. Pero esas mismas organizaciones estarán al frente de las críticas a Israel cuando actúe legal y proporcionadamente para proteger a sus propios ciudadanos en tiempo de guerra.

*Periodista y profesor adjunto en la Escuela de Leyes de la Universidad Vanderbilt

Fuente: Síntesis de un reportaje de *The Weekly Standard*. Traducción y versión *NMI*.

NUEVO MUNDO ISRAELITA

TARIFAS VIGENTES A PARTIR DEL 27 DE JUNIO DE 2016

Avisos comerciales

Página **Indeterminada PAR** (página IZQUIERDA **después** de las páginas centrales)

Cintillo	1/8 de página	1/4 de página	1/3 de página	1/2 página	1 página
(Pie de Página) 25,5 x 5 cm **Bs. 13.572,72**	H: 12,5 x 8 cm V: 8,2 x 12 cm **Bs. 10.858,18**	12,5 x 16 cm **Bs. 21.716,35**	H: 25,5 x 11 cm V: 12,5 x 22 cm **Bs. 29.859,98**	H: 25,5 x 16 cm V: 12,5x 32 cm **Bs. 43.432,70**	25,5 x 32 cm **Bs. 86.865,41**

Pág centrales

Página **Indeterminada IMPAR** (página DERECHA **después** de las páginas centrales)

Cintillo	1/8 de página	1/4 de página	1/3 de página	1/2 página	1 página
(Pie de Página) 25,5 x 5 cm **Bs. 15.959,66**	H: 12,5 x 8 cm V: 8,2 x 12 cm **Bs. 12.767,73**	12,5 x 16 cm **Bs. 25.535,46**	H: 25,5 x 11 cm V: 12,5 x 22 cm **Bs. 35.111,26**	H: 25,5 x 16 cm V: 12,5x 32 cm **Bs. 51.070,92**	25,5 x 32 cm **Bs. 102.141,85**

Pág centrales

Página **Preferencial PAR** (página IZQUIERDA **antes** de las páginas centrales)

Cintillo	1/8 de página	1/4 de página	1/3 de página	1/2 página	1 página
(Pie de página) 25,5 x 5 cm **Bs. 16.729,44**	H: 12,5 x 8 cm V: 8,2 x 12 cm **Bs. 13.383,55**	12,5 x 16 cm **Bs. 26.767,10**	H: 25,5 x 11 cm V: 12,5 x 22 cm **Bs. 36.804,77**	H: 25,5 x 16 cm V: 12,5x 32 cm **Bs. 53.534,21**	25,5 x 32 cm **Bs. 107.068,42**

Pág centrales

Página **Preferencial IMPAR** (página DERECHA **antes** de las páginas centrales)

Cintillo	1/8 de página	1/4 de página	1/3 de página	1/2 página	1 página
(Pie de página) 25,5 x 5 cm **Bs. 18.359,38**	H: 12,5 x 8 cm V: 8,2 x 12 cm **Bs. 14.687,50**	12,5 x 16 cms **Bs. 29.375,00**	H: 25,5 x 11 cm V: 12,5 x 22 cm **Bs. 40.390,63**	H: 25,5 x 16 cm V: 12,5x 32 cm **Bs. 58.750,00**	25,5 x 32 cm **Bs. 117.500,01**

Pág centrales

Avisos necrológicos

2 X 5 8,2 x 5 cm Bs. 7.338,69	**2 X 8** 8,2 x 8 cm Bs. 11.741,90	**2 X 10** 8,2 x 10 cm Bs. 14.677,38	**2 X 12** 8,2 x 12 cm Bs. 17.612,85	**1/8 de página** 3 X 8 = 12,5 x 8 cm Bs. 17.612,85	**3 X 12** 12,5 x 12 cm Bs. 26.419,38
1/4 de página 3 X 16 = 12,5 x 16 cm Bs. 35.225,70	**4 X 8** 16,8 x 8 cm Bs. 23.483,80	**4 X 10** 16,8 x 10 cm Bs. 29.354,75	**4 X 12** 16,8 x 12 cm Bs. 35.225,70	**1/2 página** 6 x 16 = 25,5 x 16 cm Bs. 70.451,40	**1 página** 6 x 32 = 25,5 x 32 cm Bs. 140.902,81

Condiciones para publicar

1. Estas tarifas incluyen IVA.
2. No se publican avisos en las páginas 2, 3 y centrales.
3. Las órdenes de publicación correspondientes a la semana de inserción se recibirán hasta los miércoles a las 3:00 pm.
4. Después de la fecha y hora de cierre de recepción de avisos, no garantizamos ubicaciones específicas.
5. Los artes se recibirán únicamente en formato JPG o TIF, a tamaño, en resolución de 300 dpi. En los artes a color, los textos deben estar en negro plano 100% (no en cuatricromía) y en un tamaño mínimo de 9 puntos, para garantizar su legibilidad.
6. En caso de textos en diapositiva (letras blancas sobre fondo de color), la fuente debe tener un tamaño mínimo de 9 puntos y en Bold, para garantizar su legibilidad.
7. Para los avisos con un color adicional (dos tintas) los únicos colores que aplican deben ser: Magenta 100%, Cyan 100% y Amarillo 100%.
8. Cualquier modificación o anulación del servicio deberá ser notificada por vía telefónica o email, a más tardar 24 horas antes de la fecha de publicación.

- Ancho de columna: 3,8 cm.
- Interlineado: 0,4 mm.
- Altura de páginas Preferenciales e Indeterminadas: 32 cm.
- Altura de última página: 28,6 cm.

RECARGO POR COLOR
- **Hasta 1/4 de página: Bs 14.163,91**
- **Mayor de 1/4 hasta 1/2 página: Bs 21.245,71**
- **1 página: Bs 42.490,93**

Para más información:
Teléfonos directos: **(58-212) 935.3075 / 935.3078**
Email: nmipublicidad@gmail.com

Estimados socios les invitamos a ser parte de nuestro Selecto Grupo de clientes.

Disponemos del mejor portafolio inmobiliario seleccionado de manera exclusiva para ustedes, a nivel Nacional e Internacional.

Contamos con Inmuebles: Residenciales, Comerciales, Industriales, Negocios en Marcha y Terrenos con Proyectos, en: Venezuela, República Dominicana, Panamá y Miami en las zonas de Sunny Isles y Aventura.

En nuestro stand podrán recibir información de estudios de mercado, de las diversas zonas de Caracas realizados por nuestros expertos tasadores, además de asesoría de cómo establecer tu negocio o franquicia en Miami Florida.

Visítanos frente a la piscina de Hebraica:
Del 03 al 06 de Julio
y del 17 al 19 de Julio 2016.

No vendemos cantidad sino Calidad en Nuestros Productos y Servicios.

C.C. Paseo El Hatillo, Torre de Oficinas, Piso 9. Ofc.: P9-18 Urb. La Lagunita Country Club, Tlf.: (0212) 961.95.82 / infoemporioinmobiliario@gmail.com

Afiliados y certificados:
Cámara Inmobiliaria de Venezuela / Cámara Inmobiliaria Metropolitana

Rif: j-30706990-0

Emporio Inmobiliario GNG Bienes Raices

El domingo 3 de julio

Ya llega Kineret *Eshet Jail* 2016

La mujer virtuosa es honrada este año en el festival de danzas israelíes

El Festival de Danzas Israelíes de Hebraica, Kineret, inmerso en el Proyecto Mekorot, destaca valores en acción con el auspicio de la Fundación Keren Pincus, representando para la comunidad el orgullo de pertenecer a un pueblo que se expresa de diferentes maneras, una de las cuales es su folklore.

Este año, basados en los valores culturales, el tema central de trabajo en Hebraica ha sido el quinto mandamiento de la Torá: "Honra a tu padre y a tu madre, para que sean prolongados en la tierra los días que el señor tu Dios te da". Siendo la mujer parte fundamental y fuente de inspiración, centro de la familia, pilar del Judaísmo y eslabón imprescindible de la continuidad como pueblo, Kineret 2016 honrará a la mujer judía, a la mujer virtuosa: *Eshet Jail*.

La mujer judía es responsable de la educación, formación de los hijos y conservación de las tradiciones, razón por la cual todas las connotaciones de una mujer virtuosa estarán representadas metafóricamente en las coreografías, en las canciones y en las composiciones audiovisuales de este espectáculo.

En 1982 se llevó a cabo el primer Festival Kineret. 35 años después, Hebraica sigue innovando y mostrando la importancia de ser parte de una historia inquebrantable que se continúa construyendo día a día.

El principal objetivo de Kineret *Eshet Jail* es la reflexión acerca del papel que juega la mujer en la vida diaria. A través del color, la música y el movimiento, el público podrá ver los valores en acción.

Anabella Jaroslavsky, directora ejecutiva de Hebraica, indica que Kineret representa un reto creativo: "Es el momento de agradecer a todos los miembros de esta institución por su apoyo incondicional que nos permite, año a año, seguir soñando y brindándole a nuestros niños, jóvenes y adultos un escenario para sentirse especiales y expresar su Judaísmo con todo su cuerpo".

Jaroslavsky explica que los bailes israelíes son una manera de expresión completa: "Cuando se baila en un círculo todos somos iguales. Lo hacemos descalzos para estar en contacto con la tierra de Israel, en cualquier lugar del mundo podemos encontrar a una persona que sabe el mismo *rikud* (baile) que nosotros, y ya somos hermanos en esa ronda interminable".

Para Karina Beraha, directora del Departamento de Bailes Israelíes, el baile es la manera más básica de relacionarse con el pueblo judío, con sus diferentes etnias y nacionalidades. En tiempos fáciles o difíciles, el pueblo judío siempre siguió bailando.

Daphne Breuer de Jagerman
Gerencia de Comunicaciones
e Información del CSCD Hebraica

Inicios de Kineret

Kineret inició como muestra del trabajo de un Departamento de Bailes que se creó en el año 1982, primer festival. El grupo Meretz, la primera *leaká* representativa, fue la semilla de todo este movimiento.

Anabella Jaroslavsky cuenta que las piezas musicales venían de Israel en casetes y se grababan en un estudio donde trasferían a una cinta y se cortaban físicamente para adaptarlas a los bailes que se hacían. Hoy en día toda la parte técnica es mucho más simple. Sin embargo, cada año el público es más exigente.

Durante mucho tiempo hubo integrantes masculinos, no obstante no ha sido posible continuarlo. Aproximadamente desde hace 15 años el festival escoge un tema enriqueciendo el contenido, ofreciendo algo más que solo una muestra de trabajo sobre un escenario decorado.

¡Kineret es orgullo comunitario con la participación de todos!

Con la *rabanit* Hadara Weisman

Se ofreció *shiur* en homenaje a George Brief (Z'L)

En el CC Brief-Kohn se continuará con su legado de promover actividades culturales

Adina Brief durante el homenaje a su padre George Brief (Z'L)

La *rabanit* Hadara Weisman durante su *shiur* "Mis ojos"

La *rabanit* Hadara Weisman ofreció un *shiur* de crecimiento personal llamado "Mis ojos", dedicado a recordar la memoria del recientemente fallecido fundador y mecenas del Centro Creativo Brief-Kohn, George Brief, evento realizado el 16 de junio con la presencia de integrantes de las familias Brief y Kohn, incluidas sus hijas y nietas.

