

NUEVO MUNDO ISRAELITA

AÑO XLIII N° 1995

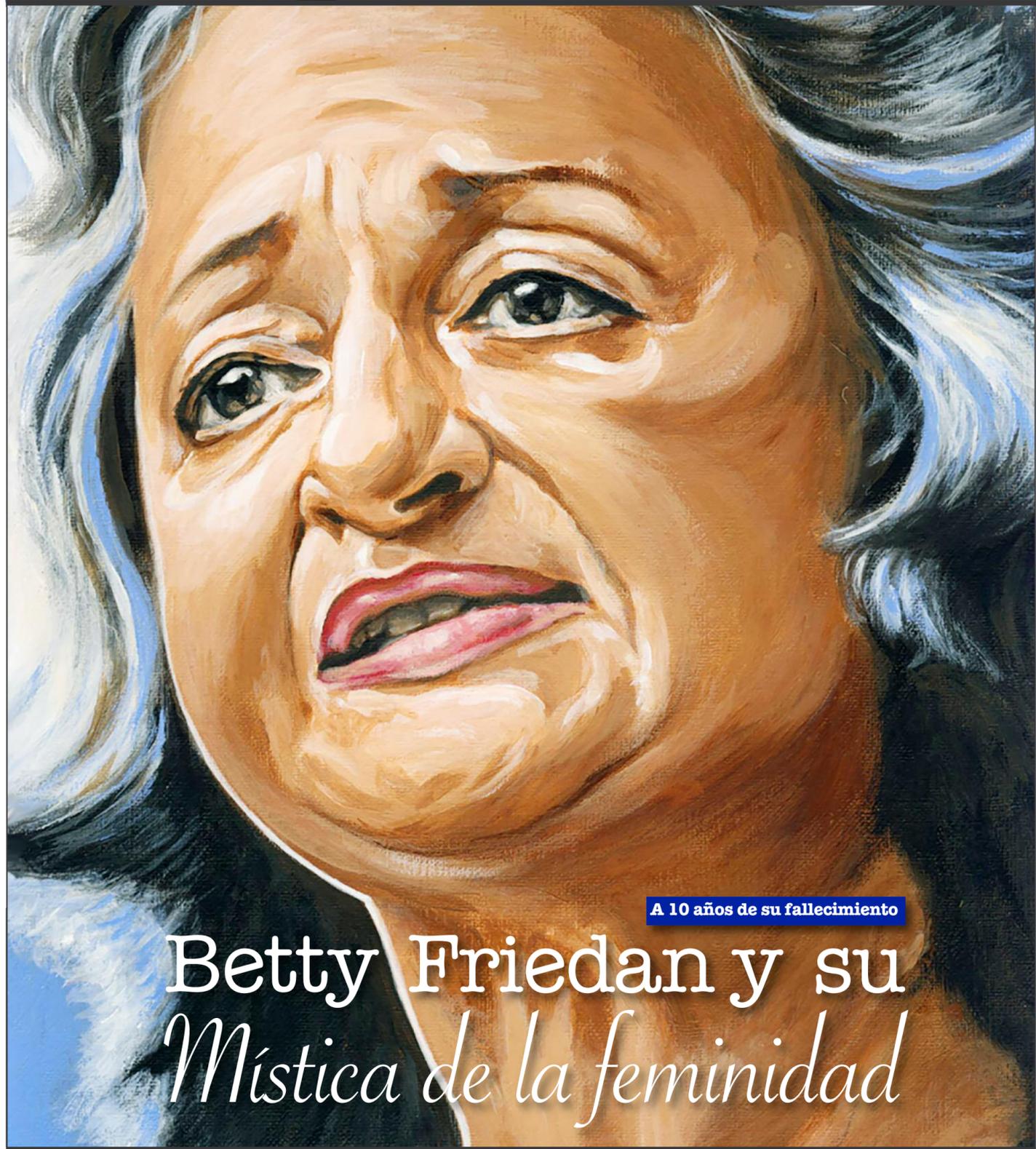
29 de enero al 5
de febrero de 2016



Semanario al servicio de la comunidad judía de Venezuela

www.nmidigital.com

[@Mundolsraelita](https://twitter.com/Mundolsraelita)



A 10 años de su fallecimiento

Betty Friedan y su
Mística de la feminidad



Una de las formas en que Israel está enfrentando el siempre presente peligro de la artillería y los cohetes lanzados desde Gaza es típica del país: sembrando árboles.

El Keren Kayemet Lelsrael, institución responsable de la forestación, la conservación y los reservorios de agua del país, comenzó a desarrollar hace cuatro años —justo al finalizar la Operación Margen Protector— una “Cúpula de Hierro verde”, que rodea con árboles las comunidades del Néguev colindantes con la Franja de Gaza. El propósito de este plan, diseñado en conjunto con

el Ministerio de Defensa, Tzáhal y los Consejos Regionales del área, es evitar que estos centros poblados sean visibles desde la Franja, para dificultar que los terroristas escojan y apunten a sus objetivos.

“La gente que vive cerca de Gaza está constantemente expuesta mientras transita por las vías locales, entre sus campos de cultivo, e incluso dentro de sus comunidades”, explica el vocero del KKL, Omri Benhanan.

Hasta ahora se ha sembrado una barrera vegetal de doce kilómetros de longitud, aproximadamente un kilómetro para cada poblado o kibutz de la región. Ahora se está ampliando para cubrir también las carreteras y vías ferroviarias que existen entre Netivot y Sderot. Asimismo, se han plantado “anillos de seguridad” arbóreos alrededor de los kibutzim Saad, Miflasim y Bnei Netzarim.

La mayoría de los árboles sembrados son eucaliptos, por su rápido crecimiento y adaptación al clima. De hecho, en apenas un año empiezan a cumplir su cometido de ocultar parcialmente la vista; los primeros que se sembraron ya tienen una altura de ocho metros.

La barrera verde crea además un paisaje más agradable y ofrece sombra. Por añadidura, como informa el portal Breaking Israel News, los eucaliptos favorecerán el desarrollo de la apicultura, al proveer a las abejas néctar para producir una miel muy apreciada. “Estamos trabajando con el Consejo Israelí de la Miel para incrementar la producción en la zona”, dice Omri Benhanan.



Una nueva “Línea Verde”: siembra de eucaliptos frente a la cerca que separa a Israel de la Franja de Gaza

Cartas

Sami Rozenbaum
Director de *Nuevo Mundo Israelita*

Estimado Sami,
Como es de tu conocimiento, la relativización del Holocausto es una corriente seudohistórica vinculada directamente con la de la negación y abiertamente antisemita. El planteamiento básico de los “relativistas” es comparar el genocidio que cometieron los nazis y sus colaboradores contra los judíos con otros eventos históricos que, independientemente de su gravedad y trágicos resultados, carecen de las particularidades del Holocausto. La Shoá es un evento único en la historia mundial, reconocido así por historiadores y sociólogos de renombre, que la humanidad espera que no se vuelva a repetir.

Por debajo de la Shoá como un todo, también se considera relativización del Holocausto comparar a sus protagonistas, tanto víctimas o victimarios, técnicas, motivaciones y un largo etcétera con los propios de otros fenómenos y eventos. El pueblo judío ha sido muy cuidadoso de no caer en la tentación de relativizar el Holocausto, evitando compararlo con otras tragedias sufridas por él mismo, ni siquiera con la Inquisición, y mucho menos con las manifestaciones antisemitas (antiisraelíes o antisionistas) actuales, la mayoría vinculadas al rechazo de sectores del mundo islámico y sus acólitos a la existencia del Estado judío. Esporádicas declaraciones de líderes israelíes y judíos que han incurrido en ello, con o sin intención, han sido señaladas con rigor.

Todo esto viene a colación del artículo “¿Sabía usted, señor Trump?” de David Bittan Obadia, publicado en la edición 1994 de *NMI*. En él, Bittan escribe: “Goebbels, ministro de Propaganda de Hitler, logró un efecto psicológico entre quienes lo escuchaban y consiguió que el discurso de Hitler funcionara. No quiero equipararlo [a Trump] con estos personajes, mas las técnicas son calcadas al carbón”. En su redacción, el autor se cuida de que la mención pueda ser tomada como relativizadora del Holocausto, pero el artículo está ilustrado con sendas fotos de Donald Trump y Joseph Goebbels, en las que ambos aparecen con gestos similares, fotos obviamente seleccionadas con intención de reforzar la comparación, que a nuestro entender se enmarca sin duda en esa perjudicial corriente negadora.

Con la confianza de que esta reflexión será interpretada en su justa dimensión y como un aporte de un servidor a nuestro semanario, orgullo comunitario, me despido con un afectuoso *Shalom*.

Alberto Moryusef

Respuesta del director:

Nada más lejos de la intención de NMI que relativizar el Holocausto. El comentario de nuestro amigo Moryusef es pertinente; sin embargo, debe señalarse que si bien la Shoá fue un producto del nazismo, no todo lo relacionado con el nazismo tiene que ver con el Holocausto. En este caso particular, la ilustración del artículo busca destacar las evidentes similitudes entre un régimen totalitario que utilizó la propaganda racista para manipular a las masas, y las tendencias xenofóbicas que se presentan en otros contextos, como en el burdo populismo cada vez más presente tanto en Europa como en Estados Unidos, y por supuesto en América Latina, caso que nos toca más de cerca.

S.R.

Viaje a Marruecos, experiencia inolvidable

Sión Daniel Benhamú

Al finales de diciembre tuvimos, con nuestros hijos y amigos, el placer de recorrer las principales ciudades de Marruecos. La experiencia fue enriquecedora, instructiva y visual, y emocionalmente impactante, y además fuimos tratados con cortesía durante toda nuestra visita.

Nos llamó la atención la activa participación de las damas marroquíes en la vida diaria; encontramos gran presencia de ellas trabajando en los comercios, bancos, restaurantes y similares. Asimismo se observa la presencia de conductoras, y solo excepcionalmente nos encontramos con damas envueltas con el burka negro.

En relación a la economía, nos informaron de pequeñas pero constantes mejoras año tras año, y tienen como meta cercana que el turismo alcance el primer lugar como fuente de ingresos.

Los marroquíes con quienes más compartimos nos mencionaban que “era una lástima que los judíos abandonaran el país”,

pues de una comunidad de cientos de miles solo quedan unos pocos cientos.