Las palabras de apertura, a cargo de Iris Keren, fueron propicias para despedirse del público, pues en pocos días fijará residencia en Israel. Igualmente Adina, hija del señor Brief, ofreció palabras acerca de su padre, su identificación con el Centro Creativo y Hebraica.

El CC Brief-Kohn, ahora en manos de Raquel Markus y Eliana Lehrer, continuará con diversas actividades culturales que seguirán enriqueciendo los espacios de Hebraica.

El próximo martes 28 de junio, a las 4:30 pm, se realizará el primero de dos ciclos de micro-charlas denominadas "Jóvenes y exitosas", con la participación de Rashel Rodríguez de Benacerraf como moderadora y las panelistas Ethy Oziel (médico fisiatra), Alessandra Milgram (empresaria), Mercedes Benmoha (actriz comunitaria) y Cindy Serfaty (del Departamento de Juventud y Educación de Hebraica), quienes hablarán sobre temas relacionados con la responsabilidad social.

El segundo ciclo "¿Vivir o sobrevivir? Cuatro propuestas para enfrentar la crisis" está previsto para el jueves 7 de julio, a las 10:30 am, con el rabino Samuel Garzón, Sonia Villamizar, María A. Tomaz (gerente del Departamento de Bienestar de Hebraica) y Tomás Glasermann (*life coach* y subgerente del Departamento de Juventud y Educación).

Invitamos a que sigan la programación de este sitio especial donde se hace cultura en comunidad.

Gerencia de Comunicaciones
e Información del CSCD Hebraica
Con información de Raquel Markus,
directora del CC Brief-Kohn

Parte del programa *Et lirkod*, "tiempo de bailar"

Colegio Sinai celebró el festival *Yesh*

Los valores de la comunidad judía se vieron reforzados en este festival a través de videos y actos culturales

El pasado 7 de junio se efectuó en la Casa del Artista el festival *Yesh*, un evento cargado de arte combinado con Judaísmo, donde se alabó el nombre de *Hashem* durante un par de horas enriquecedoras.

Este festival, organizado por el Colegio Sinai, está cargado de alegría, optimismo y esperanza en las generaciones de relevo; forma parte del programa *Et lirkod* ("tiempo de bailar"), y cuenta con la participación de alumnas y madres representantes de varios colegios judíos de Caracas, resaltando valores de unión y hermandad, compañerismo y tolerancia entre los asistentes, quienes disfrutaron de una tarde de música y bailes.

El principal objetivo de este encuentro fue brindar mensajes de inspiración a través de la presentación de múltiples videos con contenido motivacional, empleando avanzada tecnología, con la finalidad de que el público diera importancia a lo que se tiene, "agradecer más y quejarse menos", realzar las buenas actitudes y pensar con generosidad sobre sus compañeros.

Et lirkod es un programa de bailes israelíes en el que las niñas además ejecutan instrumentos musicales y crecen en el marco de la observancia religiosa.

El director del Colegio Sinai, rabino David Chocrón, invitó a "pensar bien acerca del prójimo". Asimismo, se contó con la colaboración del Departamento de Bailes Israelíes de Hebraica para la ilumi-nación, uno de los bailes y apoyo en otros detalles importantes.

Las organizadoras del evento, Carolina Aronovici de Garzón, Kelly Shukrun de Bendahan y Tamar Zelikovich, junto al equipo de *markidot*, dieron todo de sí para satisfacer al público y ofrecer a las niñas la oportunidad de prepararse, aprender a trabajar en equipo, conocer nuevas compañeras y practicar la alegría en su día a día.

Quiera *Hashem* que *Et Lirkod* siga siendo escenario de un espectáculo lleno de alegría y motivación por muchos años más.

Esther Benayoun de Benhamou

Abuelas de Baruta y Edad de Oro compartieron en Hebraica

Las abuelas de la coral "Ahora Cantamos", afiliada a la Alcaldía de Baruta, y las integrantes de la Edad de Oro (Voces de Oro) sostuvieron un encuentro, el 16 de junio, en el Centro Creativo Brief-Kohn de Hebraica para disfrutar de un programa especialmente diseñado para ellas.

Esta actividad, organizada por el Departamento Integral del Adulto Mayor a cargo de Evelyn Fuhrman, contó con el apoyo de las directivas Lilit Hueso, Viviana Ghelman y la voluntaria Monique Harrar, e incluyó clases de bailoterapia y *streching* impartidas por Sandra Ascanio.

Como parte del programa, ambas corales interpretaron un repertorio de canciones, como "Si de noche ves que brillan" y "Alma llanera", bajo la dirección de sus profesores Arahy Garaicoechea de la Alcaldía de Baruta y Jorge Sánchez de Hebraica. De esta manera las abuelas compartieron experiencias y canciones, además de ejercitarse y disfrutar de un día diferente.

Gerencia de Comunicaciones e Información del CSCD Hebraica

Para niñas de tercer a sexto grado

Campamento "Rikuditos" sigue promoviendo valores

Las *markidot* en el Campamento Rikuditos

Las niñas tienen la oportunidad de aprender la cultura israelí a través de bailes y actividades recreativas

Como es costumbre todos los años, el Departamento de Bailes Israelíes de Hebraica realiza el Campamento "Rikuditos", dirigido a niñas de tercer a sexto grado.

En "Rikuditos" las niñas tienen la oportunidad de interactuar con sus *markidot* (profesoras), integrarse con sus compañeras y aprender la cultura judía a través de *Harkadot* (coreografías), donde exploran los bailes y costumbres de las distintas etnias de Israel.

"Los bailes israelíes son usados en esta actividad como herramienta de trasmisión de contenidos judeo-sionistas a través de la música, siendo esta una actividad para todos sin distinción de género, edad, aptitudes o talentos", señaló Anabella Jaroslasvky, directora ejecutiva de Hebraica, quien agregó que se logra incentivar el trabajo en equipo entre las integrantes y se desarrolla el sentido de pertenencia a Israel.

Por su parte Leah Esusy, subgerente del Departamento de Bailes Israelíes, manifestó: "Nos conectamos con las alumnas en un ambiente distinto al de la sala de bailes, realizando actividades recreativas y expresivas de manualidades o en la piscina, en el marco de los valores, respeto y fraternidad hacia las compañeras, profesoras y equipo de personas que laboran en las instalaciones de Hebraica. Todos estos valores son los que promovemos a través del Proyecto *Mekorot* (Valores en Acción), que es trasversal en nuestra institución".

Adicionalmente durante el año este departamento realiza "Mini Rikuditos" para niñas desde Preparatorio A y B, primer y segundo grado, con el fin de complementar las actividades regulares y lograr una compenetración entre las compañeras y profesoras. Asimismo se proporciona información a las participantes acerca de las festividades judías y la cultura israelí.

Daphne Breuer de Jagerman
Gerencia de Comunicaciones
e Información del CSCD Hebraica

70 años no son nada y son mucho

Paulina Gamus

No estuve presente, y lo lamento, en la celebración de los 70 años de nuestro colegio comunitario, ese que empezó siendo Moral y Luces "Herzl-Bialik" y ahora es Hebraica-Moral y Luces. No sé por consiguiente si alguien contó la historia del colegio desde hace 70 años. Desde hace unos 75 para ser más precisa, desde que unos irrepetibles líderes de la incipiente comunidad asquenazí de Caracas se convencieron de que la única manera de perpetuar el Judaísmo era mediante la educación.

Desde los años 30 del siglo XIX hubo una próspera comunidad judía sefardí en Coro, estado Falcón. Sus integrantes habían llegado desde Curazao, crearon una sala de oraciones y se ocuparon de tener un cementerio, pero jamás una escuela. Y así esa comunidad, que legó ilustres apellidos y joyas culturales a la sociedad venezolana, se diluyó mediante la asimilación. En las dos últimas décadas de ese mismo siglo comenzaron a llegar, a distintas ciudades de Venezuela, judíos sefardíes provenientes en su mayoría del Marruecos español. Inmediatamente se ocuparon de tener un cementerio y de construir una sinagoga, pero tampoco una escuela. La mayoría de los apellidos de esa primera comunidad ya no son judíos.

Una gran parte de los niños judíos asquenazíes y sefardíes estudiábamos la Primaria en la Escuela Experimental Venezuela, la mejor escuela pública de todos los tiempos en la historia patria. Al pasar a 5º grado, en 1946, ya no estaban en mi curso ni Mireya Shamis ni Lily Broitman (Cusher) ni Belén Rosenberg (Lapscher) y otros

La matrícula de los cuatro años que estudié en el Moral y Luces nunca pasó de 15 alumnos, éramos unos privilegiados por la dedicación que nos brindaban los profesores

nombres que escapan a mi memoria. Se habían mudado al recién inaugurado colegio judío de Caracas. No imaginaba en ese momento que tres años después comenzaría mi primer año de bachillerato en la vieja casona de San Bernardino, donde después estuvo (¿o está?) una agencia de festejos. El director era David Gross (Z'L). Los profesores estupendos, algunos españoles republicanos exiliados como Felipe Cabezas y Domingo Casanova; dos judías alemanas, María Tengler y Federica Ritter, que habían escapado del nazismo para ser nuestras incomparables profesoras de inglés, francés y latín. Y los profesores adecos: José Manuel Siso Martínez, Reinaldo Leandro Mora, Mario Torrealba Lossi, Manuel Felipe Ledezma, José Rafael Cortesía, Modesto Tottesaut, y otros, vetados por la dictadura de Marcos Pérez Jiménez para dictar clases en liceos oficiales. Gracias al director de Primaria, Luis José Bellorín, militante de AD, nuestro colegio fue el refugio de verdaderos maestros que no se limitaron a enseñar sus materias sino que nos iniciaron también en el amor a la democracia.

Los docentes del Colegio Moral y Luces, año escolar 1955-56

La matrícula de los cuatro años que estudié en el Moral y Luces nunca pasó de 15 alumnos, éramos unos privilegiados por la dedicación que nos brindaban los profesores. Para un número tan reducido no era rentable abrir los tres quintos años que establecía la Ley de Educación de entonces, por consiguiente mi curso, el de mi hermano Rafael (Z'L) dos años después, y el de mi hermana Esther a los cuatro años, no figuran en la nómina de promociones del colegio, ya que no pudimos graduarnos de bachilleres en el mismo.

Apenas entré al colegio armé una revolución: negarme a recibir clases de idish porque yo no era asquenazí, craso error del que jamás terminaré de arrepentirme. Pero en cambio cantaba —en todas las festividades— las hermosas y con frecuencia tristes canciones en esa lengua; me las enseñaba con fonética la profesora Hela Schlesinger. En cada ocasión me asaltaba el miedo escénico, y el Dr. Gross debía empujarme al centro del escenario; cantaba y veía que algunas señoras lloraban. Aún quiero creer que era por la letra de las canciones y no por mi voz. Los otros cantantes solistas eran Judith Glijanski (Cooper), Lolita Aniyar (Z'L), Alicia Freilich, Celina Wiesenfeld (Bentata) y Marcko Glijenschi.

Cuando cursaba el cuarto año se hicieron por primera vez elecciones del Centro de Estudiantes. Nuestro candidato, de la plancha 2, era mi primo Marcos Lucy Gamus (Z'L), y el de la plancha 1, Marcko Glijenschi, de tercer año. Teníamos hasta un *jingle* que yo cantaba, acompañada al cuatro por nuestro compañero Ezequiel Bellorín. Marcko ganó por un voto, y todos supimos que había sido el de nuestro muy querido amigo de siempre, René Bleiberg (Z'L), cuyos padres, dueños de la cantina del colegio, amenazaron con castigarlo si no votaba por el muchacho "que hablaba idish tan bonito", nuestro también muy querido amigo Marcko.

Pasaron años, décadas, y cada vez que coincidíamos con René Bleiberg, destacado arquitecto, nuestro saludo de entrada era: "Por tu culpa perdimos las elecciones". Como podrá observarse, no siempre el voto secreto fue secreto.

El colegio nuevo, que soñábamos con tener algún día, lo estrenamos al fin en ese último año de estudios. La despedida de nuestros compañeros fue triste y en algunos casos definitiva, ya que tomamos caminos distintos en liceos o colegios diferentes para terminar en ellos el bachillerato. Pero estoy segura de que nuestro colegio permaneció por siempre en el corazón de los que ya no están, y sigue en el de quienes aún vivimos y hemos tenido la suerte de ver crecer y formarse un gran colegio. ¡Grande! Más allá del número de alumnos.

Estos recuerdos no estarían completos sin mencionar los nombres de Natalio Glijanski, León Wiesenfeld, Moisés Zisman, Velvel Zighelboim, José Lerner (sé que hay otros que olvido y lamento no hacerles justicia), quienes se empeñaron cada día de sus vidas en este país en que no hubiese un solo niño judío sin acceso al que sería y seguirá siendo un colegio ejemplar; único en su cometido de integrar a niños de distintos orígenes y condiciones económicas, y darles una educación de primerísima calidad. Tampoco podría concluir sin agradecer a los hermanos Gonzalo y John Benaim Pinto (ambos Z'L), por haber promovido la fusión de las dos *kehilot* en el área educativa, y haber donado los terrenos donde hoy florece y florecerá siempre nuestro colegio.

VENDO APARTAMENTO EN SEBUCÁN ALTO

DOS HABITACIONES MÁS SERVICIO,
DOS PUESTOS DE ESTACIONAMIENTO,
HERMOSO JARDÍN Y ÁREAS COMUNES.
COMUNICARSE AL
(0414) 366.9101, SR. JACOBO.
O AL (0412) 904.2557 / (0212) 286.2874,
SRA. BILDA.

NUEVO MUNDO ISRAELITA

A nuestros distinguidos anunciantes:
Dada la reestructuración del sistema de operaciones para garantizarles un mejor servicio, hacemos de su conocimiento que el cierre de recepción y pago de avisos publicitarios y/u obituarios será los miércoles a las 3 pm

¡Oportunidad para comprar en bolívares propiedades en Miami!

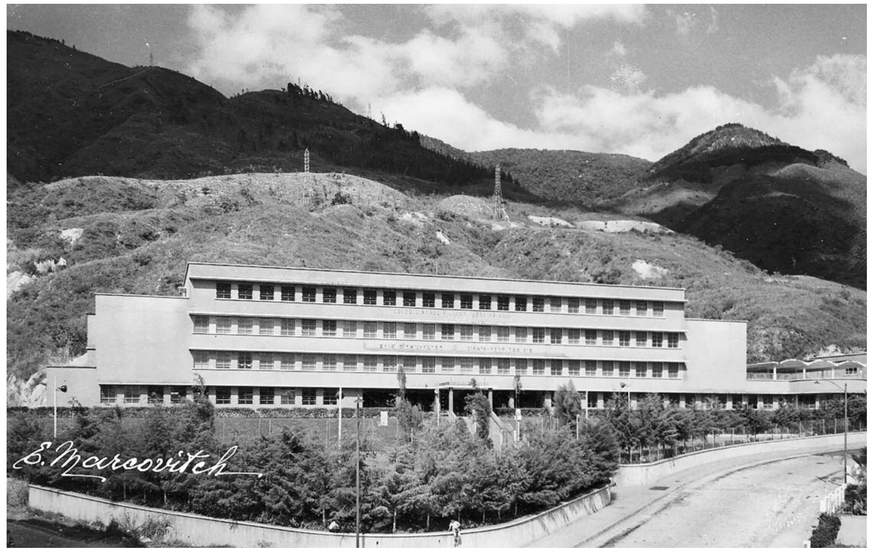
Proteja su dinero y reciba un rendimiento en dólares.
Invierta en una propiedad en la "Ciudad del Futuro" de USA.
Contamos con +500 oficinas en todo EEUU, ofrecemos servicios de bienes raíces residenciales, comerciales, financiamiento, título, administración de propiedades, reubicación y mucho más.

Comuníquese con
VIRGINIA PINTO-COHEN
Realtor
al +1(786) 487.6391 (USA) o al (0414) 366.9101
(0414) 366.9101 *Email:* vpinto@bestbeach.net

Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik": 70 años de historia

Ela Arnstein / María Camacho (Comunicaciones Institucionales del SEC) / Redacción *NMI*

La historia del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" se remonta a mediados del siglo XX, a raíz de la preocupación existente entre los líderes de la pequeña comunidad judía de Venezuela por la educación, razón por la cual se plantearon la tarea de crear esta institución. Esto se materializó gracias a un grupo de pioneros y visionarios que se reunieron para darle forma a un sueño, entre ellos los hermanos Velvel y Jaime Ziguelboim, Isaac Kohn, Natalio Glijansky, Kalman Lubowsky, Samuel Meiler, John y Gonzalo Benaim Pinto, entre muchos otros



El edificio sede del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" (hoy llamado "colegio viejo") funcionó exactamente durante medio siglo, entre 1952 y 2002, cuando los imperativos comunitarios impulsaron la fusión con la sede de Los Chorros. Actualmente funciona allí el Colegio Maor Hatorá

En la década de 1930 se empezaron a vislumbrar los primeros intentos de una educación judía con visos de formalidad, provenientes del seno sefardí asentado en el país desde el siglo XIX; se dictaban cursos nocturnos y permanentes de hebreo y Judaísmo divididos en tres partes: leyes y costumbres hebreas, a cargo de don Moisés Benarroch; historia y legislación hebrea, por el doctor Ben-Amar; e idioma, oraciones y literatura hebrea, a cargo de Saúl Ángel, como contribución en beneficio de la divulgación de la cultura judía para la comunidad venezolana. Adicionalmente, también dictaba conferencias Moisés Benarroch, y se hacían excursiones dominicales así como veladas artístico-literarias.

Hacia 1941 se produjeron los primeros intentos de fundar un colegio judío en el seno de la kehilá asquenazí. Isaac Kohn, presidente del Centro Israelita de Caracas, junto con Hersch Knoll, llevó a cabo una colecta para fundar un Talmud Torá, cuyo propósito sería ofrecer educación judía a niños y jóvenes en horarios fuera de la educación formal. No obstante, fue en octubre de ese año cuando se conformó el Comité Pro Escuela Talmud Torá. Milo Gabe, profesor titular de la Universidad Central de Venezuela y quien luego fue durante años presidente del Consejo Pedagógico del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik", se ocupó de la estructuración, sobre todo en lo que concernía a programas, textos y metodología.

Este Comité Pro Escuela estuvo integrado por los señores Zaidman, Iglicki, Caplivsky, Fraenkel, Zonensein, Lerner y Goihman, quienes lograron la inauguración de la Escuela Talmud Torá el 9 de noviembre de 1941. Posteriormente, en 1942, se incorporó al proyecto Jaime Weinberg.

Dos años más tarde, en 1944, surgió la idea de crear un kindergarten, para lo cual se nombró una comisión integrada por Milo Gabe, Eduardo Sonnenfeld, Margot Slodzina y Jaime Weinberg.

El sueño iba tomando forma. El quehacer comunitario tenía un rumbo definido y unas metas muy claras.

Sueño materializado

Para 1946, la creación de una institución educativa judía se hacía impostergable. De ahí que la dirigencia del Centro Social Cultural Israel, presidida entonces por Velvel Zighelboim, tomó la iniciativa, incluso ante la negativa de numerosos integrantes de la kehilá que pensaban que un colegio hebreo sería causa de brotes de antisemitismo, y que la separación de los alumnos judíos del medio educativo venezolano llevaría a una especie de "guetización". Este tipo de argumentos se basaba, ante todo, en el fracaso de intentos anteriores y en el desconocimiento de los movimientos educacionales hebreos que se adelantaban en otros países latinoamericanos.

En marzo de 1946 se inició la campaña a favor del Fondo Escolar Hebreo de Caracas. En una reunión social ofrecida por Velvel Zighelboim en el Centro Social y Cultural Israel se recolectó la importante suma de 20.000 bolívares, y se constituyó un comité presidido por Moisés Caplivsky, e integrado por Zeev Darer, M. Ackerman, Alberto Bart, Isaac Brender, Boris Broitman, Abraham Iglicki, Hersch Knoll, Eduardo Sonnenschein, Felipe Steinmetz, Arturo Weitzman y Simón Zonensein.

Dos meses más tarde, el 28 de mayo de 1946, se constituyó el Comité Escolar Hebreo de Caracas, compuesto por León Gruszko, Jaime Zighelboim, Isaac Akerman, Bernardo Gutman, Felipe Steinmetz, Miguel Czenstochowsky, Zeev Darer, Mauricio Einhorn, Ernesto Hubschman, Herman Knoll, Aarón y Marcos Milgram, Favel Rosenthal y Eduardo Sonnenschein.

Siete décadas de evolución

A lo largo de estas siete décadas, el Colegio Moral y Luces ha crecido en todas sus áreas: tecnológica, cultural y religiosa, y se ha desarrollado incluyendo nuevos programas para la formación de alumnos exitosos.

La Primaria ofrece la oportunidad de explorar, conocer y actuar con un solo objetivo: la búsqueda continua de la excelencia en todas las áreas del aprendizaje, basada en los valores esenciales del Sistema Educativo Comunitario como son la honestidad, la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y la permanente superación.

La Primaria es un constante reto que busca el constante aprendizaje y descubrimiento de conocimientos en el alumno. Promovemos actividades religiosas, formación cívica, eventos académicos, deportivos y culturales, concursos como las olimpíadas de matemáticas, en las cuales los alumnos son los protagonistas.

El Liceo ofrece a los alumnos la oportunidad de cursar Matemática e Inglés Avanzado (AP), el Programa de Bachillerato por materias de la Universidad de Bar Ilán, giras educativas, ferias científicas y vocacionales y la representación en los diferentes Modelos de las Naciones Unidas (entre ellas CaMUN, que se ha ganado un merecido prestigio) y la olimpíadas de matemáticas, en las cuales nuestros jóvenes siempre cumplen una participación destacada.