En relación al inteligente y carismático rey Mohamed VI, todas las personas con quienes conversamos nos transmitieron un aprecio sincero y real (para utilizar el término adecuado). Es de destacar que las comunidades sefarditas dispersas por el mundo y en Israel mantienen intensos sentimientos de cercanía, aprecio y agradecimiento a Marruecos y a sus últimos reyes Mohamed V, Hassan II y el actual gobernante Mohamed VI.

En cuanto a Tánger, se observa limpieza y orden en sus calles, con constante presencia policial y militar, un gran *boom* en la construcción privada y pública en una ciudad que ya sobrepasó el millón de habitantes, y que se ha convertido en el destino de playa en verano de todo Marruecos y otros países árabes.

La comunidad cuenta con un rabino, quien nos facilitó el acceso a la hermosa sinagoga Nahón, al “casino”, que es como denominan a la casa donde habitan las personas de la tercera edad, y al viejo cementerio.

Los recuerdos de la presencia y vida judía en Marruecos están muy presentes en las familias judías que residieron en sus confines, y que han sabido transmitirlos a sus descendientes... ¡Ya *hazrá!*



El grupo de jóvenes que formó parte de este viaje, en la playa de Saleh

Venezuela, tú eres mi felicidad

Orly Margulis*



Cuando nos graduamos del Preescolar, aprendimos tres canciones para cantarlas con nuestros padres. Una en inglés, una en hebreo y otra en español. Para ser honesta, apenas recuerdo las que cantamos en inglés y en hebreo, pero nunca olvidaré que en español aprendimos “Venezuela”.

Era difícil entender la letra para una niña de seis años, que solo esperaba por la merienda y para jugar con sus tarjetas de Pokémon; pero al crecer descubrí que esa canción era más que solo palabras al azar: era el himno no oficial de Venezuela, una canción que puede hacer llorar a cualquiera, una canción que une al país.

Mi colegio y mi comunidad siempre lograron fusionar nuestra herencia judía con la cultura venezolana. Fuimos criados como *jewtinos* (judíos latinos), amando siempre al país que estaba siendo destruido poco a poco. Teníamos clases de danzas folclóricas israelíes, aprendimos el “Manduco” para bailar en el Festival *Kineret*, y promovíamos los valores de liderazgo que Venezuela necesitaba. Durante el bachillerato se nos alentó a inscribirnos en el registro electoral para votar y luchar por nuestro país.

El día que nos graduamos todos lloramos. Era el final de una época, de más de 14 años de amistad y recuerdos. Llorábamos porque sabíamos que la mayoría se iba a estudiar en otra parte: Boston, Panamá, Herzlyta, Miami, Filadelfia y otras ciudades alrededor del globo. Sabíamos que ya no veríamos el Ávila, no comeríamos una empanada grasosa con malta para el desayuno, ni escucharíamos que la gente nos llamara “jefe”, “gorda”,

“pana” o cualquier otro calificativo cuando nos viesen por allí.

Estar lejos de Venezuela es duro, pero pensamos mucho en nuestro país, o al menos yo lo hago. Pienso en cuán destruido está todo, cuán peligroso es salir de noche, y qué difícil es encontrar los alimentos en los supermercados. Pienso en cuán bellas son las playas, cuán impresionantes son los tepales de la Gran Sabana, y cuán majestuoso es el Ávila. Pienso en cuánto me preocupo cada vez que mis padres salen con sus amistades, en lo asustada que estaba yo cuando salía durante las vacaciones, y en qué vacías están de noche las calles.

Tengo sentimientos encontrados sobre Venezuela, pero mi amor por el país que fue —y sigue siendo— mío es incondicional

Tengo sentimientos encontrados sobre Venezuela, pero mi amor por el país que fue —y sigue siendo— mío es incondicional. Saber que no puedo vivir

allí porque me estoy construyendo un futuro en otro país no significa que no ame a Venezuela con todo mi corazón. Sé que no soy la única venezolana que se siente así, y que no soy la única que se quebró al escuchar la nueva canción de Víctor Muñoz, que muestra cómo se siente todo venezolano, el amor por nuestro país y la tristeza de su división. Cuando la oí por primera vez (y debo decir que la he estado escuchando en modo “repetición” durante una hora) pensé que Venezuela es el país que me dio tantas oportunidades, el país del que estoy orgullosa sin importar nada. Pensé en cuánto deseo regresar y tener un futuro allí. Cuán desesperadamente quiero que Venezuela florezca y vuelva a ser el increíble país que recibió a mis abuelos, que me convirtió en la persona que soy, el lugar que llamaré mi hogar sin importar dónde me encuentre.

* Estudiante de Periodismo en la Universidad Drexel, Filadelfia. Traducido de la revista *Odysey* por *NMI*.

roivorter Retrovisor



Edición del 3 al 10 de febrero de 1986

Nuestra portada de hace 30 años titulaba “Siete lágrimas en el cielo”. Acababa de ocurrir el trágico accidente del trasbordador espacial *Challenger*, en el que perdieron la vida sus siete tripulantes. El artículo decía: “Había una muchacha judía, nacida en Cleveland, hija de un *shojet*, que ya desde niña había decidido ser astronauta. Cuando se preparaba para su *Bat Mitzvá*, le había incluso preguntado al rabino Samuel Lerer si tal propósito no estaba reñido con la *Halajá*. Lerer le había respondido: “Tenemos el derecho de buscar, de inquirir, de estudiar, investigar y conocer, al fin y al cabo no hay cosa en el Universo que no sea obra de su creación”. La entonces *Bat Mitzvá* se convertiría una década más tarde en una de las más destacadas graduadas de Ingeniería Aeroespacial, y tras duros entrenamientos en la NASA fue la primera mujer que piloteó un trasbordador espacial”.



Se trataba de Judith Resnik, la primera mujer astronauta judía. Hace treinta años, a la edad de 36, perdió la vida a bordo del *Challenger*.

<p>Fundador y director (primera época – El Mundo Israelita: 1943–1973) MOISÉS SANANES</p> <p>Fundadores (segunda época – Nuevo Mundo Israelita: 1973–) MOISÉS GARZÓN Y RUBÉN MERENFELD</p>	<p>Director honorario GUSTAVO ARNSTEIN</p> <p>Director SAMI ROZENBAUM - CNP 17.952 nmisraelita@gmail.com</p> <p>Jefa de redacción LORENA RODRÍGUEZ MORALES nmiredaccion@gmail.com</p> <p>Redactor y editor de textos ÁLVARO MATA</p>	<p>Diseñador y productor gráfico EDGARDO OLIVARES</p> <p>Publicidad BÁRBARA LAMANNA nmipublicidad@gmail.com</p> <p>Facturación FABIO OJEDA nmifacturacion@gmail.com</p> <p>Distribución JOSÉ FRANCISCO RANGEL</p> <p>Página Web webmaster@nmidigital.com</p>	<p>JUNTA DIRECTIVA Salomón Cohén Botbol (AIV), Martín Goldberg (JIC), Saúl Levine (CAIV), Alberto Bierman (FSV), Miriam Feil (B'nei B'rith), Ena Rotkopf (FVMJ).</p> <p>Coordinadora Comisión Ejecutiva Gila Hubschmann de Falcón</p>	<p>COMITÉ EJECUTIVO Gila Hubschmann de Falcón (FSV/CAIV), Rachel Chocrón de Benchimol, Esther Benayoun de Benhamú (AIV), Lillian Eskenazi de Spira (JIC), Luciano Chiarini (B'nei B'rith), Margalit Golhman (FVMJ), Sami Rozenbaum.</p> <p>Polideportivo Bertoldo Badler, Planta Alta (arriba del Gimnasio Galsky), CSCD Hebraica. Apartado postal 1020, Caracas, Venezuela.</p>	<p>Depósito legal: pp1972 01CS424 / ISSN: 1316-2578. Impreso en News Printer.</p> <p>Publicado por Asociación Civil Publicaciones Judaicas.</p> <p>La dirección no se hace responsable ni se solidariza con los artículos firmados, ni con la publicidad. Asimismo se reserva el derecho de publicar total o parcialmente las colaboraciones que no hayan sido solicitadas.</p>
--	--	---	---	---	---

Teherán adentro, Jerusalén afuera

Pablo Sklarevich*

Para los israelíes está claro que en gran medida los palestinos destruyeron el proceso de paz, o mejor dicho, lo hizo la ola islamista que está barriendo la región. En 2005, el entonces primer ministro, Ariel Sharón, dividió al partido gobernante, el Likud, y junto con el laborista Shimon Peres, que era el jefe de la oposición, dieron vuelta al tablero político para crear Kadima, un partido de centro diseñado pura y exclusivamente

para sacar a los israelíes del estancamiento en el proceso con los palestinos.

Con el apoyo de esa plataforma política, Sharón sacó a los israelíes de la Franja de Gaza y de cuatro asentamientos de Samaria. La idea era continuar con otra retirada unilateral en Cisjordania (Judea y Samaria), con vistas a trazar de hecho las fronteras. Sin embargo, al año siguiente el movimiento islamista Hamás, en Gaza, aplastó a las fuerzas de la Autoridad Palestina, que rápidamente colapsaron y huyeron a Ramala. Desde ese entonces, Gaza se ha vuelto una base para el lanzamiento de ataques contra Israel, y Kadima se evaporó sin pena ni gloria.

Desde aquel momento, la izquierda no

ha vuelto al poder. La mayoría silenciosa favorece un compromiso territorial con los palestinos, pero desconfía y teme que casi con certeza un Estado palestino en Cisjordania será rápidamente subyugado por los islamistas. Desde entonces, la derecha gobierna de la mano de Benjamín Netanyahu, no por consenso sino por defecto.

Ante la imposibilidad de alcanzar el gobierno, las ideas impulsadas aparentemente por el ex director general del Ministerio de Exteriores, Alon Liel, y de ONG de izquierda, de promover una presión desde el exterior para “salvar a los israelíes de sí mismos”, es tan antidemocrática como inmoral. Como también es ingenuo esperar que los palesti-

nos de Cisjordania vayan a aceptar un acomodamiento dentro del Estado de Israel.