La Primaria de Los Chorros durante su construcción

Bachillerato Internacional (IB)

El colegio cuenta con el programa del Bachillerato Internacional (IB) dirigido a los alumnos de cuarto y quinto año, que forma jóvenes ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural, forjando un sólido prestigio en cuanto a calidad de enseñanza, liderazgo pedagógico y logros de sus alumnos.

Uno de los últimos grupos de estudiantes del "colegio viejo"

Ese mismo mes apareció publicada en *El Mundo Israelita*, medio informativo de la época, la primera información oficial sobre la apertura del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik", cuyo nombre honra a tres importantes personajes de la historia: el libertador Simón Bolívar, el padre del sionismo político Teodoro Herzl, y el poeta hebreo Jaim Najman Bialik.

En septiembre de 1946 el colegio abrió por primera vez sus puertas para albergar a jóvenes judíos, e impartir una educación basada en nuestra religión, tradiciones y costumbres, conjugadas con las de la nación venezolana.

Educación judaica

Desde su fundación han sido incontables las personas que han pasado por esta institución, dejando cada uno de ellos una huella imborrable que permanece en la memoria de muchos. Varias han sido las sedes, desde una pequeña quinta hasta lo que es hoy el Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik"; estuvo ubicado en diferentes urbanizaciones de Caracas, todas a pie del Ávila, sirviendo este de inspiración y aliento al intelecto y educación de centenares de alumnos y maestros.

A lo largo de estas siete décadas han sido varias las barreras a superar, pero con la voluntad, perseverancia y firmeza de la kehilá se ha logrado edificar tan importante baluarte de la comunidad judía venezolana.

Desde un principio se decidió que todo niño y joven de la kehilá, independientemente de su origen o situación económica, podría estudiar en un colegio judío, una institución que le brindase las herramientas necesarias para formarse con una identidad judía sionista, despertando el sentido de pertenencia a su pueblo.

El esfuerzo y visión de sus fundadores se concentró en una filosofía educativa pluralista, que sentó las bases de un colegio políglota y pionero en la historia de la diáspora caribeña.

La kehilá venezolana siente orgullo al contar entre sus instituciones con este colegio, reconocido y respetado nacional e internacionalmente, y que ha formado a centenares de hombres y mujeres, solidificando además valores, tradiciones y figuras religiosas para garantizar la continuidad del Judaísmo en el país.

Formación para toda la vida

Han trascurrido los años, y el Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" continúa albergando a niños judíos desde muy temprana edad, manteniendo incesante la labor de cumplir con su misión de formar alumnos exitosos, honestos, cabales y ciudadanos respetables, orientados a una vida armoniosa en función de los tiempos actuales, y de las exigencias de una sociedad cambiante.

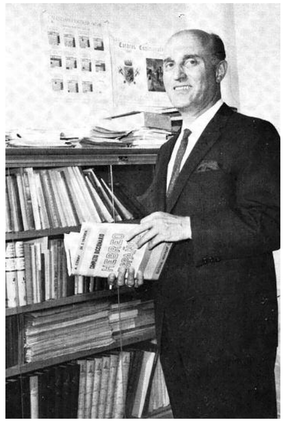
El fundamento del Sistema Educativo de la comunidad judía de Venezuela es incluir al mayor número posible de sus jóvenes en edad escolar, sirviendo sus necesidades educativas, y abarcando los aspectos académicos, socioeconómicos e ideológicos que reflejan la heterogeneidad de sus miembros.

Gran parte de los logros en estos años han sido gracias al apoyo de la Sociedad de Padres y Representantes (SOPRE y SOPREM), así como al Keren Jinuj, Fundación del Sistema Educativo Comunitario (FUNDASEC), el apoyo de la Unión Israelita de Caracas (UIC), la Asociación Israelita de Venezuela (AIV), Vaad Hakehilot, CAIV, Keren Hayesod, Federación Sionista de Venezuela, Comité Venezolano de Yad Vashem y otras instituciones, que desde un principio apoyaron el mejoramiento de la educación, tanto de los docentes a través de programas de estudio y contratación de asesores, y por supuesto en la formación de los alumnos mediante viajes educativos, proyectos especiales y dotación de equipos, contribuyendo directa o indirectamente en su instrucción.

A lo largo de estas siete décadas hemos estado siempre en la búsqueda de optimizar los recursos didácticos para complementar las clases impartidas en las aulas, manteniendo la vanguardia en tecnología. Por ello disponemos de los más avanzados equipos y *software* en nuestras salas digitales, como la sala iPad y los laboratorios de computación.

Actualmente seguimos contando con un equipo profesional, directivo y docente comprometido, y gracias a ello se han sembrado y cosechado en sus alumnos la enseñanza, el valor, compromiso con sus tradiciones y con su país.

En el trascurso de todos estos años han egresado miles de bachilleres que han recibido reconocimiento y prestigio, para ubicar al Moral y Luces "Herzl-Bialik" como uno de los primeros colegios del país.



David Gross dejó una profunda impronta durante las décadas iniciales del colegio

Directores del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" (San Bernardino)

1946-1947	Juan Gols Soler y David Gross
1947-1959	David Gross
1959-1964	Luis José Bellorín y Margot de Labunsky
1964-1970	David Gross
1971-1972	Margot de Labunsky
1972-1976	José Rafael Cortesía
1976-1981	Benjamín Szomstein
1981-1984	Gustavo Bruzual
1984-1989	Ginny de Gedaly
1989-1993	Cheryl Cucher de Kemper
1993-2000	Alegría de Mermelsteyn
2000-2002	Lea Chocrón de Bentolila

Directores del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" (Los Chorros)

La insuficiencia de cupos en el colegio de San Bernardino llevó a la necesidad de crear una nueva sede, en el entonces nuevo centro comunitario Hebraica. La Primaria se inauguró en 1970, y el Liceo en 1984.

1970-1972	María J. Sucre
1972-1976	Jorge Klein
1976-1978	Isaac Benarroch
1978-1987	Anita Lapco
1987-1993	Ana de Kliksberg
1993-2002	Marlyn Fefer
2002-2006	Lea Chocrón de Bentolila
2006-	Olga Hanono

Dirección general

2000-2001	Víctor Guido
2001-2002	Nora Jaegerman
2002-2004	Lili Steiner de Benaim
2004 -2009	Benjamín Szomstein
2009-	Lea Chocrón de Bentolila

Dirección de Asuntos Rabínicos

2010-	Rabino Elías Bittán

Academia Yavne

Para satisfacer la solicitud de numerosos padres que aspiraban a que sus hijos recibieran una educación religiosa más profunda, se creó este colegio que funcionó durante más de una década.

1972-1976	Yojai Yitzjak
1976-1978	Itzvo Gil
1978-1980	Shlomo Gross
1980-1982	David Mautzur
1982-1984	Yossi Boussi

(Información más detallada en www.nmidigital.com)

La Academia Yavne en una foto de la década de 1970

FUENTES DOCUMENTALES

- Museo Kern (Unión Israelita de Caracas): archivo documental, fotografías y entrevistas varias. Fecha de consulta: mayo de 2016.
- *Nuevo Mundo Israelita*. Ediciones varias (1973-2016). Fecha de consulta: febrero-mayo, 2016.
- Unión Israelita de Caracas (2002-2004). *Noticia de una diáspora – La comunidad ashkenazí en Tierra de Gracia* (fascículos). Caracas.

"Adelante, marchemos unidos"

Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" celebró sus 70 años con acto multitudinario

La plaza interna del Liceo fue el marco de este encuentro, que incluyó un alegre espectáculo musical

La celebración de las siete décadas del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" se efectuó el domingo 19 de junio, con asistencia de numerosos integrantes de nuestra comunidad.

El evento se inició con una exposición ubicada en la entrada con un paseo virtual al pasado, presente y futuro, que exhibió multitud de fotos que reflejan la historia del colegio. Los egresados revivieron sus recuerdos buscándose entre los retratos y consultando los nombres de los integrantes de todas las promociones en pantallas interactivas.

Además estuvo expuesta una muestra de destacados artistas plásticos de la comunidad, quienes representaron los diversos elementos que identifican la institución: Ricardo Benaim, Marisela Benaim, Tania Beraja, Nathaly Nessim, Abraham Gustin, Jonathan Brender y Sophia Feldman.

Al final del pasillo, el público pudo visitar también el "museo de cera viviente" interpretado por los alumnos de cuarto grado, que hizo referencia a personajes judíos que se han destacado en diferentes áreas, tanto en Venezuela como en el resto del mundo.

"Hoy la comunidad se llena de júbilo y alegría por esta celebración tan especial", fueron las palabras que dieron inicio al evento, a cargo de Daniel Benhamou, presidente del Vaad Hakehilot, quien afirmó que pese a las dificultades la comunidad seguirá impulsando el crecimiento del colegio.

Lea Chocrón de Bentolila, actual directora general, ofreció un mensaje reflexivo: "Cumplimos 70 años y, según los salmos, nuestro primer cumpleaños. No nos complaceremos con veinte años más como pronostica y escribe el versículo; trabajaremos intensamente para convertir esta celebración en algo más de una centena".

La profesora Belén Lapscher durante su emotiva intervención

Aunque el evento estuvo en todo momento cargado de emociones, cuando la *morá* Belén Lapsher subió al escenario, en representación de los profesionales del plantel, el espacio se llenó de inagotables aplausos. "Belita", como se le llama cariñosamente, expresó el significado que el colegio ha tenido para ella y para muchos que hicieron vida entre sus pasillos: "He sido docente desde hace 42 años y me siento muy feliz al lado de mis chiquitos; como digo yo, son mi mejor vitamina. Como ex alumna y como orgullosa docente de esta institución quiero dejar un doble mensaje: a mis queridos compañeros, que vibre tu nombre de maestro; y a mi adorado colegio, ¡adelante, marchemos unidos!", palabras que dan inicio al himno del colegio, y que ella compuso junto a su hijo Efraim.

La presidenta del Sistema Educativo Comunitario, Valerie Bouchara, destacó en su intervención: "Cuando existe un cementerio judío, se sabe que en ese lugar hubo una comunidad judía; cuando existe una sinagoga, se sabe que en ese lugar hay una comunidad judía; pero cuando existe un colegio judío, se sabe que en ese lugar habrá comunidad judía".

El acto cerró con mensajes y bendiciones de los rabinos Elías Bittán y Yaacov Kraus.

El espectáculo musical presentado a continuación por alumnos y egresados del colegio, y magistralmente dirigido por Harold Vargas, fue un viaje en retrospectiva desde la década de los 50 hasta la actualidad. Ocho popurrís en español, hebreo e inglés hicieron levantar de sus asientos a todos los presentes, para cerrar con los temas "*Yerushalaim shel zahav*" y "Venezuela", que hicieron brotar lágrimas a más de uno entre el público.

Gracias a este evento cada alumno, egresado y trabajador que ha pasado parte de su vida en este colegio se identificó como integrante de su historia, reviviendo los recuerdos que surgen de esas paredes y sintiendo una vez más a la institución como su segunda casa.

La directiva del SEC, conjuntamente con la del colegio, agradecen a las instituciones de la comunidad: CAIV, UIC, AIV, Fundasec, Keren Hayesod, Keren Jinuj, Federación Sionista de Venezuela, Comité Venezolano de Yad Vashem y Centro Social, Cultural y Deportivo Hebraica, sin cuyo apoyo, dedicación, esfuerzo, cooperación y participación habría sido imposible mantener la educación judía, la misión y la visión de la *Mesiláh*, en un ambiente de bienestar y excelencia académica para arribar a estos primeros 70 años.

Ela Arnstein (Gerencia de Comunicaciones Institucionales del SEC) y Redacción *NMI*.
Fotos: Juan Carlos Sarli

La fundación de una escuela hebrea ante la opinión pública

Juan Gols-Soler

Reproducimos un artículo publicado por el primer director del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" en la revista *Shalom / Paz*, que circuló en Caracas entre 1945 y 1946 bajo la dirección de Isaac Hariton y Rubén Merenfeld. El texto reviste gran interés, pues apareció en los días en que el colegio comenzaba a funcionar, y refleja la incertidumbre que al respecto existía en la aún pequeña comunidad judía venezolana, pocos meses después de finalizar la Shoá.
Lamentablemente, Juan Gols-Soler sucumbió poco después a una penosa enfermedad

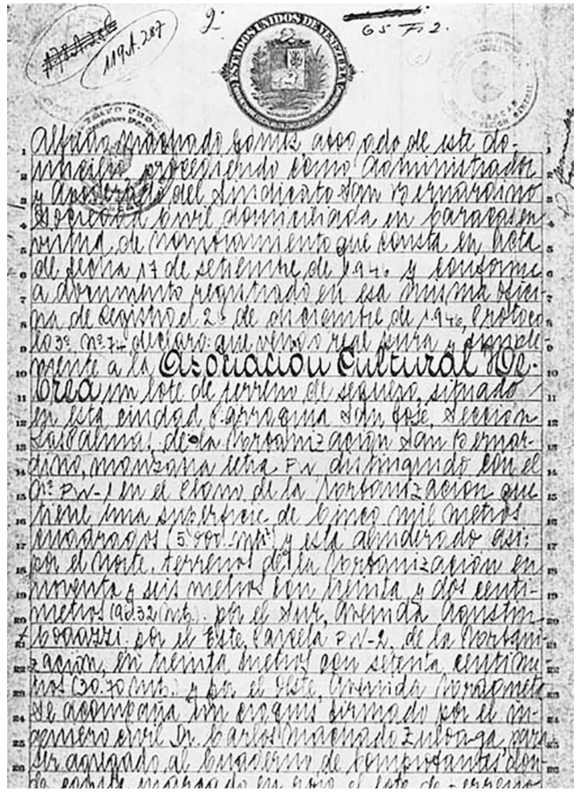
Ante la gentil iniciativa de la dirección de la revista *Schalom / Paz* de Caracas, de dedicar el presente número a la fundación de nuestro querido Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik", he querido, no solo como director del mismo sino en calidad de quien ha tenido el honor de llevar a término todas las gestiones encaminadas a obtener de los organismos competentes del gobierno de Venezuela el debido *placet* para su inauguración y funcionamiento, dedicar unas líneas a comentar el efecto que ha causado en la opinión pública la noticia de la fundación de una escuela hebrea en Caracas.

Ya desde las primeras conversaciones tenidas hace aproximadamente medio año con el benemérito Dr. León Gruszko, hube de manifestarle mi opinión de que dicha iniciativa habría de ser bien recibida, en general, en este país. La fundación de una escuela nueva siempre ha de ser acogida con complacencia en cualquier país civilizado; y si bien estaba plenamente justificado un cierto temor, una incertidumbre con respecto a cómo caería la idea no solo en los centros oficiales sino entre el público, hay que reconocer que las circunstancias, el clima moral y político del momento, no podían presentarse más favorables a dicha iniciativa.

En efecto, la horrorosa persecución de que ha sido objeto el pueblo israelita por parte de la banda que acaba de rendir cuentas en Núremberg y que estuvo a punto de destruir toda la civilización; los cuadros espantosos y las siniestras escenas presenciados en los cines de todo el mundo después de la caída del nazi-fascismo ítalo-alemán, bajo cuyo sadismo criminal ha sucumbido más de la tercera parte de la población hebrea del mundo, que, en números, representa aproximadamente el doble de la de Venezuela; y, finalmente, el escandaloso espectáculo ofrecido al mundo por el Imperio Británico en el teatro de Palestina, en donde los soldados ingleses, siguiendo el ejemplo y las lecciones de los ahorcados de Núremberg construyen campos de concentración cercados de alambradas de púas con corrientes de alta tensión en el mismo lugar de las mismas víctimas liberadas de Alemania y de Polonia... todo esto ha contribuido a formar el ambiente favorable a cualquier acción beneficiosa para el pueblo de Israel, ya en el sentido de su reintegración a la patria que conquistara hace cuarenta siglos, ya en favor de su cultura, madre indiscutible de la civilización cristiana.

La primera impresión venezolana ante la fundación del colegio hebreo ha sido de sorpresa. Para el venezolano medio los judíos de Venezuela no son gran cosa más que unos comerciantes llegados de lejanos países de la Europa diversa, que no guardan de sus antepasados gloriosos más que la costumbre de acudir, en sus solemnidades tradicionales, al templo con el sombrero puesto y entonar sus rezos mientras su chiquillería juega y corre por su alrededor, con una algarabía completamente ajena a la solemnidad celebrada... La fundación de la escuela ha revelado, pues, que lejos de lo que podía suponerse, la colonia israelita de Venezuela siente tales inquietudes espirituales, que la han llevado al noble gesto que comentamos.

La segunda impresión ha sido de curiosidad: los detalles de su organización a base, fundamentalmente, de personal docente venezolano; el criterio amplio de aceptar en sus aulas a los escolares sin discriminación de sus credos religiosos (y ya se da el caso de asistir a las mismas algún alumno cristiano), el descubrimiento de que el Judaísmo no permite proselitismo de ninguna clase y solo aspira a una comprensión fraternal; todo ha hecho que aquella primera impresión de sorpresa seguida de la de curiosidad se convirtieran en un sentimiento de franca simpatía.



Primera página del documento por medio del cual se adquirió el terreno para la construcción del colegio

Quiero afirmar de un modo especial, que incluso entre algunas destacadas figuras de la Iglesia Católica he escuchado palabras que reflejaban aquel mismo sentimiento para la iniciativa cultural de la comunidad israelita de Venezuela. Y cuando una fundación como esta nace bajo tan buenos auspicios, no puede seguir otro camino que el del éxito. El Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" no debe, pues, temer de acechanzas ni de enemigos externos; pero debe contar con la confianza de todos y con el entusiasmo de unos cuantos mientras dure su período inicial que estamos viviendo, es decir, el tiempo durante el cual, a la manera de cualquier ser en su infancia, no puede valerse por sus propios medios.

Como recordamos en días pasados, que si, como reza el viejo proverbio semítico, el ideal de la vida humana en su programa mínimo está en escribir un libro, plantar un árbol y tener un hijo, a la comunidad israelita de Venezuela le cabe el honor de haber fundado una escuela en donde se forjarán los hombres del mañana, conscientes y capaces de llevar a término no solo este ideal sino otro de más vastos horizontes: servir a la patria venezolana en la que han visto sus luces primeras, y laborar con todo el entusiasmo de sus almas por la libertad de Sión, que no solo es la patria gloriosa de sus antepasados sino que, además, es la patria espiritual de todos.

Material obtenido por cortesía de Miriam Feil

Homenaje a los forjadores

Beatriz W. de Rittigstein

Recientemente, nuestra comunidad conmemoró un año más de la fundación del Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik", es decir, 70 años de educación judía en Venezuela.

De los recuerdos que guardo de mi infancia, está una determinada foto que incontables veces vi en la casa de mis abuelos maternos, Velvel y Sara Zighelboim; se trataba de mi abuelo encabezando el acto de inauguración del colegio. Esa imagen evoca la idílica época en que un puñado de personas decidieron dedicar sus esfuerzos al establecimiento de una institución educativa, conscientes de lo imprescindible que es en toda comunidad organizada, que vela por la preparación de nuestros hijos. Ello significa responsabilizarse por la continuidad del Judaísmo, apegarse a la práctica religiosa, estudiar nuestra historia, impartir la sabiduría del bagaje cultural milenario, reforzar la identidad judeo-sionista y estrechar los vínculos que nos unen con el Estado de Israel.

Este aniversario es una ocasión propicia para honrar a los pioneros que en difíciles condiciones tuvieron el valor de llevar a cabo esta epopeya de los inicios comunitarios, construyendo el porvenir del Judaísmo venezolano. Ese relevante capítulo no puede perderse en el olvido con la muerte de aquellos judíos que, pese a ser inmigrantes y tener que trabajar duro para cubrir las carencias de sus respectivas familias, comprendieron la importancia de proporcionar a sus descendientes, simultáneamente a las materias generales, una educación judía en un ámbito judío. Incluso se vieron obligados a enfrentar a aquellos que, influenciados por el horror del Holocausto perpetrado por los nazis durante la Segunda Guerra Mundial, temían que un colegio judío generara antisemitismo a nivel local.

Por el contrario, el Moral y Luces "Herzl-Bialik" contribuyó al desarrollo de la comunidad, granjeándose el respeto de los ciudadanos del país, al mismo tiempo que enseñaba a los muchachos judíos a entender y luchar por sus derechos, oponiéndose a la hostilidad provocada por los prejuicios y estereotipos antisemitas.

Golda Meir puso en palabras una gran paradoja del pueblo judío; nuestra moderna matriarca nos definió: somos un pueblo excepcional, pues sabemos perfectamente quiénes fueron los padres del Judaísmo, nuestra memoria puede retroceder milenios y exponer la vida de Abraham, Sara, Itzjak, Rivka, Jacob, Lea y Rajel. Sin embargo, no podemos decir mucho sobre nuestros bisabuelos y tatarabuelos.

Para corregir ese tremendo error, que en tantas circunstancias es consecuencia de las persecuciones y masacres de las que fuimos víctimas, debemos reconocer a los visionarios que con enorme coraje y obstinado empeño hicieron posible un anhelo esencial: la creación de este ente que desde hace 70 años procura garantizarnos la instrucción de nuevas generaciones de jóvenes judíos, labrando el futuro del Judaísmo venezolano. Nuestro mejor homenaje es integrar tales episodios a la historia comunitaria.

El Pre-Escolar de San Bernardino, ubicado al lado del edificio sede, fue inaugurado a principios de la década de 1960

La idea surgió, cuajó y tuvo infinito empuje en el seno de un organismo llamado Centro Social y Cultural Israel, cuyo presidente para ese entonces era Velvel Zighelboim (Z'L); el secretario general era el rabino Philip Steinmetz (Z'L), y los miembros de la Junta Directiva: Jaime Zighelboim (Z'L), Eduardo Sonneschein (Z'L), Salomón Stolear (Z'L), Moisés Brunstein (Z'L), Samuel Meiler (Z'L), Isaac Brender (Z'L), Israel Goihman, Abraham Iglicki (Z'L), Isaac Ackerman (Z'L), Alberto Bart (Z'L), Miguel Czenstochowsky (Z'L), Marcos Milgram (Z'L), David Blikstein (Z'L), entre otros.