Mientras tanto, el levantamiento de las sanciones nucleares a Irán denota en los hechos la derrota total de la política exterior de Netanyahu. En retrospectiva, uno puede preguntarse qué ganó Israel con el controversial discurso de su primer ministro en el Congreso norteamericano, en 2015. ¿No hubiera sido mejor si se hubiese quedado en su casa?

Mientras, los europeos corren en fila india a Teherán para descargar sus inversiones; discuten cómo profundizar sus acciones contra los asentamientos. Cada nueva reunión de los ministros europeos en Bruselas es otro dolor de cabeza para el gobierno de Jerusalén.

*Periodista del semanario israelí *Aurora*. Fuente: Editorial de *Aurora*. Versión *NMI*.

Hebraica celebra Tu Bishvat con múltiples actividades

Tu Bishvat se inició el 25 de enero, o 15 de Shevat de acuerdo al calendario judío, y Hebraica arrancó el programa de eventos para celebrar esta festividad con un *séder*, auspiciado por la Agencia Judía para Israel en Venezuela y con la colaboración del Keren Kayemet LeIsrael y la Federación Sionista de Venezuela, todo esto enmarcado en el proyecto *Mekorot* (fuentes), que a su vez patrocina la Fundación Keren Pincus.

Esta fiesta no es solo el “año nuevo de los árboles” como reza el Talmud, sino que es una ocasión que se puede abordar desde tres puntos de vista, como lo mencionó Alberto Morusef, vicepresidente de la Federación Sionista de Venezuela: “el ecológico”, que es, sin duda, de gran importancia para Israel, único Estado en el mundo que entra al siglo XXI con más árboles plantados que cualquier otro país; “el espiritual”, que se remonta a nuestros orígenes y a la relación existente entre Dios y el primer hombre Adam (que provino de la tierra misma); y “el nacional”, que es de gran importancia por sus repercusiones y por lo que significa para Israel la importancia de la propiedad y el territorio.

Este tradicional *séder* fue organizado conjuntamente por Evelyn Fuhrman, gerente del Departamento del Adulto Mayor de Hebraica, y su equipo, junto a Eliana Cohén, coordinadora de la Agencia Judía para Israel en Venezuela, y con el apoyo de Karen Glikfeld. La parte religiosa fue guiada por los rabinos Eitan Weisman (UIC) y Oshri Arguane (AIV), con la animación de Mercedes “Pachula” Benmoha. También participó Elías Sultán, presidente de Hebraica, y su esposa, así como representantes de la kehilá.

Robinson y Tu Bishvat

El equipo de *madrijim* de Noar Le Noar, del Departamento de Juventud y Educación, culminaron un exitoso fin de semana rodeados de naturaleza en el Campamento Robinson 2016, donde participaron 65 niños de sexto grado, en el marco del proyecto *Mekorot* y bajo el auspicio de la Fundación Keren Pincus.

“Todas las actividades organizadas en vísperas de Tu Bishvat tuvieron como objeto promover la integración, el trabajo en equipo y el respeto como valor fundamental”, explicaron Oriana Jalfón y Tomás Glasermann, gerente y subgerente, respectivamente, del Departamento de Juventud y Educación de Hebraica.

La relación entre la naturaleza y el hombre

Continuando con la programación de esta fiesta, la *rabanit* Hadara Weisman ofreció el 26 de enero, a más de 30 mujeres, un *shiur* sobre Tu Bishvat en el CC Brief-Kohn, donde explicó que este día, también llamado “Día de la justicia de los árboles”, no es más que la manera en que Dios hace justicia con los humanos, proveyéndoles de comida, oxígeno, sombra, madera y hasta medicinas.

Hadara Weisman comparó el proceso de desarrollo de los seres humanos con la naturaleza, explicó que los niños, al igual que los árboles, tienen su tiempo para crecer rectos, y que la única manera de lograrlo es teniendo paciencia y *emuná* (fe). “Los árboles solo están flexibles y listos para dar



Participantes en el Campamento Robinson 2016

La fiesta continúa

Para seguir celebrando, Hebraica organiza el próximo 31 de enero, a partir de las 11 am (en el área social, al lado del parque infantil), una nutrida programación del “Tu Bishvat Familiar”, donde habrá un *sinfín* de atracciones: *Har-kadá* para padres e hijos, *shuk* (mercado) con la venta de frutas, frutos secos y verduras, juegos, granja de contacto, caballos, muestra para la poda y mantenimiento de bonsái (exposición de bonsái e ikebana en el CC Brief-Kohn), concierto de los niños de cultura y la tradicional siembra de árboles en la terraza del Salón Jerusalem “Flora y Simy Murcian”.

Daphne Breuer de Jagerman
Gerencia de Comunicaciones e Información del CSCD Hebraica

Un domingo entre bailes, arte y diversión

El domingo 24, día propicio para disfrutar de los espacios de Hebraica, se realizó “Mini Rikuditos 2016”, organizado por las *markidot* del Departamento de Bailes, donde las niñas de Preparatorio hasta 2º grado bailaron y desarrollaron actividades enmarcadas en el proyecto *Mekorot*.

Las participantes realizaron centros de mesa, disfraces con materiales reciclados y dibujos relacionados al *séder* de Tu Bishvat, así como actividades y charlas sobre el respeto a la naturaleza a través de la dramatización de un cuento.

Espacio de cineforos en el Brief-Kohn

Organizado por el Centro Creativo Brief-Kohn, se llevó a cabo en el auditorio de este espacio un interesante cineforo sobre *Patch Adams*. El *film* está basado en la vida del médico estadounidense Hunter Doherty “Patch” Adams, conocido como el inventor de la risoterapia con fines médicos y terapéuticos, y el responsable de la inclusión de esta en la medicina moderna.

Finalizada la película, los ponentes invitados, Omaira González, neonatóloga y especialista en cuidados intensivos pediátricos, y César Yacsirk, sicólogo especialista en psicología positiva y presidente de la Sociedad Venezolana de Psicología Positiva, hablaron sobre la necesidad del uso del humor para sobrellevar las vicisitudes de la vida.

“Hay una marcada diferencia entre la lástima y la compasión; esta última sensibiliza a las personas a abrir su corazón. Cuando hay compasión, se es más realista y hay que entender que ser feliz es un hábito que se cultiva, como cualquier otro”, dijo González.

Miembro de la kehilá diseñó imagen de Macabiadas de Chile

Elizabeth Meilijson es egresada del Sistema Educativo Comunitario en 2008. Estudió Diseño Gráfico en el Centro Gráfico Digital de Caracas. Después de graduarse trabajó en el CSCD Hebraica, diseñando materiales publicitarios para los eventos sociales y deportivos de dicho centro social. En 2014 viajó a Santiago de Chile, donde cursó estudios de posgrado de diseño editorial en la Universidad de Chile.

Esta joven fue contratada para realizar los diseños y decoración de los recintos donde se realizarían los XIII Juegos Macabeos Panamericanos 2015 en Chile, así como la página de Facebook sobre el evento.

Meilijson es una destacada profesional y está, entre otras cosas, dedicada al montañismo. Hace un par de días logró llegar a la cumbre del cerro El Plomo, a 5544 metros de altura desde el nivel del mar, hazaña que no muchos deportistas logran.

Es un orgullo para la comunidad judía venezolana que nuestros jóvenes sean exitosos en el mundo.

Alberto Bierman

La Alfombrera

Restauración y mantenimiento de alfombras orientales. 40 años de experiencia. Susy de Josa o Patricia Josa. Calle Ppal. de Santa Rosa, entre Av. Andrés Bello y Av. Libertador, No. 40, Urb. Guaicaipuro. Teléfonos: 573.7310 / 578.1124

Israel y Colombia firman acuerdo de cooperación en investigación y desarrollo industrial

El documento sigue una serie de tratados firmados en los últimos años entre Israel y diversos países latinoamericanos, entre ellos Brasil, México, Argentina y Uruguay

Israel y Colombia firmaron un acuerdo bilateral que permitirá a empresas de ambos países recibir financiamiento estatal para proyectos conjuntos en investigación y desarrollo industrial, y proyectos centrados en la adaptación de los productos al mercado colombiano.

Avi Hasson, jefe científico del Ministerio de Economía e Industria de Israel, declaró en un comunicado oficial que “este acuerdo alentará a la industria israelí a centrarse en varios campos tecnológicos junto con la industria colombiana. El potencial para la cooperación con Colombia es significativo y, en virtud de este acuerdo, las empresas israelíes pueden hacerse conocer ante las colombianas

vestigación y desarrollo. El cúmulo de acuerdos con América Latina tiene un propósito importante más allá de la financiación de proyectos conjuntos: tender puentes entre Israel y todos los países de la región, en una serie de niveles comerciales.

Israel Shamay, director de Cooperación con América en el Ministerio, aseguró que “el acuerdo con Colombia es otro nivel en la actividad de la oficina del jefe científico para las Américas, y tiene la intención de consolidar los lazos de innovación con los Estados y las instituciones de América Latina. Este programa permitirá a las empresas israelíes acercarse a este nuevo mercado con mayor facilidad y menor riesgo, teniendo en cuenta los desafíos que implica la actividad comercial en América Latina. Esto incluye apoyo a la investigación y el desarrollo, con financiación gubernamental bilateral, apoyo a la cooperación directa con las grandes empresas de la región, participación en proyectos financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y un programa único para la adaptación de los productos existentes a las exigencias del mercado latinoamericano”.

De acuerdo con el comunicado del Ministerio de Industria y Comercio, en los últimos años se ha hecho un esfuerzo especial para promover la actividad empresarial con los países de América Latina en varios niveles: exportaciones, comercio y cooperación en in-



Liderada por Marcos Kaplún y Salo Rezepka como presidente y secretario general, respectivamente, en el Congreso de la Confederación Latinoamericana Macabi —realizado en el marco de los Juegos Macabeos Panamericanos— asumió la nueva directiva de la asociación que reúne a 16 países del continente, con 117.000 miembros y que estará en la conducción de la misma durante cuatro años, con base en Santiago de Chile.

La nueva directiva está integrada también por Edison Zoldán, tesorero; Analfa Stutman, directora de Educación; Abraham Yudelevich, director de Comunicaciones; Daniela Eisen y Roman Yosif, directores de Juventud; y Patrick Kiblsky, Danny Wolfmann y Benny Pupkin, directores de Deportes. De la misma forma, trabajarán con CLAM en este período Idan Goldberg, *sheitaj*, y Michelle Hafemann, coordinadora ejecutiva.