Estas personas, que conformaron la dirigencia vanguardista en cuanto a educación judía en Venezuela, fundaron el Colegio Moral y Luces "Herzl-Bialik" el 15 de septiembre de 1946; su sede estuvo ubicada en una casa en la Avenida Avila, Nº 1, La Florida. El primer director fue el pedagogo Juan Gols-Soler (QEPD) y, en un principio, el Dr. David Gross fue el subdirector.

Previamente, podemos estimar como precursora de la educación judía en Venezuela a una especie de escuela de los sábados por la tarde, de la que se encargaban las hermanas Adest y una señorita de apellido Chanales.

En el caso particular de mi abuelo, Velvel Zighelboim, su labor comunitaria refleja su certeza acerca de la necesidad de la educación judía. Al llegar de Europa, antes de arribar a Venezuela, se residenció en Lima, donde en la década de 1920, junto a un grupo de correligionarios, instituyó un preescolar judío. Luego, al radicarse en Venezuela, fue uno de los conductores del proyecto.

Bastante tiempo ha trascurrido y diferentes acontecimientos se han sucedido; aquella aspiración, materializada a fuerza de tenacidad y convicción, constituye hoy un sistema educativo de grandes dimensiones. Ese sueño que comenzó a concretarse un 15 de septiembre de hace más de 70 años ha venido sirviendo a la comunidad en una relación de ambas vías, nutriéndose mutuamente. De tal modo que, en la actualidad, abuelos que se formaron en las aulas del "viejo" Moral y Luces ven a sus nietos estudiar en las modernas instalaciones. Pero, precisamente, esto que tanto nos enorgullece tiene un nacimiento, forjadores e historia, y la comunidad les debe gratitud. De hecho, conocer el pasado, los firmes cimientos de nuestra comunidad, nos recompensará con perspectivas prósperas.

La celebración de los 70 años de vida del Colegio Moral y Luces estuvo cargada de casi tres horas de vivencias y recuerdos, con la reproducción de fotografías que mostraron la evolución y crecimiento de la institución a lo largo de estos años. Asimismo, se evidenció cómo este recinto educativo ha contribuido en la formación de miles de profesionales exitosos, no solo para Venezuela sino para todo el mundo, en sus enseñanzas y disciplina, lo cual llena de orgullo sin dejar de un lado las enseñanzas judaicas.

En el colegio se aprendió a respetar nuestras pascuas, a hacer *shabat*, a decir *kidush* y *amotzí*.

Felicito a todas las personas que hicieron posible este evento lleno de alegrías, en compañía de la orquesta y las canciones que sirvieron para amenizar el momento. *Berujim tihyú.*

Clarita Ezagury de Chocrón

ASOCIACION ISRAELITA DE VENEZUELA

INFORMACIÓN IMPORTANTE
SEGURO COLECTIVO COMUNITARIO

Informamos a toda la comunidad que se consiguieron condiciones satisfactorias para amparar los servicios de salud de todos nuestros miembros y familiares, a través de nuestro intermediario OTECSECA C.A. Sociedad de Corretaje de Seguros, con respaldo de ATRIO SEGUROS S.A.

El Colectivo contempla una Cobertura Básica más la cobertura de Gastos Médicos Mayores, para personas menores de 65 años y para personas mayores a esta edad.

Para acceder a sus servicios y solicitar cotización de seguros deben comunicarse a través de:

www.otecsecaseguros.com
otecseca@hotmail.com
Tlfs.: 561.3860/3993/4435/3987/3416
Fax: 563.0796

Otecseca
SOCIEDAD DE CORRETAJE DE SEGUROS
Inscrito en la Superintendencia de Seguros bajo el No. 17

Rent-A-House
FRANQUICIA PERSONAL
SOFÍA GRAUER
ASESORA INMOBILIARIA.

Compra, venta y alquiler.
Más de 350 corredores en línea.
Gestoría y asesoría legal.
Experiencia y confidencialidad.
Tlf.: (0414) 300.2121.
Correo: sofiagrauer@hotmail.com

ASOCIACIÓN ISRAELITA DE VENEZUELA
Departamento de Asuntos Religiosos
Presta los servicios de
MOHEL
RABINO ISAAC COHEN
Reconocida experiencia
Teléfonos: (0212) 577.7141 / 574.3953

Rabino Isaac Sananes
MOHEL
de la Asociación Shaaré Shalom
Especialista en circuncisiones
Teléfonos: (0416) 621.5444 - 782.6755
781.4404 - 552.5038. Sinagoga 793.2298
En MIAMI: (305) 897.1683
Celular: (305) 725.0811

UDI VIDEOS
No dejes perder tus bellos recuerdos.
Pasamos videos al formato de DVD.
Venta de CD's musicales en hebreo de gran variedad.
Tlf.: (0414) 021.5353, Sr. Udi.
SHOMER SHABAT

La Alfombrera
Restauración y mantenimiento de alfombras orientales. 40 años de experiencia. Susy de Josa o Patricia Josa. Calle Ppal. de Santa Rosa, entre Av. Andrés Bello y Av. Libertador, No. 40, Urb. Guaicaipuro.
Teléfonos: 573.7310 / 578.1124

MATEMÁTICA
ESPECIALISTA ALUMNOS COLEGIOS COMUNITARIOS.
COMPRENSIÓN Y ÉXITO GARANTIZADOS.
TLF. (0414) 235.9126. PROF. JOSÉ GANON.

twitter @MundoIsraelita

FEDERACIÓN WIZO DE VENEZUELA
WIZO AVIV KADIMA

expresamos nuestro profundo dolor
por el fallecimiento del señor
Pedro Prengler
Z'L
Padre de nuestra querida compañera
Claudia Starosta.
Llegue nuestra palabra de condolencia
a toda la familia.
לא תוסיפו לדאבה עוד

MAJAR
FONDOS PARA EDUCACIÓN SUPERIOR
Apoya a un joven en su formación universitaria.
Teléfonos: 552.1066 / 552.3560

ESTHER ATTIAS DE BENASAYAG

Con profundo dolor lamento el sensible fallecimiento de la señora

MARIE LEVY DE ENCAOUA
Z'L

Hago llegar mis condolencias y solidaridad a su viudo Messod Encaoua Benatar, a sus hijos Rafael Encaoua y Diana Bengio de Encaoua, Ruth Encaoua Levy, Daniel Benhamou y Esther Encaoua de Benhamou, Annie Encaoua Levy, a su hermana Suzanne Levy, nietos y demás familiares.

Descansa en paz, querida amiga

Para ver los obituarios en nuestro nuevo portal web, haga clic en "Edición Impresa" (la portada en miniatura que aparece a mano izquierda) para abrir el archivo PDF de la edición respectiva

¡Si Dios quiere!

Moré David Chocrón
moredavidchocron@gmail.com
Asistente de rabinos de la Unión Israelita de Caracas

"Por la palabra de *Hashem* se ponían en marcha los hijos de Israel, y por la palabra de *Hashem* se detenían para acampar" (*Bamidbar* 9; 18).

Rabí Yeshayahu HaLevy Horowitz, HaShela HaKadosh, explica en su libro *Shenei Lujot HaBrith* que en esta *parashá Behaalotejá* encontramos tres versículos contiguos en los que en cada uno de ellos está escrito dos veces *Al Pi Hashem*, es decir, "Por la palabra de *Hashem*"; y estos versículos son: el 18 que aparece como título a este artículo; el 20 ("Y, a veces, la nube permanecía pocos días sobre el tabernáculo. Por palabra de *Hashem* se detenían y por palabra de *Hashem* se ponían en marcha"); y el versículo 23 ("Por palabra de *Hashem* se detenían y por palabra de *Hashem* reanudaban la marcha").

Con esto la Torá quiere recalcar que una persona de Israel no realiza ninguna acción o emprendimiento sin antes decir: "Si Dios quiere", como lo expresamos diariamente en *Shajrit* en *Yehi Jebod*, cuando recordamos el versículo 21 del capítulo 19 de los Proverbios del rey Salomón: "Numerosos son los proyectos del hombre, mas solo la voluntad de *Hashem* se cumple". Aquí la voluntad está representada por la palabra *Hi* en hebreo, que significa "ella", letras: *hei*, *yod* y *alef*, que al voltearlas dan: *alef*, *yod*, *hei*, que forman las iniciales de "*Im Yirtze Hashem*", es decir, "Si Dios quiere", palabra que también aparece en *Keter*, la *Kedushá* de Musaf: *aye*. Por lo mismo, cada uno de nosotros, antes de realizar un plan o acción sea cual fuese, debe estar familiarizado con la expresión judía: "Si Dios quiere" o "Con la ayuda de Dios".

Cada uno de nosotros, antes de realizar un plan o acción sea cual fuese, debe estar familiarizado con la expresión judía: "Si Dios quiere" o "Con la ayuda de Dios"

Quiera *Hashem* que siempre nuestros planes y realizaciones tengan su bendición, y que todos nosotros en lo particular y en lo comunitario seamos exitosos.

Mazal Tov

Domingo 26 de junio
***Jupá*/Recepción UIC**
Esther Rubinstein Apozdava, hija de Víctor Rubinstein y Eva Apozdava de Rubinstein; y Martin Goldberg Blustein, hijo de Jaime Goldberg (Z'L) y Ana Blustein de Goldberg

Jueves 30 de junio
***Bar Mitzvá* UIC**
Eric Krivoy Sekler, hijo de Jaime Krivoy y Eugenia Sekler de Krivoy

Jueves 30 de junio
***Jatán Torá*/Acto Religioso Sinagoga Tiferet Israel del Este**
Elías Eskenazi Rajchenberg, hijo de Arie Eskenazi Salama y Nora de Eskenazi

Jueves 7 de julio
***Bar Mitzvá*/Acto Religioso y Recepción Sinagoga Tiferet Israel del Este**
Alan Joseph Serfaty Kassab, hijo de Moisés Serfaty y Marcela Kassab

Parashá

Shelaj Lejá: A recibir

Está escrito en la *Guemará* de *Shabat* (89ª): "Cuando Moshé subió a los cielos, encontró a Dios cosiendo coronas a las letras de la Torá. Le dijo a Moshé: ¿Acaso no hay saludo en tu ciudad? Explica Rashí: ¿Acaso no se acostumbra a saludar en tu ciudad? Le contesta: ¿De qué manera un esclavo puede darle un saludo a su amo? Dios le responde: Debiste haberme ayudado. Dice Rashí: Debiste haberme dado una bendición para que tenga éxito en mi trabajo. Inmediatamente se paró Moshé y dijo: Y ahora que se engrandezca la fuerza del Eterno, como has dicho" (*Bamidbar*, 14, 17).

Fue justo en nuestra *parashá* cuando Moshé apela a la "fuerza" de Dios para apiadarse y perdonar a toda la congregación, recurso que resultó muy efectivo, y gracias a él el pueblo judío sobrevivió al castigo, por el pecado de no haber tenido suficiente confianza en el Todopoderoso, y entrar con plena seguridad a la tierra prometida.

¿De qué manera llega a esta conclusión? ¿Cuál es la explicación del relato mencionado? Dice rabí Eliyahu Dessler, ZT"L: "Las coronas de las letras de la Torá representan la perfección que se alcanza por medio de nuestra sagrada Torá. Dios unía estas coronas a las letras de la Torá, porque uno mismo no puede llegar a esta perfección por sus propios medios, solamente si Dios se la da de regalo. Y aquello que preguntó Dios a Moshé: ¿Acaso no hay saludo en tu ciudad?, de alguna manera diciendo: ¿Tú crees que el ser humano no tiene parte en la labor de alcanzar esta perfección? ¡Está presente la idea de dar un saludo (*Shalom*), es decir, una bendición sobre la perfección (*Shlemut*)! En otras palabras, ¡existe el concepto de que las acciones de la persona —de una forma u otra— puedan bendecir y engrandecer la obra de perfección, hecha por el Todopoderoso!".

Moshé cuestiona cómo un esclavo puede darle saludos a su amo, ya que hay lugar para suponer que es imposible agregar algo al tipo de perfección llamado "corona" creada por Dios, pues de manera íntegra se considera un regalo celestial. Y ni la decisión humana ni sus actos podrían jamás llegar hasta ese nivel. Entonces responde Dios: "Debiste haberme ayudado". En otras palabras, también en la perfección más elevada existe un orificio del tamaño de una aguja creado por el hombre, que sin él dicha perfección jamás podrá descender al mundo físico, pues así lo ha instituido Dios: todo depende de las acciones del ser humano.

También en la perfección más elevada existe un orificio del tamaño de una aguja creado por el hombre, que sin él dicha perfección jamás podrá descender al mundo físico, pues así lo ha instituido Dios: todo depende de las acciones del ser humano

¿De qué se trata esta abertura que aporta el hombre? Dice el Maharal (*Beer HaGolá*): "La ayuda que da quien ha de recibir esta perfección es su disposición a recibirla. Si no hay receptor, tampoco habrá quien la otorgue". En resumen, la persona debe prepararse a sí misma para recibir perfección, deseándola y rezando a quien tiene toda la capacidad de otorgársela, pues no existe límite ni fin para su misericordia.

A eso se refería Moshé al decir: "Que se engrandezca la fuerza de Dios, como has dicho". Y a continuación menciona los trece atributos de misericordia (*tefilá*) que surgen desde lo más profundo del corazón, los cuales tienen la capacidad de revelar lo recóndito y provocar que la influencia divina ligada a la perfección descienda por causa de su gran misericordia.

El gran tropiezo de Israel en este episodio se centró en la falta de deseo de recibir. Los espías generaron sobre sí mismos una visión negativa de la realidad, la cual se tradujo en un eventual alejamiento del Todopoderoso. De esta manera rechazaron la posibilidad de convertirse en el recipiente perfecto para materializar las *mitzvot*, y a la vez recibir el más alto nivel de bondad que se haya visto: la tierra de Israel.

Debemos aprender que lo que venga de Dios hay que tomarlo, pues todo lo que nos manda es bondad pura.

¡Shabat Shalom!

Yair Ben Yehuda

Velas de Shabat

BARUJ ATÁ AD-NAI ELOKEINU
MÉLEJ HAOLAM, ASHER
KIDESHANU BEMITZVOTAV,
VETZIVANU LEHADLIK
NER SHEL SHABAT

VIERNES 01/07/2016 6:35 PM
VIERNES 08/07/2016 6:36 PM

LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO DE NATACIÓN MÁSTER DE HEBRAICA "PECHOS ROJOS"

lamentan profundamente el fallecimiento de nuestro compañero, el señor

HARRY WINKLER
Z'L

En vida fuiste ejemplo e inspiracion para todos y cada uno de nosotros. Tu entusiasmo, buen humor y tantos momentos compartidos en entrenamientos y competencias serán por siempre un grato recuerdo para nosotros.
Campeón y digno representante de nuestra comunidad en competencias nacionales e internacionales.
Hacemos llegar a su esposa Magda, a sus hijos Miguel y Katy, hijos políticos, nietos, bisnietos y demás familiares y amigos, nuestras más sentidas palabras de apoyo y admiración.
Caracas, 13 de Sivan, 5776

EDUARDO ABBO
CARLOS ARREAZA
MILENA BARASHI
JENNY BATTAN
JOSÉ BENACERRAF
DANIEL BENARROCH
DANIEL BENCID
JOSÉ BENTATA
ALBERTO BOTBÓL
CARLOS CHOCRÓN
RUBÉN COHÉN
ROGER GABOR
ISAAC GHITELMAN
NAHUM GORWITZ
FRANKLIN GUAHNICH
RUTHY GUAHNICH
ÁLVARO GUTT
ALFREDO KAIFMAN
DINA KULKA
GUCHI LARISCH
LEONARDO LUSTGARTEN
NATAN LUSTGARTEN
MAURICIO LUSTGARTEN
JACOV MARKOVITZ
EDUARDO MILGRAM
SAYDA MIZRAHI
ENRIQUE NESSIM
ROBERTO NIEVES
CARLOS POLIWODA
ROBERTO RABINOVICH
ARIE RESLER
BERNARDO ROIZENTAL
MOISÉS ROIZENTAL
YUDA SABAN
MIKE SABO
MOSHE SABO
JORGE SANGUINO
MOISÉS SERFATY
DANIEL SLIMAK
JOSÉ SOTO
ELÍAS SULTÁN
CARLOS TRUMER
EMILIO VAN DAM
MICHEL WAINBERG

LO TOSIFU LE DAAVA OD

CLAUDIO Y ZIMBUL LÓPEZ
ENMANUEL Y SARA ABRAMOVICH
EDUARDO Y ADRIANA CORIAT
ELÍAS Y EDITH SULTÁN
JOSÉ Y SALLY MORENO
LINDA BENZAQUÉN

Con profunda tristeza nos unimos al dolor que embarga a nuestra queridísima amiga Estrella por el fallecimiento de su hermano

ELY BENAIM GUTIÉRREZ
Z'L

Extendemos nuestras más sentidas palabras de condolencia a sus padres Alberto y Angelita, a su hijo Daniel, a su hermana Esther, a sus cuñados Simón y León, a sus sobrinos Joel, Jonathan, Arie y demás familiares.

IMAJEM BETZARÁ

LA JUNTA DIRECTIVA Y EL EQUIPO PROFESIONAL DEL CENTRO SOCIAL, CULTURAL Y DEPORTIVO HEBRAICA

lamenta profundamente la desaparición física del señor

ELY BENAIM GUTIÉRREZ
Z'L

Cuñado del señor Simón Benarroyo, querido directivo del Departamento de Deportes del CSCD Hebraica, y hermano de la señora Estrella Benarroyo, estimada voluntaria de la institución, a quienes hacemos llegar las más sentidas palabras de consuelo y solidaridad.

Ante la pena por tan dolorosa pérdida, acompañamos en su pesar a sus padres Alberto y Angelita Benaim; a sus hermanos Esther y León; a su hijo Daniel Benaim y demás familiares, a quienes hacemos extensiva nuestra más sentida expresión de condolencia.

IMAJEM BETZARÁ

DESCUBRIMIENTO DE LÁPIDA

de nuestro querido y muy recordado

LEÓN SLEZYNGER KRUPINSKI
Z'L

Su esposa Rosita; sus hijos Alberto y Lydia Slezynger, Herman y Thelma Bromberg, Hender y Tatiana Slezynger; sus nietos Federico, Alexander, Isabella, Oscar, David, Clara, Anastasia y Antonieta; sus hermanos Máximo y Sarita Shlesinger, Benjamin y Carmen Shlesinger y demás familiares agradecemos nos acompañen el domingo 3 de julio, a las 9:15 am, en el Cementerio Gan Menujá, Guarenas.

DESCUBRIMIENTO DE LÁPIDA

en memoria de nuestra muy querida e inolvidable

VICTORIA MIZRAHI DE NEHMAD
Z'L

Su esposo Aharon Nehmad; sus hijos Raquel y Miguel Cohen, Flor y David Kent, Ezra Nehmad, Ruthy y Gideon Kornbluth e Ilana Nehmad; sus nietos y demás familiares invitamos a que nos acompañen el domingo 3 de julio, a las 9 am, en el Cementerio Gan Menujá, Guarenas.

ELÍAS, EDITH, ANDREA, EDUARDO SULTÁN
DANIEL Y DANIELA BENCID

lamentamos profundamente la desaparición física de nuestro amigo

ELY BENAIM GUTIÉRREZ
Z'L

Nos unimos al dolor que embarga a sus padres Angelita y Alberto; a su hijo Daniel; a sus hermanas Estrella y Esther; a sus cuñados Simón y León; a sus sobrinos Joel Jonathan, Arie y demás familiares.

Que D-s les dé fortaleza y resignación en estos momentos tan difíciles.

Expresamos nuestro profundo pesar por el fallecimiento de nuestro querido tío

HARRY WINKLER GOLDBERGER
Z'L

Su sobrino Pedro Rohov, su esposa Luisa López de Rohov y sus hijos Daniel y David Rohov López.

Bikur Jolim

Regala una dosis de salud

Es muy valioso para nuestra institución contar con su apoyo en nuestra labor de aliviar la difícil situación de muchos de nuestros hermanos.
Telfs. : (0212) 550 25 55 / 552 35 60 / (0414)332 91 09
bikurjolim.yajad@gmail.com

Participamos con profundo dolor el fallecimiento de nuestro querido

Harry Winkler Goldberger
Z'L

En Caracas, el 18 de junio de 2016 (12 de Siván de 5776).
Un hombre respetuoso, trabajador y admirable, quien fue y siempre será un ejemplo a seguir.

Su esposa Magda Berman de Winkler; sus hijos Katherine Winkler,
Miguel Winkler y Sara Almosny de Winkler; sus nietos Daniela y Andrés Brakha,
León, Alexandra y Marc Winkler; y sus bisnietos Noah, Ilan y Liam Cohen y Maya Brakha.

Siempre lo recordaremos con mucho amor y cariño.

RICARDO Y VERONIQUE COHEN
MOISÉS Y HAUDE ROIZENTAL
BERNARDO Y VIVIAN ROIZENTAL
JOHNNY Y NATY BADLER

lamentamos con gran tristeza
la partida de nuestro querido

Harry Winkler
Z'L

Hombre extraordinario, luchador, deportista ejemplo
de constancia y entusiasmo, siempre con ganas de exponer sus
experiencias de vida con buen humor y ánimo como ninguno.

Hacemos llegar nuestras más sentidas palabras de condolencia
a su querida esposa, Sra. Magda; a sus hijos Miguel y Sarita,
Katy; a sus nietos León, Marc, Alexandra, Daniela,
Andrés; a sus bisnietos Lian, Maya,
demás familiares y amigos.

Harry deja una huella indeleble en nuestros corazones.

Caracas, 13 de Siván de 5776.