Fuente: cjch.cl

vestigación y desarrollo. El cúmulo de acuerdos con América Latina tiene un propósito importante más allá de la financiación de proyectos conjuntos: tender puentes entre Israel y todos los países de la región, en una serie de niveles comerciales.

El acuerdo fue firmado por el embajador de Israel en Colombia, Marco Sermoneta, y la ministra de Relaciones Exteriores de Colombia, María Ángela Holguín Cuéllar, y será llevado a la práctica por la oficina del jefe científico del Ministerio israelí de Economía e Industria a través de su Departamento de las Américas, junto con la Autoridad Nacional de Ciencia y Tecnología de Colombia.

Según la información oficial, en Israel, el acuerdo cuenta con pleno apoyo del primer ministro, el Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Administración de Comercio Exterior del Ministerio de Economía e Industria.

Erez Zaionce, jefe de la Misión de Economía y Comercio Israelí en Colombia, dependiente de la Administración de Comercio Exterior, es quien lidera esta actividad en el mercado local y será quien esté a cargo de la implementación de este acuerdo.

Fuente: Itongadol/AJN

Comenzará a funcionar este año

El Tejnión abrirá sede en China

A mediados de diciembre se colocó la piedra angular del Guangdong Technion Israel Institute of Technology, la primera universidad israelí en China, que operará en la Universidad de Shantou, provincia de Guangdong. Esta iniciativa refleja la creciente cooperación académica entre los dos países.

La ceremonia de inauguración contó con la presencia de miles de invitados, entre ellos el ex presidente de Israel Shimon Peres; el ministro israelí de Ciencia, Tecnología y Espacio, Ofir Akunis; el presidente del Tejnión, Peretz Lavie; y Li Ka-Shing, empresario de Hong Kong que ha hecho una gran cantidad de inversiones en Israel y es el principal financista del Tejnión chino.

Este proyecto conjunto entre Israel y China será dirigido por el premio Nobel Aaron Ciechanover, y los primeros estudiantes comenzarán sus cursos este mismo año 2016.

Li Ka-Shing donó 130 millones de dólares para el proyecto a través de su fundación. Durante la ceremonia, expresó: “En los tiempos que corren, nadie tiene ni un ápice de duda de que la innovación tecnológica sustenta la capacidad de un país para crear riqueza colectiva, y que es el impulso clave para el éxito individual. La creatividad es la pieza central de nuestro tiempo



Acto de colocación de la primera piedra del Tejnión de Guangdong

que alimenta el futuro. El establecimiento de un paradigma creativo no es fácil de configurar; solo a través de la educación y el estado de derecho podemos construir un país libre y justo, y un futuro fructífero para todos”.

Shimon Peres dijo: “El establecimiento de un Tejnión en China es una prueba más de que la innovación israelí está derribando fronteras geográficas. China es uno de los principales socios de Israel en la alta tecnología, más de 1000 empresas israelíes están activas en China. Espero que la cooperación económica entre los dos países continúe creciendo, ya que ambos tienen mucho que compartir, y aprender del otro”.

Fuente: Aurora. Versión NMI.

Mazal Tov

Domingo 31 de enero
Jupá / Recepción UIC

Rachelle Azrack Esses, hija de Víctor Azrack y Alegre Esses de Azrack; y David Sarshalom Alcotzer, hijo de Ezequiel Sarshalom y Joyce Alcotzer de Sarshalom

Rabino Isaac Sananes
MOHEL

de la Asociación Shaaré Shalom

Especialista en circuncisiones

Teléfonos: (0416) 621.5444 - 782.6755

781.4404 - 552.5038. Sinagoga 793.2298

En MIAMI: (305) 897.1683

Celular: (305) 725.0811



El 4 de febrero de 2006 falleció la escritora y activista judía Betty Friedan. El día después de su muerte, su rostro de abuela afable ocupaba la primera página de muchos periódicos en Estados Unidos. Fue el tributo póstumo de un país que le reconoció una vida dedicada al trabajo en defensa de los derechos de la mujer. Una década después, NMI retoma su historia de vida a través del completo homenaje que le hiciera el columnista español Fuster García

Betty Naomi Goldstein, más conocida como Betty Friedan, nació en Illinois (Estados Unidos) el 4 de febrero de 1921 y falleció el mismo día de 2006 a la edad de 85 años. Se graduó *summa cum laude* en el Smith College, y realizó su trabajo de posgrado en Psicología en la Universidad de California, Berkeley. Rechazó una beca de doctorado en esa misma universidad y pasó a trabajar como redactora, escribiendo primero para la agencia Federated Press y más tarde para *UE News*, publicación oficial de United Electrical, Radio and Machine Workers of America, sindicato radical en la lucha por la justicia social para los afroamericanos y las mujeres trabajadoras.

Contribuyó a crear la primera Organización Nacional de Mujeres en Estados Unidos (NOW), que presidió hasta 1970. Reivindicó posiciones que para esa época parecían extremas sobre temas como el aborto, ofertas de trabajo que no discriminaban por sexo, remuneración equitativa, oportunidades de ascenso y licencia por maternidad. También contribuyó a fundar NARAL, en un principio conocida como la Asociación Nacional para la Revocación de las Leyes contra el Aborto. En 1971 contribuyó al lanzamiento del National Women's Political Caucus (Comité Político de Mujeres).

Pero sin duda, el nombre de Betty Friedan va ligado a una obra única que la lanzó a la fama y que ha quedado como un hito en la historia del feminismo. Este libro, que convirtió a Friedan en un ícono en la historia de la mujer, fue *La mística de la feminidad* (*The Feminine Mystique*), manifiesto visionario publicado en 1963 que hizo temblar los cimientos de una sociedad estadounidense que se enfrentaba

por aquel entonces al *baby boom* (explosión de nacimientos) posbélico y a intensos conflictos raciales y sociales por la consecución de los derechos civiles.

Las ideas de Friedan revolucionaron una sociedad cerrada y tradicional, hasta el punto de que la primera impresión de 3000 ejemplares se convirtió en una reedición de 600.000 y después en más de dos millones. El libro se encontraba en 1999 en el puesto 37 de la lista de la Universidad de Nueva York como uno de los mejores trabajos periodísticos del siglo XX. La carga teórica de la obra se mezclaba con un estilo literario impecable y una fuerza expresiva conmovedora. Todo esto hizo que en 1964 Betty Friedan recibiera el premio Pulitzer por *La mística de la feminidad*.

El feminismo norteamericano se hallaba por entonces inactivo, y después de la Segunda Guerra Mundial se había producido un retorno de la mujer al hogar, a su situación tradicional de ama de casa.

“Es el malestar desconocido, es la desesperación inexplicable —por innominada— que se apodera de tantas mujeres a pesar de ellas [...] Son unas contentas descontentas que no se entienden a sí mismas”

Para las mujeres nacidas después de 1920, el feminismo era agua pasada. Finalizó como movimiento vital en Estados Unidos al alcanzar el derecho al voto.

Ya nadie se preocupaba por los derechos femeninos: todos se habían conseguido. En este contexto, fueron la obra de Friedan y la de la pensadora existencialista francesa Simone de Beauvoir, *El segundo sexo*, las que abrieron un nuevo camino sentando las bases del feminismo moderno y dando lugar a lo que se ha llamado la “segunda ola del feminismo”.

A 10 años de su fallecimiento

Betty Friedan y su *Mística de la feminidad*

Francisco Fuster García / Versión NMI

Así pues, la importancia de la obra friedaniana es capital para entender la historia de la mujer occidental y el desarrollo del feminismo como teoría igualitaria.

Además de *La mística de la feminidad*, Friedan escribió otros seis libros, entre los que destacan *La segunda fase* (1981), *La fuente de la edad* (1993) y *Mi vida hasta ahora* (2000).

Una obra que cambió la historia

La mística de la feminidad parte de una idea clave, que sirve a Friedan como punto de partida para un análisis exhaustivo de las mujeres de la clase media norteamericana en la sociedad posbélica de los años 1960. Esta idea es en realidad una entelequia, un conjunto de nociones vagas y diversas que crean una imagen de la mujer prototípica, una mujer que se ajusta a un modelo preestablecido, que sigue un dictado que viene de fuera y que la hace vivir de acuerdo con lo que Friedan llama la mística de la feminidad: “De acuerdo con la mística de la feminidad, la mujer no tiene otra forma de crear y de soñar en el futuro. No puede considerarse a sí misma bajo ningún otro aspecto que no sea el de madre de sus hijos o esposa de su marido. Y los artículos documentales presentan reiterativamente a las amas de casa de la nueva generación que ha crecido bajo esta mística, a las que ni siquiera se les plantea ese problema en su interior”.

Sobre esta idea se construye el discurso friedaniano de crítica a un modelo artificial e impuesto que se adueñó de la sociedad estadounidense, cambiando las tendencias de un siglo sin causa alguna.

Como dijo Lili Álvarez en el prólogo a la edición española de la obra, la mística es una “bonita mentira” que pretende “recluir a la mujer dentro del círculo hogareño, reducida así a la rutina de sus faenas invariables y a participar en el avance del mundo, no por sí misma, sino

tan solo a través del marido y de los hijos”. Esta imagen ideal se fue forjando durante mucho tiempo, pero se consolidó después de la guerra: “Los años de soledad, en que los maridos y los prometidos estaban lejos luchando o podían ser muertos por una bomba, hicieron a las mujeres especialmente vulnerables a la mística de la feminidad. Les hicieron creer que la tristeza de la soledad que la guerra había añadido a sus vidas era el precio inevitable que tendrían que pagar por una carrera, por cualquier actividad que las



Betty Friedan liderando un grupo de manifestantes en apoyo a la Enmienda de Igualdad de Derechos en 1971. En 1984, Friedan encabezó una delegación que representó a las mujeres judías estadounidenses en un evento del Congreso Judío Mundial en Jerusalén, como consecuencia del cual se fundó la organización “Red Feminina de Israel”. FOTO: maxresdefault

obligase a salir del hogar. La mística les planteaba claramente un dilema: amor, hogar, hijos, o bien cualquier otro objetivo o actividad. Ante este dilema, ¿es de extrañar que tantas mujeres norteamericanas escogieran el amor como único objetivo de sus vidas?”.

Fue entonces cuando Friedan se dio cuenta de esta mentira que se había perpetuado, de este modelo que a fuerza de repetirse había sido interiorizado, asumido por la mujer estadounidense como su única salida. Así lo expresa: “A la mujer se le enseñó a compadecerse a aquellas mujeres neuróticas, desgraciadas y carentes de feminidad que pretendían ser poetas, médicos o políticos. Aprendió que las mujeres verdaderamente femeninas no aspiran a seguir una carrera, recibir una educación superior, obtener los derechos políticos, la independencia y las oportunidades por las que habían luchado las antiguas sufragistas [...] Miles de voces autorizadas aplaudían su feminidad, su compostura, su nueva madurez. Todo lo que tenían que hacer era dedicarse desde su más temprana edad a encontrar marido y a tener y criar hijos”.

Esta visión convenció a la mujer de que su destino era ese. Ser ama de casa en un barrio residencial —como lo era la propia Friedan— se convirtió en el sueño dorado de todas las jóvenes norteamericanas. Todo parecía tan natural que nadie se cuestionaba nada: “Habían encontrado la verdadera ocupación femenina. Como amas de casa y madres eran respetadas en la misma forma que lo eran los maridos en su mundo. Podían elegir libremente sus automóviles, sus trajes, sus aparatos electrodomésticos, sus supermercados; te-

un sentimiento que nadie como Friedan supo captar. El sentimiento de una mujer a la que de repente la avasalla el vacío, percibe con la conciencia atormentada la insuficiencia de su vida, la nula motivación de su razón de ser.

Sin embargo, y pese a lo indiscutible de la situación, no fue fácil de reconocer al principio, y la sociedad patriarcal y conservadora no lo aceptó, no quiso ver un problema donde evidentemente sí lo había.

Una vez detectado hacía falta encontrar su origen, su base teórica, su causa primera. Varios capítulos de su obra le dedica la autora a hacer un análisis completo del ama de casa norteamericana, víctima de esta mística femenina y del problema que no tiene nombre. Friedan describió a esta ama de casa —a la que calificó de heroína— como una mujer aparentemente feliz que cumple religiosamente con su misión, aquella para la cual ha nacido. Es una imagen conocida de todos, la de una mujer que, por tradición y desde la infancia, fue criada, educada y preparada para casarse, tener hijos, cuidarlos y mantener la estabilidad emocional en el hogar. De niña creció sabiendo lo que se esperaba de ella; y en ese sentido debía ser prudente, sensata, dócil, afec-

“El problema”

Pero la realidad era diferente, y bajo esta aparente felicidad idílica se escondía un problema. Esa fue la labor de Betty Friedan: descubrir el problema que estaba afectando a la mujer de la clase media norteamericana. Una mujer incompleta, feliz en su apariencia exterior pero terriblemente insegura en su fuero interno. Así nos describe la autora cómo fue su hallazgo: “Pero una mañana de abril de 1959 oí decir a una madre de cuatro hijos, cuando estaba tomando café en compañía de otras cuatro madres en un barrio residencial, en un tono de desesperación: ‘El problema’. Y las otras cuatro sabían que no estaban hablando de un problema relacionado con su marido, sus hijos o sus casas. Súbitamente se dieron cuenta de que todas tenían el mismo problema, el problema que no tenía nombre”.

Este problema que no tiene nombre es el gran hallazgo de Friedan, su descubrimiento realmente original. Como dice Lili Álvarez, todo arranca de él. “Es el males-

tar desconocido, es la desesperación inexplicable —por innominada— que se apodera de tantas mujeres a pesar de ellas [...] Son unas contentas descontentas que no se entienden a sí mismas”.

Esta era la realidad. Quince años después de la Segunda Guerra Mundial, esta mística de la perfección femenina se convirtió en el centro de la cultura contemporánea norteamericana. Detrás de esa imagen del ama de casa que vemos en las películas, llevando al colegio a sus hijos o limpiando su salón colonial, se escondía

un sentimiento que nadie como Friedan supo captar. El sentimiento de una mujer a la que de repente la avasalla el vacío, percibe con la conciencia atormentada la insuficiencia de su vida, la nula motivación de su razón de ser.

Sin embargo, y pese a lo indiscutible de la situación, no fue fácil de reconocer al principio, y la sociedad patriarcal y conservadora no lo aceptó, no quiso ver un problema donde evidentemente sí lo había.

Una vez detectado hacía falta encontrar su origen, su base teórica, su causa primera. Varios capítulos de su obra le dedica la autora a hacer un análisis completo del ama de casa norteamericana, víctima de esta mística femenina y del problema que no tiene nombre. Friedan describió a esta ama de casa —a la que calificó de heroína— como una mujer aparentemente feliz que cumple religiosamente con su misión, aquella para la cual ha nacido. Es una imagen conocida de todos, la de una mujer que, por tradición y desde la infancia, fue criada, educada y preparada para casarse, tener hijos, cuidarlos y mantener la estabilidad emocional en el hogar. De niña creció sabiendo lo que se esperaba de ella; y en ese sentido debía ser prudente, sensata, dócil, afec-

tua, trabajadora, sacrificada y limpia, es decir, una verdadera “mujer de su casa”. Esta imagen del ama de casa era construida básicamente por la publicidad, por los medios de comunicación, por unas técnicas de venta basadas en la sexualidad femenina. Se trataba de toda una campaña psicológica, una acción en común orquestada para alcanzar el fin propuesto: dar prestigio a las mujeres como amas de casa.

La tecnificación del hogar por medio de los electrodomésticos y los nuevos productos hizo de la mujer una experta. El objetivo era darle a la mujer satisfacción para su ego, la sensación de estar realizando algo vital para mantener el bienestar en el hogar y la felicidad familiar: Todo esto se lograba así, dando prestigio a la profesión de ama de casa, como describe Friedan: “Una de las formas por las que el ama de casa realiza su prestigio de limpiadora del hogar es por medio del uso de productos especializados para realizar trabajos especializados... Cuando usa un producto para lavar, uno distinto para fregar, un tercero para limpiar las paredes, un cuarto para los suelos, un quinto para

las persianas, etc., en vez de usar el mismo producto para todos estos menesteres, tiene menos la sensación de ser una trabajadora no especializada y se siente más como un experto, casi como un ingeniero. Una segunda forma de realizar su papel de ama de casa es inducirle a que haga las ‘cosas a su manera’, a que se convierta en una experta, inventando ella misma sus propios ‘trucos especiales”.

Entonces las mujeres vieron limitado su ámbito a los muros del hogar, a un espacio vital finito. Para evitar el hastío, repetían compulsivamente las mismas faenas, perfeccionándolas inútilmente y casi hasta el infinito: cambiaban los muebles con frecuencia, planeaban pequeñas reformas en la casa, cuidaban las plantas, etc. Es, sin duda, una conducta contrafóbica que encubre, a través de un mecanismo de desplazamiento, su angustia por el progresivo vaciamiento de su vida. Algo similar a lo que Robert Seidenberg denominara el trauma de la falta de acontecimientos: “Tienen miedo a la vida y, al percatarse de que ya casi no las necesita nadie, llenan su tiempo con una actividad sin fin”.

Se trata de un círculo vicioso en el que la mujer lucha por encontrarse a sí misma, pero a la vez persigue un ideal de feminidad que la perjudica. Se encierra en



Una marcha feminista de 1998, encabezada por la también activista judía Bella Abzug (con sombrero) junto a Betty Friedan (primera de la derecha).

su mundo doméstico, donde cree encontrar felicidad, pero lo único que encuentra es insatisfacción, impotencia. En esta situación, sin acceso a la esfera de lo público y sin vida privada al mismo tiempo, queda limitada a su función reproductora y maternal. Como dice Pierre Bourdieu, “al quedar excluidas del universo de las cosas serias, de los asuntos políticos, y sobre todo económicos, las mujeres han permanecido durante mucho tiempo encerradas en el universo doméstico y en las actividades asociadas a la reproducción biológica y social del linaje; actividades (maternales ante todo) que, aunque sean aparentemente reconocidas y a veces ritualmente celebradas, solo lo son en la medida en que permanecen subordinadas a las actividades de producción, las únicas en recibir una auténtica sanción econó-

mica y social, y ordenadas de acuerdo con los intereses maternos y simbólicos del linaje, es decir, de los hombres”.

Este es el mensaje final de Betty Friedan en su obra. Un mensaje que le trasmite la sociedad norteamericana a las mujeres, una mística de la feminidad, según la cual la mujer solo tenía personalidad como esposa y madre. Esta mística apeló a los instintos más primitivos del ser humano, en este caso de la mujer, al sentimiento según el cual es el sexo débil, requerida de una constante protección por parte del marido y necesitada de volcar su instinto maternal en sus hijos. Es, como dice Friedan, la imagen de la mujer que espera todo el día a que el marido regrese a casa para que, por la noche, la haga sentirse “viva”. La imagen de una mujer sin autonomía, de una mujer que, como en los cuentos de hadas, espera a ser “salvada” por un “príncipe azul” que vendrá a hacerla feliz y libre. Una mujer que siempre necesita apoyarse en un hombre que la comprenda y la proteja.

Las “viejas rockeras” nunca mueren

El notable éxito que obtuvieron *La mística de la feminidad* y Betty Friedan en su momento no estuvo exento, sin embargo, de críticas por parte de determinados sectores del propio feminismo norteamericano.

Las nuevas generaciones de ese movimiento de los años 60 reprocharon a Friedan, al considerar que solo le interesaban las preocupaciones de mujeres blancas de clase media, dejando de lado los deseos de las hoy llamadas “sexodiversas” y las minorías raciales. En este sentido, hay que decir que no fue nunca su intención sentar un dogma universal, una verdad eterna sobre la mujer en general, y así lo reconoció la propia Friedan cuando expresó que se había centrado intencionalmente en investigar un fenómeno de la clase media y que trataba con mujeres de barrios residenciales que tenían estudios.

Pero al margen de estas críticas, nadie puede negar que Betty Friedan pasó a la historia como una gran mujer, y así se la recuerda hoy. Si hacemos caso al socialista utópico Charles Fourier, el grado de civilización de una sociedad se mide por el grado de libertad de la mujer. Y esto fue lo que ella intentó con mayor o menor fortuna: dar mayor libertad a la mujer estudiando sus problemas, analizando su función social. “La búsqueda de su propia personalidad hecha por las mujeres ha empezado apenas. Pero está cercano el momento en que las voces de la mística de la feminidad ya no podrán ahogar la voz interior que impulsa a la mujer a individualizarse, a convertirse en un ser humano completo”, concluyó Betty Friedan.