TODOS LOS EMPLEADOS
DEL GRUPO GIPSY DE VENEZUELA

expresamos un profundo pesar por
el fallecimiento de nuestro
querido y entrañable amigo

Harry Winkler
Z'L

Extendemos nuestras más sinceras palabras de condolencia
a su esposa Magda Winkler, a sus hijos Katherine y Miguel
y Sara Winkler, a sus nietos y bisnietos.

Siempre lo recordaremos con gran amor y admiración.

DAVID Y MIRIAM ZRIHEN
PATTY, LIAV Y SHELLY TZIONI
SHARON, ABI, ELI Y DAVID BENMERGUI
SALOMÓN, SYLVIA, DAVID Y GABRIEL ZRIHEN

compartimos el profundo dolor por el sensible fallecimiento de nuestro querido

Harry Winkler
Z'L

Hombre ejemplar que enmarcó su vida con actos de bien,
buen amigo y compañero, padre y abuelo.

A su esposa Magda, a sus hijos Katty, Miguel y Sara, a sus nietos León, Alexandra y Marc,
hacemos llegar nuestra sentida palabra de condolencia, extensiva a toda la familia.

IMAJEM BETZARÁ

SHLOSHIM

Al cumplirse 30 días del fallecimiento de nuestro querido
padre, abuelo y bisabuelo

Eliezer Cohen
Z'L

Sus hijos Raúl, Evelyn, Adolfo, Mariano e Ilana; sus nietos Salomón
y Jenifer Levy, Moisés y Monique Cohen y sus bisnietos Joel y Dalit,
agradecemos nos acompañen al rezo que en su memoria se efectuará
el lunes 27 de junio, a las 6:15 pm, en la Sinagoga de la UIC del Este.

LEÓN Y REBECA ALMOSNY
ISAAC Y PATRICIA ALMOSNY
JHONATAN Y MARY KADOCH
SUS SOBRINOS ANDREA, LEÓN, ALEX Y JHONATAN ALMOSNY
ESTHER, ARIEL Y AARÓN KADOCH

con profundo dolor expresamos la muerte
y gran pérdida de nuestro queridísimo

Harry Winkler
Z'L

Su esposa Magda Winkler; su nuera Sara Almosny de Winkler;
sus hijos Miguel, Kathy Winkler; sus nietos León, Alexandra,
Marc Winkler, Daniela y Andrés Bracka.

ERIKA SEGALL

comparte el profundo dolor por
el sensible fallecimiento de nuestro querido

Harry Winkler
Z'L

Hombre ejemplar que enmarcó su vida con actos de bien,
buen amigo y compañero, padre y abuelo.
A mi querida amiga y esposa Magda; a sus hijos Katty,
Miguel y Sara; a sus nietos León, Alexandra y Marc; y bisnietos,
enviamos nuestra sentida palabra de condolencia,
haciéndola extensiva a toda la familia.

IMAJEM BETZARÁ

¿Quieres saber qué responder cuando atacan a Israel?
HASBARApp.org

NUEVO MUNDO ISRAELITA

AÑO XLIV | Nº 2015 | 18 al 25 de Sivan de 5776 | "Y verdad serán tus palabras" Samuel II, 7:28 | www.nmidigital.com | י"ח - כ"ה סיון, תשע"ו

Turquía cerrará el cuartel general de Hamás ubicado en su territorio

Inminente normalización diplomática entre Israel y Turquía

Un alto funcionario israelí expresó que las negociaciones para recomponer las relaciones entre Jerusalén y Ankara se han completado "en más de un 95%", y que un acuerdo para restablecer la normalización de los lazos entre ambos países podría ser anunciado "en cuestión de días".

El funcionario, que declaró en forma anónima, destacó que las dirigencias políticas de ambos países están ansiosas por poner fin a la degradación de los lazos diplomáticos que tuvo lugar durante los últimos seis años. Los negociadores israelíes y turcos tienen programado reunirse este 26 de junio en una ciudad europea no identificada para la ronda final de conversaciones, indicó el Canal 1 de la televisión israelí, y en ese contexto podrían anunciar la reanudación de sus relaciones diplomáticas.

La última brecha que quedaba en las negociaciones, y que giraba en torno a la exigencia de Israel de que Turquía se comprometa a cerrar el cuartel general que Hamás tiene en Estambul, fue resuelta en las últimas semanas, precisa el informe.

Turquía ha tomado recientemente varios pasos positivos hacia la normalización; entre ellos el más notable fue el levantamiento del veto de Ankara a la cooperación entre Israel y la OTAN. También, por primera vez, varios altos funcionarios del Ministerio de Exteriores turco participaron en la celebración del Día de la Independencia de Israel en la embajada de Ankara, en mayo pasado.

El flamante primer ministro turco, Binali Yildirim, extendió cautelosamente su mano de reconciliación a los adversarios regionales, diciendo que no quiere tensiones permanentes con sus vecinos. "Israel, Siria, Rusia, Egipto... No podemos mantener una enemistad permanente con estos países que bordean el Mar Mediterráneo y el Mar Negro", expresó Yildirim en su primera entrevista ofrecida a los periodistas turcos.

Una exigencia clave de Turquía era que Israel levantara el bloqueo a la Franja de Gaza, que mantiene conjuntamente con Egipto. Según revelaron esta semana voceros del propio grupo terrorista Hamás, que controla la Franja, Ankara habría retirado ese requerimiento. "Erdogan expresó a nuestra dirigencia que debe avanzar en el acuerdo de normalización con Israel para servir a los intereses de Turquía", agregaron los funcionarios de Hamás.

Estos funcionarios señalaron que también estiman que Turquía tomará fuertes medidas contra los oficiales de Hamás que residen en Turquía, limitando sus libertades de movimiento, en cumplimiento con la condición de Israel para la normalización. Los líderes de Hamás han dejado recientemente de visitar Turquía.

Con información de *Aurora*

Aprobado por la Knesset

Nueva festividad oficial en Israel: el "Día de la *aliá*"

Olim recién llegados a Israel

El pleno de la Knesset aprobó la creación de un nuevo día festivo nacional, el "Día de la *aliá* (inmigración)", que se celebrará el 10 de Nisán. La fecha tendrá el objetivo de reconocer la contribución de los *olim* (inmigrantes) al desarrollo del país.

El 10 de Nisán se escogió por ser la fecha en que, según los estudiosos, Yeoshúa ben Nun (Josué) cruzó el río Jordán con los israelitas hacia la Tierra Prometida hace 33 siglos. "La *aliá* es la base de nuestra existencia. No existe otro país cuyos habitantes hayan retornado después de 2000 años de exilio, y hayan probado al mundo que un pueblo no puede ser considerado un 'ocupante' en su propia tierra", declaró el diputado Miki Zohar del partido Likud, quien propuso la instauración de la nueva festividad.

En esa fecha las escuelas ofrecerán actividades sobre el tema, y la Knesset realizará una sesión especial.

Con información de *The Times of Israel*

Agenda comunitaria

Todos los lunes
● Taller de Historia del Arte, sobre el estilo pictórico del Realismo, a cargo de Emily Medina. 2:30 pm en el auditorio del Centro Creativo Brief-Kohn. Inscripciones en Atención al Público. Más información por el teléfono (0212) 524.2321.

Todos los jueves
● Taller de ópera del CC Brief-Kohn sobre Mozart, a cargo de María Grazia de Trum. 4 a 6 pm. Inscripciones en Atención al Público. Información en el CC Brief-Kohn por el teléfono (0212) 524.2321.
● FSV, ISEJ y Comité Venezolano de Yad Vashem invitan, hasta el 28 de julio, al Seminario sobre el Holocausto (Shoá). 5.30 pm. B'nai B'rith Altamira. Entrada libre.

Domingo 26 de junio
● Olam Party ubicará una cama elástica para los más pequeños desde las 2 hasta las 5 pm en la parte baja de la pastelería. Actividad sin costo.

Martes 28 de junio
● Hebraica y Peri Habaten, en el marco del ciclo de *coaching* para la mujer de hoy, invitan a la charla "Infertilidad, técnicas de reproducción asistida", con el Dr. Isaac Benjamin. Auditorio del CC Brief-Kohn. 10 am. Actividad sin costo.
● El Departamento de Deportes de Hebraica invita al acto de premiación de los niños que participan en el torneo de colores de la Categoría Compotas de fútbol. 2:30 pm. Cancha de fútbol artificial, parte de arriba.
● En el marco del Mes de la Mujer en Hebraica y Kineret *Eshet Jail*, en el Auditorio del CC Brief-Kohn se realizarán micro charlas de 15 minutos llamadas "Jóvenes y exitosas", con la moderadora Rashel Rodríguez de Benacerraf y las ponentes Ethy Oziel, Alessandra Milgram, Cindy Serfaty y Mercedes Benmoha. 4:30 pm. Actividad sin costo.

Miércoles 29 de junio
● Centro de Estudios Sefardíes de Caracas ofrece la conferencia "Hablemos sobre genealogía", con Samuel Yecutieli. 5 pm. Biblioteca de la Fundación Herrera Luque, sótano 2, 3ª Av. de Los Palos Grandes. Entrada libre.

Viernes 1º de julio
● El CC Brief-Kohn y el Gimnasio Galsky invitan a la caminata recreativo-deportiva guiada al Parque del Este, en el marco del Mes de la Mujer en Hebraica y Kineret *Eshet Jail*. Lugar de encuentro: parte baja de la pastelería de Hebraica. 9 am. Inscripciones en Atención al Público. Información por el teléfono (0212) 524.2321.

Hasta el domingo 3 de julio
● Permanecerá la exposición de pintura colectiva *Entre lienzos y papeles*, presentando las obras de las alumnas del Centro Cultural Gonzalo Hebraica Benaim Pinto. Estas pinturas están a la venta. CC Brief-Kohn, de lunes a viernes. 9 am a 5 pm.

Domingo 3 de julio
● Hebraica invita al Festival Kineret 2016 *Eshet Jail*. Anfiteatro Jacobo y Sofía Mishkin. 5:30 pm. Entradas a la venta en Atención al Público.

Martes 5 de julio
● II Clínica Motivacional de Natación y Aguas Abiertas (natación sin límites), con Danny Chocrón. 8:30 am hasta 1 pm en Hebraica. Inscripciones en Atención al Público o en deportes@hebraica.com.ve.

Jueves 7 de julio
● En el marco del Mes de la Mujer en Hebraica y Kineret *Eshet Jail*, el CC Brief-Kohn realizará la segunda parte del ciclo de micro charlas de 15 minutos "Vivir o sobrevivir, cuatro maneras de enfrentar la crisis", con Rashel Rodríguez de Benacerraf como moderadora y el rabino Samuel Garzón, Sonia Villamizar, María A. Tomaz y Tomás Glasermann como ponentes. 10:30 am. Auditorio del CC Brief-Kohn. Actividad sin costo.

Domingo 17 de julio
● La Dirección de Cultura de la UIC invita a la exposición *Obra fotográfica. Sinagogas de Venezuela y el Caribe*, en homenaje a Thea Segall. Museo Kern, UIC. 11 am.