Simmons COLLECTION

La cadena de tiendas con la más completa línea de productos para el descanso

Beautyrest

Único colchón elaborado con resortes embolsados "Super Pocketed Coil", que minimiza la transferencia de movimientos de su pareja y permite la adaptación del colchón al contorno de su cuerpo, para el máximo descanso sin interrupciones.

Beautyrest Spa

La perfecta combinación de estructura de resortes, Beautyrest Pocketed Coil, con la espuma Simmons Scientific Foam (Memory Foam), para brindar un descanso ininterrumpido con la máxima sensación de confort.

BackCare

Único con 5 zonas correctamente distribuidas de soporte y confort para el apoyo adecuado de la columna vertebral.

Simmons Kids

El colchón científicamente diseñado especialmente para niños y adolescentes, con telas repelentes a líquidos y anticáscaros para prevenir asma y alergias.

Además encontrará:

- Butacas Reclinables con Masajeadores.
- Sofás Modulares Reclinables con Masajeador.
- Recibos Importados y Sofás-cama.
- Almohadas Importadas de Resortes Embolsados Beautyrest, de Látex Natural y de Plumas de Ganso.
- Sábanas Importadas de 100% algodón Pima.

Chaim Raitport
Rabino de la Unión Israelita de Caracas

CARACAS : C.C. Sambil. Telfs.: 263.16.70 / 64.82. - C.C. Santa Fé. Telf.: 979.36.09. - C.C. San Ignacio Telf.: 265.31.64. - C.C. Terrazas La Lagunita. Telfs.: 963.93.85 / 72.01. Almacenes Militares, Los Próceres. Telf.: 890.25.76 / 02.67. - Colchomax, final Av. Casanova. Telf.: 951.75.02. - C.C. Casa Mall. Los Naranjos. Tlf.: 988.16.04. - C.C. Concreta. Telfs.: 979.47.35 / 978.43.64. - C.C. Galerías Sebucán, Telf.: 935.50.85 / 50.52. - C.C. Lider, Telf.: 236.00.00. **EL TIGRE:** Grupo Miami, Telf.: (0283) 235.90.40. **GUARENAS:** C.C. Buenaventura. Telfs.: (0212) 381.09.08 / 15.07. **LECHERIA:** Prolongación Calle Arismendi. C.C. Palm Beach, Telf (0281) 288.12.67. - Av. Principal Lechería, Centro Empresarial Lechería, Telf.: (0281) 700.96.41. **LOS TEQUES:** C.C. La Cascada. Telfs.: (0212) 383.82.80 / 86.04. **PORLAMAR:** Simmons Collection, Av. 4 de Mayo, (Frente a Rattian), Telf.: (0295) 261.45.08. **PTO. ORDAZ:** C.C. Orinokía Miall, Telf.: (0286) 600.35.35. **MARACAY:** C.C. Las Américas. Telf.: (0243) 232.28.27. - Av. Miranda entre calle Sucre y 5 de Julio, Telf.: (0243) 245.73.19. **SAN CRISTOBAL:** Av. Libertador C.C. Sambil, Telf.: (0276) 340.36.09 / 510.36.09. **VALENCIA:** C.C. Metropolis. Tifs.: (0241) 839.06.60 / 04.26. - El Viñedo, Calle 139-A, Telf.: (0241) 821.08.07

Emanuel Goldszmidt Realtor-Consultant | Estrella Benarroch Garzon Sales Associate-Top Producer

- Compra, Venta, Alquiler, Financiamiento, Cierres y Seguros.
- Asesoría confidencial para facilitar su inversión o mudanza, mas de 25 años de experiencia.
- Oportunidades de inversión residencial y comercial.

PROFESSIONAL REALTY SERVICES

- Expertos en Aventura, Sunny Isles Beach, Bal Harbour, Bay Harbor, Surfside, Miami Beach, Harbor Island, Golden Beach, Hallandale, Highland Lakes y Hollywood.
- Las mejores oportunidades en Presidential Estates, Aventura Lakes, Aventura Estates, Jade The Point, Trump, Turnberry, Ocean HW, Mystic Pointe, Hamptons, Peninsula, y Williams Island.

Oficina: 305.933.1626 | eMail: broker@prsfloida.com
 Mobil: 305.527.2098 | Website: www.prsfloida.com

APARTAMIENTOS EN VENTA AL MEJOR PRECIO DEL MERCADO

TERRAZAS DE SEBUCÁN
300 M² - Sebucán

Sebucán Country
217 m² - Sebucán

Res. BALMORAL
170 m² - Los Chorros

P.H. 1000 m² - Espectacular vista
Los Chorros

¿Quiere Comprar o Vender una Propiedad?

- Apartamento - Casa - Oficina ó Galpón

Trate con gente de confianza Trate con nosotros

Sr. Moises Bronfenmajer. Cel: 0424-232.40.66

OPORTUNIDAD EN VENTA

Apartamento 190 M² en Las Palmas, parte baja, cerca de las sinagogas de la zona y Quinta Milú. Edif. de 10 pisos, 1 apto. por piso. Pisos de mármol, 3 hab., 3 baños, family room, cuarto de servicio c/baño, 2 puestos de estac., etc.

Trate con gente de confianza, trate con nosotros.
Moisés Bronfenmajer - Cel: (0424) 232.4066.

SE VENDE APARTAMENTO TIPO ESTUDIO

Los Dos Caminos.

Excelente ubicación.

Para más información llamar al: (0416) 691.2543.

TERRAZAS DE LOS CHORROS
400 m² - Los Chorros

Apto. 112 m² - Av. Sucre
Los Dos Caminos

Apto. 126 m² - Av. Sucre
Los Dos Caminos

Trate con gente de confianza trate con nosotros.
Moisés Bronfenmajer
Cel. (0424) 232.4066.

ACEITE OLIVA EXTRA VIRGEN

70% Hojiblanco, 20% Picual, 1ª extracción en frío, hecho en España.

½ lt. (6 botellas), 1lt. (15 botellas), 5lt. (3 botellas). Ventas únicamente por caja.

Celular: (0414) 320.0551.

ASOCIACIÓN ISRAELITA DE VENEZUELA
Departamento de Asuntos Religiosos

Presta los servicios de **MOHEL**

RABINO ISAAC COHEN
Reconocida experiencia

Teléfonos: (0212) 577.7141 / 574.3953

VENDO MI COROLLA BLINDADO

Año 2010, 50.000 Km, color vino tinto. PRECIO NEGOCIABLE.

INFORMACIÓN POR WHATSAPP: +1 (305) 710 9325.

Ansiedad



La Torá dice que nuestros antepasados se trasladaron de un lugar llamado Refidim al desierto de Sinaí. Surge la pregunta de por qué la Torá consideró necesario precisar que fue de Refidim el lugar desde donde partieron los hebreos. Nuestros sabios explicaron que llegaron al Sinaí en el estado de ánimo "refidim".

La raíz etimológica de "refidim" es la palabra hebrea "rif-yón", que significa debilitamiento. Nuestros antepasados experimentaron un debilitamiento en su entusiasmo y manifestaron aprensión y temor a medida que se acercaban al encuentro con su destino en el Sinaí.

Dios los había distinguido de entre las naciones al otorgar su mandato sobre ellos. Muy conscientes de lo que significaba ser elegidos por Dios, se preocupaban por su solvencia espiritual. Habían vivido durante más de dos siglos influenciados por la idolatría egipcia y la depravación de esa sociedad. ¿Podrían arrepentirse y transformarse en siete cortas semanas? ¿Podrían vivir una vida justa y exaltada? ¿Eran dignos de la tarea que se les encomendaría?

Durante su estancia en Refidim, nuestros antepasados fueron atacados por los amalequitas. El Midrash relata que cuando nuestros antepasados salieron de Egipto, las naciones

del mundo les temían y evitaron enfrentar a Benei Israel. Amalék fue el único con la suficiente temeridad como para atacar a los hijos de Israel, siendo rotundamente derrotado, pero su descaró destruyó el aura de invencibilidad que rodeaba a nuestros antepasados. Los cabalistas enseñaron que Amalék representa la característica de la apatía. Él menosprecia nuestra admiración por la Torá, se burla de nuestra pasión por Dios, se ríe de nuestra aura espiritual y cuestiona nuestras convicciones religiosas.

El ataque de Amalék en contra de nuestros antepasados representó el asalto metafórico al espíritu hebreo. Cuando bajaron su autoestima, se expusieron al ataque amalequita. Por dudar de su propia capacidad se hicieron vulnerables.

La semilla de la duda es saludable, mantiene nuestro ego bajo control. Pero a dicha semilla no se le debe permitir controlar nuestro estado de ánimo. Hay que centrarse primero en nuestras habilidades y fortalezas; solo entonces podremos poner nuestras preocupaciones en perspectiva.

Una mujer se quejó una vez ante un famoso rabino: "Yo no sé por qué, pero niego todos los favores que me solicitan. He estado en terapia durante años, pero parece que no tengo remedio". El rabino le respondió que ella estaba demasiado centrada en sus defectos. Al concentrarse en ellos, nubla su potencial para el bien. El rabino sugirió que en vez de luchar con la oscuridad de su alma, debía centrarse en encender su llama espiritual. "En estos momentos, no te preocupes por tus conflictos internos", dijo el rabino. "Busca oportunidades para realizar favores y esfuérzate por llevarlos a término".

Cuando nuestros antepasados llegaron al Sinaí dejaron Refidim atrás. Se centraron en sus rasgos positivos y su confianza se reforzó. Nosotros también debemos aprender a dejar atrás nuestro Refidim, debemos aprender a concentrarnos en lo positivo, aprender a encender una vela en vez de luchar contra la oscuridad. Tanto si se está buscando nuevas oportunidades de empleo, la exploración de posibles cambios de carrera, buscando un shiduj o criar nuestros hijos, a menudo

fracasamos antes de lograr el éxito. Es fácil desespérer y ser asaltado por dudas de insuficiencia. Sin embargo, nos incumbe reconocer y dominar nuestras fortalezas y centrarnos en lo positivo.

Esto es más cierto aún en el frente espiritual. Al considerar los muchos mandamientos de la Torá, es posible que la desesperación surja al tratar de cumplir con todos los 613 preceptos. Puede que no hayamos sido educados con la observancia religiosa. Es posible que no estemos acostumbrados a la senda de la Torá. ¿Es apropiado acercarse a Dios cuando cargamos los pecados de nuestro pasado?

Si nos centramos en nuestro pasado negativo, en nuestro Refidim interior, perderemos la confianza en nosotros mismos y, poco a poco, nos tornaremos apáticos de la Torá. Nos expondremos a nuestro Amalék interior y perderemos nuestra pasión por el Judaísmo. La alternativa es canalizar nuestras mentes y pensamientos hacia el infinito potencial de nuestra neshamá, nuestra alma judía.

Dentro de cada judío hay un alma, un fragmento virtual de la Divinidad; el alma clama a Dios y anhela cumplir sus mandamientos. Para el alma, cada mitzvá cumplida genera pulsos de energía divina. Cada mitzvá es un canal precioso de alegría y una fuente de éxtasis espiritual.

Somos capaces de aprovechar la pasión del alma. Somos capaces de vivir de acuerdo con el mandato de Dios, pero solo si lo intentamos. Poco a poco, podemos crecer, paso a paso, día a día, podemos elevamos. El camino lento es a menudo el camino seguro. En este caso, también es el camino que el sabio sabe es el conveniente.

Parashá Mishpatim: Saliendo de nosotros mismos

Ya Moshé le habló: 'Sube hacia el Eterno, Aharón, Nadav, Abihú y tú, y setenta de los sabios de Israel, y se prosternarán a distancia'. Y se aproximó Moshé solo a Dios, y ellos no se aproximaron, y el pueblo no ascendió con él" (Shemot 24/1-2).

De esta manera la Torá describe cómo fue la entrega de la Torá y los Diez Mandamientos. El pueblo se encontraba alejado del Monte Sinaí, era prohibido tocarlo, inclusive acercarse a él. Los setenta sabios, Nadav y Abihú tenían permiso de subir al monte junto con Moshé, pero no hasta la cumbre. Moshé ascendió a la cumbre, a la bruma, donde reposaba la Presencia Divina. Cada uno tomó su respectivo puesto, y de esa manera todos juntos aceptamos la Torá, sus derechos y obligaciones.

Comenta rabí Shimshon Hirsch, Z"l: "La idea de 'cer-car' el Monte Sinaí, inclusive de alejar a los más allegados al servicio divino, liga el acontecimiento de la entrega de la Torá con los estatutos mencionados en el capítulo anterior, el cual advierte a Israel de cuidarse de llevar un comportamiento ético y moral. Asimismo, muestra al pueblo la gran diferencia entre su actual situación espiritual y la ideal, la que, eventualmente, tendrán que alcanzar al recibir la Torá. Aquí queda claro que los hijos de Israel se encontraban en una situación espiritual y ética muy declinada.

Por otro lado, el ascenso de Aharón, y de quienes fueron privilegiados, al Monte Sinaí, sirviendo de comitiva a Moshé hasta un límite determinado, nos hace palpar una verdad fundamental en el Judaísmo: el elevado nivel que tenía Moshé no era una diferencia "sobrenatural" frente a los niveles espirituales del resto del pueblo, como si él hubiese recibido poderes sobrehumanos, y por medio de ellos logró ese especial acercamiento al Creador del mundo. ¡No!

Esta posición anunció a los cuatro vientos: Este hombre, llamado Moshé, es igual a cualquier persona. Él consiguió por sus propios medios llegar a ese puesto, a ese gran nivel. ¡Todos tenemos la capacidad de alcanzarlo! ¡Cada uno está

invitado a intentarlo, porque todos tenemos el potencial para hacerlo real!".

Es preciso aclarar un pequeño detalle. La Torá declara que no existió, ni existirá, alguien como Moshé Rabeinu, quien consiguió niveles de profecía y cercanía a Dios como nadie en toda la historia de la humanidad. Siendo así, entonces ¿de qué manera rabí Shimshon asevera que cualquiera tiene la capacidad de situarse en el límite espiritual donde se paró Moshé?

Se sabe que en cada generación se abren nuevas posibilidades espirituales, algo así como funciones laborales en el ámbito espiritual, y que cada uno de nosotros tiene la oportunidad de desempeñar. Estos portones se abren de acuerdo a las necesidades de cada época, y solamente quienes ven estas faltas y necesidades, y están dispuestos a cuidar que la bondad espiritual llene el vacío, tendrán el mérito de llenarse de influencia espiritual, alcanzando niveles inimaginables de cercanía con Dios.

En su época, Moshé llegó a su nivel porque consiguió depurar sus cualidades humanas al máximo, y porque sentía el dolor y las necesidades del prójimo como si fueran de él mismo. Tomó responsabilidades sobre sus hermanos, defendía sus derechos y sufría con ellos cada martirio de la esclavitud. En él vio Dios un medio por donde verter salvación, bondad y espiritualidad al pueblo de Israel.

Él nació de manera normal, como cualquier otra persona, no era un ángel; sin embargo, alcanzó niveles cercanos a ellos al depurar y refinar sus cualidades humanas.

No se necesita tener inspiración divina ni escuchar una voz celestial para motivarnos. Nuestro propio potencial y nuestra sana conciencia tienen la fuerza suficiente para activar nuestros corazones y capacidades para hacer algo por los demás. Este mensaje resonó en ese momento y su eco prevalecerá hasta el final de los días.

Shabat Shalom!

Keren Hayesod תורה תורה תורה | División Femenina KH Venezuela

LA JUNTA DIRECTIVA DE KEREN HAYESOD Y DIVISIÓN FEMENINA

lamentamos profundamente el fallecimiento de nuestra querida compañera

FLORA SERFATY DE COHEN Z'L

Miembro distinguido de nuestra kehilá que brindó su apoyo dentro y fuera de la comunidad judía y muy especialmente en el marco de la División Femenina de Keren Hayesod. Vayan nuestras sentidas palabras de condolencia a sus hijos Samuel y Doris Cohen, Rebeca y Alberto Franco, Aaron y Sara Cohen, Salomon Cohen, a su hermana Licy Botbol y demás familiares.

Hecho ocurrido en la ciudad de Boston (USA) el 19 de diciembre del 2015.

LE TOSIFU LE DAAVA OD

LA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN BET EL

lamenta profundamente el fallecimiento del señor

JAIME FOINQUINOS Z'L

Hacemos llegar a sus familiares nuestras más sentidas palabras de condolencia.

LO TOSIFU LE DAAVA OD

Yair Ben Yehuda

*Con profunda tristeza lamentamos
la pérdida de nuestra querida*

CELIA LEVY

Z'L

Quien siempre fue nuestra guía y dedicó su vida a la unión familiar y las tradiciones judías; y será recordada eternamente por su sabiduría y muy buenos consejos hacia el bienestar de sus seres queridos. Su hija Stella Colorado de Avni; su yerno Noam Avni; sus nietos Danny y Raquel Avni, Sandra y Ralph Rosanes, Alan y Raquel Avni; sus bisnietos Joe y Ari Rosanes, Lior Haim Avni; sus tataranietos y demás familiares, lamentamos su sensible fallecimiento acaecido en la ciudad de Lima, Perú, el 25 de enero de 2016.

EL COLEGIO SINAI
con su director principal, la Junta Directiva,
el Comité Educativo, SOPRE, coordinadoras,
especialistas docentes, *morim* y alumnado en general

*expresan su más profundo dolor y se unen al duelo que aflige
en estos momentos a la familia Zrijen, por la repentina
e inesperada desaparición física de nuestro querido alumno*

YOEL SAÚL ZRIJEN

Z'L

Joven *neshamá* que partió de este mundo dejando un ejemplo de bondad y humildad únicas e irrepetibles, que jamás olvidaremos todos los que tuvimos el privilegio de conocer y apreciar sus hermosas cualidades como ser humano. Asimismo, elevamos nuestras plegarias a *Boré Olam* para que su alma esté en un lugar privilegiado cerca del trono celestial, gozando de la paz espiritual que tanto buscó en su corta vida.

¡Nunca te olvidaremos, querido Yoel, y tu presencia siempre nos acompañará en este tu querido Colegio Sinai!

¡BARUJ DAYÁN HAEMET!

MISHMARÁ

*Al cumplirse los 10 meses y medio
del fallecimiento de nuestro adorado esposo
y padre, doctor*

AQUIBA S. BENARROCH LASRY

Z'L

Su esposa Cota, sus hijos Yamín, Esther, Ori y Fortu y sus respectivas familias, invitamos a que nos acompañen al rezo que en su memoria se realizará el domingo 14 de febrero, a las 5:30 pm, en la Sinagoga Tiferet Israel del Este, seguido de la *Mishmará* a las 6:15 pm, en el salón de la misma sede, ubicada en la 7ª Traversal de Los Palos Grandes, entre 5ª Av. y Av. Santa María, Caracas.

Habrà servicio de vigilancia para vehículos.

JACOBO, SANDRA MERENFELD Y FAMILIA

*lamentamos la desaparición física
de nuestro entrañable amigo*

JAIME FOINQUINOS

Z'L

Extendemos nuestro brazo fraternal a su querida esposa, nuestra amiga Susana, a sus hijos Salomón y Débora, junto a sus nietos y demás familiares.

Caracas, 25 de enero de 2016

IMAJEM BETZARÁ



**LA JUNTA DIRECTIVA DE LA UNIÓN
ISRAELITA DE CARACAS**

*lamenta profundamente el sensible
fallecimiento del nuestro querido amigo*

LAZAR ZEEV BONÉ

Z'L

Miembro de varias juntas directivas de nuestra institución, siendo un colaborador incansable y comprometido con su comunidad.

Hacemos llegar nuestras más sentidas palabras de condolencia a su esposa Pearl Goldenstein de Boné; a sus hijos Betty y Samuel Eskenazy, Ylana Boné; nietos y demás familiares.

IMAJEM BETZARÁ

PAUL VAN DAM
SUSANA DE VAN DAM
ILIANA VAN DAM DE ABBO
EMILIO VAN DAM

lamentamos profundamente el fallecimiento de

EDITH BRIEF DE SADOVNIC

Z'L

Expresamos nuestras más sentidas palabras de condolencia y solidaridad a su esposo Israel; a sus hijos Salomón, Esther y Miguel; nietos y demás familiares.

IMAJEM BETZARÁ

MARIANNE KOHN BEKER
Y
BERNARDO Y TONI VAINRUB
BERNARDO Y CIRLY BEKER
SIDNEY E ILANA WAINBERG
MICHEL Y RONIT WAINBERG
Y
sus respectivas familias

*se conmueven por la inmensa tristeza que
ha causado la irreparable pérdida de*

MARCELA MENASCHE DE SALAMA

Z'L

Madre extraordinaria de nuestros queridos Lily y Salomón Salama, Amelia Salama y Sergio Margulis; abuela adorada de nuestros sobrinos y primos Joel y Daniela y Michel y Rahel Kohn; y de Myriam y Abraham Schmidmajer, Marcela y Samuel Yecutieli, y Lorena y Miguel Benhamú; sus bisnietos, hermanos y primos. Y se unen a la aflicción que los aqueja.

Que su recuerdo sea siempre una fuente de riqueza espiritual.

Caracas, enero de 2016.

DESCUBRIMIENTO DE LÁPIDA

*Con ocasión del descubrimiento
de la lápida de nuestro muy querido y recordado*

MARCO INGBERG KAHAN

(“MARQUITO”)
Z'L

Sus hijas Esther Ivana y Fegui Gabriela Ingberg Attías, su hermana Teresita Ingberg, Sonia Attías, sus sobrinos, primos y demás familiares y amigos **invitan a acompañarnos el domingo 31 de enero, a las 9 am, en el Cementerio Gan Menujá, en Guarenas.**



Velas de Shabat

BARUJ ATÁ AD-NAI ELOKEINU MÉLEJ HAOLAM,
ASHER KIDESHANU BEMITZVOTAV, VETZIVANU
LEHADLIK NER SHEL SHABAT
VIERNES 05/02/2016 5:45 PM
VIERNES 12/02/2016 5:47 PM

NUEVO MUNDO ISRAELITA

AÑO XLIII N° 1995

19 al 26 de Shevat de 5776



“Y verdad serán tus palabras” Samuel II, 7:28

www.nmidigital.com

י"ט - כ"ו שבט, תשע"ו

Residentes del área dicen sentir vibraciones subterráneas

Derrumbe de túnel de Hamás mató al menos a 7 terroristas

Aún no se han construido las barreras protectoras que Tzáhal ofreció en 2014

Portales de internet del grupo terrorista islámico Hamás informan sobre víctimas fatales y desaparecidos al colapsar un túnel en el norte de la Franja de Gaza.

El diario *Al Quds* afirmó que se ha perdido el contacto con ocho miembros del ala militar de Hamás, la Brigada Izz Ad Din al Qassam, en un túnel en la parte noreste de la ciudad de Gaza. Aparentemente, el túnel se derrumbó debido a las fuertes lluvias y las inundaciones. Otros reportes indican que entre seis y once personas han muerto en el incidente.

Durante la Operación Margen Protector, en el verano boreal de 2014, Tzáhal descubrió y destruyó 32 túneles que Hamás había construido, un tercio de los cuales se adentraba en territorio israelí, y que fueron utilizados para atacar a soldados y civiles en el área.

Oficiales de la División Gaza del Ejército de Defensa de Israel han reportado haber visto excavar túneles a un kilómetro y medio de la frontera israelí. Según reportes de inteligencia, Irán y otros países han suministrado fondos a Hamás para reconstruir su red subterránea, que incluye depósitos y otras complejas instalaciones.

Numerosos residentes del *moshav* Pri Gan, ubicado cerca de la frontera con la Franja de Gaza, aseguran que los nuevos trabajos de excavación han llegado tan cerca de sus hogares que hacen vibrar el piso.

El intendente del Consejo Regional Eshkol, Gadi Yarkoni, señaló a Radio Israel que los habitantes del sector están “decepcionados” por el hecho de que Tzáhal no ha construido las barreras protectoras que ofreció tras el último conflicto. El costo estimado de la obra, de 2800 millones de shekels (unos 700 millones de dólares), no está incluido en el presupuesto de defensa, según reportó del diario *Haaretz* hace varias semanas. El ministro Moshe Kahlon aseguró a los líderes locales que estos recursos se pondrán a disposición del ministerio.

Poco antes de la Operación Margen Protector, el entonces intendente de Eshkol y hoy miembro de la Knesset, Haim Jelin, había declarado a *The Times of Israel* que los sonidos de palas que los habitantes de la región decían escuchar en aquel momento eran “ruidos fantasmas” motivados por su temor. Poco después se comprobó que esos “fantasmas” eran muy reales.

Con información de *Aurora* y *The Times of Israel*

Incluso se habla de un gasoducto entre los dos países

Israel y Turquía estarían por reanudar relaciones diplomáticas

Ya se designó a un alto funcionario de la cancillería turca como nuevo embajador en Israel

Cada vez hay más indicaciones de que Israel y Turquía se acercan al final de la crisis en sus relaciones. El primer ministro Benjamín Netanyahu otorgó una entrevista a la agencia de noticias turca Anadolu, durante el Foro Económico Mundial de Davos, Suiza, en la que expresó sus esperanzas de mejorar las relaciones bilaterales. “Estamos en contacto con oficiales turcos, y ellos con nosotros. Si las conversaciones dan fruto, esto ayudaría a los dos países. Me gustaría que así fuera”, declaró Netanyahu. En el Foro de Davos participó también el primer ministro turco Ahmet Davutoglu, pero ambos líderes no se reunieron.

También en Turquía se preparan para la reconciliación, y ya se ha nombrado a Can Dizdar, quien ejerce actualmente como director general para asuntos de Medio Oriente en el Ministerio de Relaciones Exteriores de Turquía, como embajador designado ante Israel. Dizdar es un diplomático de alto rango con gran experiencia, y su nombramiento señala el deseo de Turquía de empezar un nuevo capítulo.

Con información de *Aurora*

Agenda comunitaria

Viernes 29 de enero

- El Departamento de Juventud y Educación de Hebraica da inicio a Noar Le Noar 2016, para niños de primero a sexto grado, con actividades relacionadas con Israel y Tu Bishvat. Desde las 2:10 hasta las 4:30 pm. Inscripciones en Atención al Público.

Domingo 31 de enero

- Espacio Anna Frank invita al concierto *In Memoriam* 2016 para recordar a las víctimas del Holocausto, dirigido por Daniel Gil. 11 am. Teatro Alexander von Humboldt de la Asociación Cultural Humboldt, San Bernardino. Entrada libre hasta completarse el aforo. Habrá vigilancia.
- “Tu Bishvat Familiar” en Hebraica a partir de las 11 am: *Harkaddí* para padres e hijos (área social), *shuk* (mercado), venta de verduras, frutas y frutos secos (área social). Seguido de una granja de contacto y paseo a caballo a las 12 m en el jardín del parque infantil, y cama elástica para niños a partir 1:30 pm. A las 2 pm se realizará una muestra in vivo de poda y arreglo de bonsái (jardín al lado de parque infantil). A las 3 pm habrá un concierto en la parte

baja de la pastelería, y a la misma hora en el Centro Creativo Brief-Kohn se abrirá la Exposición de Bonsái e Ikebana (hasta el 2 de febrero, de 10 am a 5 pm). Para finalizar el programa del día, se realizará la siembra de árboles en la terraza del Salón Jerusalem “Flora y Simy Murcián”. Tickets a la venta en Atención al Público.

A partir del 1° de febrero

- “Promoción 1x1=1”: Si eres miembro del Gimnasio Galsky e inscribes a un amigo, obtendrás un mes gratis. Información en la recepción del Gimnasio.
- Hebraica pondrá en práctica la aplicación de las normas para el estacionamiento de la planta baja, donde solo se podrán estacionar personas mayores de 70 años, personas con discapacidad, mujeres embarazadas y padres o representantes con niños menores de 2 años (que se encuentren en el vehículo). Es indispensable tramitar un permiso en la Oficina de Seguridad, y atenerse a las sanciones aquellos miembros que no cumplan con la normativa. Más información en las redes sociales: hebraicavzla.

Martes 2 de febrero

- Hebraica y Peri Habaten invitan al inicio de su ciclo de charlas “*Coaching* para la mujer de hoy”, con el tema “Tu hogar es un paraíso y tú tienes la llave”, con Carolina Aronovici de Garzón. 10:30 am. Auditorio del CC Brief-Kohn. Reserve su cupo por perihabaten@gmail.com. Entrada libre.

Miércoles 3 de febrero

- Hebraica invita al *séder* de *Yom Hashoá Ve Hagvurá*, en el CC Brief-Kohn, a las 4 pm. Con la participación de los rabinos Eitan Weisman (UIC) y Samuel Garzón (AIV). Entrada libre. Cupo máximo: 80 personas. Reservas en Atención al Público o a través del *email* aurora2504@gmail.com.

- El CC Brief-Kohn informa el reinicio de las clases de francés con la profesora Annie Bittón, los martes de 10 am a 12 m (pripiciantes) y los miércoles de 9 a 11 am (avanzados). Inscripciones en atención al público.

- El Departamento de Juventud y Educación de Hebraica organiza una actividad para mayores de 18 años en el marco de Tu Bishvat, con *Stand Up Comedy, All You Can Eat, All You Can Drink*, y un *shiuur* ofrecido por el rabino Shui Rosemblum. A partir de las 8 pm, en el Salón Jerusalem. Entradas a la venta el día del evento.

Desde el 6 al 9 de febrero

- Vuelve el desafío artístico en estos carnavales con el Campamento Etgar 2016, organizado por el Departamento de Cultura. Para niños de 1° a 6° grado, que recibirán talleres intensivos de música, artes visuales y teatro. Los participantes pernctarán en Hebraica desde las 7:30 pm del sábado, hasta las 12 m del martes 9. Inscripciones en Atención al Público.

Domingo 14 de febrero

- Hebraica invita a la fiesta de reencuentro de los XIII Juegos Macabeos Panamericanos de Santiago de Chile 2015. CC Brief-Kohn. 11 am. Entrada libre.